

# AGRICULTURE & ARCHITECTURE



PRENDRE LA CLEF  
DES CHAMPS

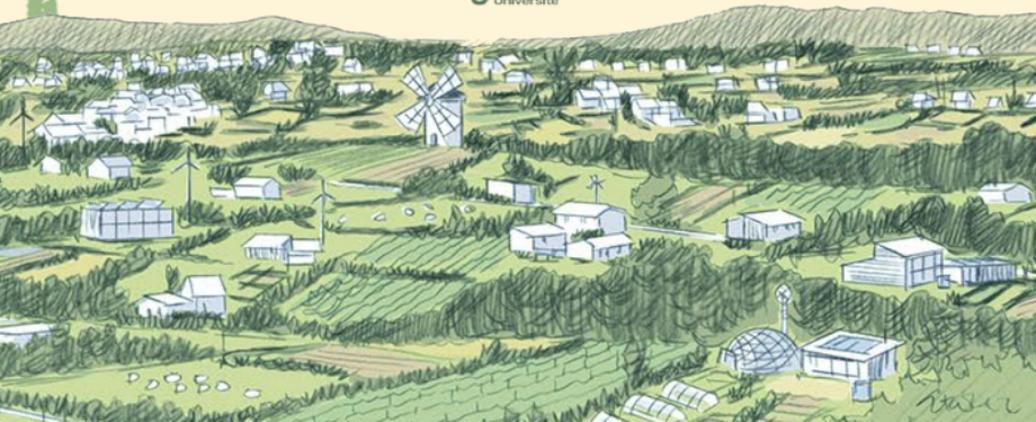
EXPOSITION | CONFÉRENCES  
TABLES RONDES | VISITES

DU 17 SEPT. AU 30 NOV. 2024

À L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE  
D'ARCHITECTURE DE NANTES

→ nantes  
**ensa**  
→ architecture  
Nantes  
Université

 Ardepa



« L'histoire de la ville est intimement liée à celle des territoires productifs, c'est une co-évolution » Sébastien Marot, commissaire

En mesurant l'impasse environnementale à laquelle notre monde est confronté, l'exposition **Agriculture et Architecture : Prendre la clef des champs** cherche à susciter une réflexion – à la fois rétrospective et prospective – sur le lien étroit qui unit l'agriculture et l'architecture, deux pratiques de domestication complémentaires qui ont émergé conjointement il y a environ 10 000 ans lors de la révolution néolithique, et sur leur éloignement croissant depuis la révolution industrielle.

Sébastien Marot (philosophe, spécialiste d'histoire de l'environnement et professeur à l'école d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est) et son équipe de recherche, nous invitent à apprendre des paysans, des agronomes, des activistes et des projets qui ont réfléchi à l'hypothèse d'une décroissance énergétique ainsi qu'à la recomposition et à la pérennisation des territoires vivants.

© illustration Martin Etienne



Le MIN de Nantes Métropole - Erik Giudice architectes - Photo Julien Lanoo

## Autour de l'exposition...

L'école d'architecture de Nantes et l'association Ardepa s'associent pour accueillir en Pays de la Loire cette exposition qui itinère dans les grandes villes d'Europe depuis 2019.

Pour prolonger et « faire atterrir » les réflexions dans le Grand Ouest, une programmation culturelle propose d'engager de multiples discussions sur l'avenir de nos territoires ruraux et métropolitains dans leur relations d'(inter)dépendance spatiale, politique et sociétale. Nous irons à la rencontre de territoires transformés et des pratiques constructives agricoles et paysannes, mais aussi des acteur·rices de l'agriculture et de l'alimentation, de l'architecture et de la construction, pour réinterroger collectivement notre rapport au vivant dans l'aménagement des espaces bâtis et paysagers...

## ACCÈS À L'EXPOSITION

École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes  
Place Centrale, (étage 1A en suivant la signalétique)  
6 quai François Mitterrand, 44 200 Nantes

Accès libre et gratuit

Du 17 Septembre au 30 Novembre 2024

## SALON DE LECTURE

La bibliothèque de l'école d'architecture propose une sélection thématique de lectures et documentaires, consultables sur place ou empruntables

Accès libre du lundi au vendredi de 9h00 à 18h00

## PRENDRE LA CLEF DES CHAMPS : LE LIVRE

Paru aux éditions Wildproject le 6 septembre 2024, le livre « Prendre la clef des champs, Agriculture et Architecture » de Sébastien Marot est disponible à la

Librairie de la Maison de l'Architecture des Pays de la Loire  
28 rue Fouré, 44 000 Nantes



## ENSA NANTES

Service Communication et Action Culturelle  
[www.nantes.archi.fr](http://www.nantes.archi.fr)

## L'ARDEPA

Association Régionale de Diffusion et de Promotion de l'Architecture  
[lardepa@gmail.com](mailto:lardepa@gmail.com)  
02 40 59 04 59  
[www.lardepa.fr](http://www.lardepa.fr)

Acteur associatif engagé, l'Ardepa se propose d'agir depuis 45 ans pour construire en Pays de la Loire une culture architecturale, urbaine et paysagère qui soit vivante, durable et partagée par le plus grand nombre.

## PLUS D'INFOS SUR L'EXPOSITION

[www.agriculture-architecture.com](http://www.agriculture-architecture.com)



# PROGRAMME

Trois temps thématiques structurent le programme. Une manière d'explorer les liens entre agriculture et architecture à des échelles progressives : celle du territoire à travers les relations ville - campagne; celle de l'exploitation agricole, comme milieu cultivé et habité; et enfin celle des ressources, du champ jusqu'au chantier. En partenariat avec un riche réseau d'acteurs et d'actrices en Pays de la Loire, l'Ardepa, les enseignant-es et chercheur-euses de l'ensa Nantes proposent pendant 11 semaines des rendez-vous aux formats variés : tables rondes, conférences, débats, visites et ateliers ...

## SEPTEMBRE

<b>Mar. 17 Sept.</b>	<b>18h00 - 20h30   SOIRÉE INAUGURALE</b>	
	<b>18h00   Conférence : Faut-il (se) préparer (à) un exode urbain?</b> avec <b>Sébastien MAROT</b> , commissaire de l'exposition	accès libre ensa Nantes auditorium et espace 1A
	<b>19h00   Vernissage</b>	
<b>Jeu. 19 Sept.</b>	<b>18h30 - 20h30   CONFÉRENCE</b>	
	<b>Expériences euphoriques pour une architecture et un aménagement depuis nos situations écologiques critiques</b> avec <b>Diego LANDIVAR</b> , dans le cadre de la chaire partenariale ensa / Nantes U - IEA - Keran - Auran "Habiter au prisme des limites planétaires"	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Ven 20 Sept.</b>	<b>18h00 - 19h30   VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION</b>	par l'Ardepa
<b>Sam. 21 Sept.</b>	<b>10h30 - 12h00   VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION</b>	par l'Ardepa
	Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine	sur inscription auprès de l'Ardepa

## 1. LE TERRITOIRE, DES SOLS COMMUNS

<b>Mar. 24 Sept.</b>	<b>18h30 - 20h30   TABLE RONDE INTRODUCTIVE</b>	par l'Ardepa
	<b>(De)hors les métropoles</b> avec <b>Valérie JOUSSEAUME</b> (géographe), <b>Gilles PHILIPPOT</b> (agriculteur éleveur à Tréffieux), <b>Laurence ROBERT</b> et <b>Sébastien ARGANT</b> (Paysagistes de La Terre Ferme à Vay) et la <b>collectivité de PLESSÉ</b>	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Ven. 27 Sept.</b>	<b>8h00 - 13h30   VISITE DANS LA MÉTROPOLÉ NANTAISE</b>	par l'Ardepa
	<b>Nourrir Nantes : mécanique des flux entre ville et campagne</b> Du <b>MIN</b> (Marché d'Intérêt National) de Nantes Métropole à la Plateforme de traitement des biodéchets <b>De l'Assiette au Champ</b>	sur inscription auprès de l'Ardepa
<b>OCTOBRE</b>		
<b>Jeu. 03 Oct.</b>	<b>18h30 - 20h30   CONFÉRENCE</b>	par l'ensa Nantes
	<b>Attaches et mouvements en pays nomade : la mobilité des éleveurs de Mongolie</b> avec <b>Charlotte MARCHINA</b> , anthropologue	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Ven 04. Oct.</b>	<b>12h30 - 18h00   VISITE EN PAYS DE LA LOIRE</b>	par l'Ardepa
	<b>Expédition naturaliste entre les îles d'Ancenis</b> Conférence marchée avec <b>Guillaume BOITEAU</b> , de la <b>Ferme de Brebis Mutines de Loire</b>	sur inscription auprès de l'Ardepa
<b>Sam 05. Oct.</b>	<b>08h30 - 18h00   VISITE EN PAYS DE LA LOIRE</b>	par l'Ardepa
	<b>Terres, fermes et bocages : gestion durable du patrimoine agricole mayennais</b> En partenariat avec <b>Terre de Liens</b> et le <b>CAUE de la Mayenne</b>	sur inscription auprès de l'Ardepa

## 2. L'EXPLOITATION AGRICOLE, UN MILIEU CULTIVÉ ET HABITÉ

<b>Jeu. 10 Oct.</b>	<b>18h30 - 20h30   TABLE RONDE INTRODUCTIVE</b>	par l'Ardepa
	<b>Pratiques constructives paysannes : de l'outil à l'architecture</b> avec <b>Gaël HUITOREL</b> (architecte et docteur en architecture), <b>Florian MARTEAU</b> (paysan-boulangier membre de l'Atelier Paysan), et <b>Nathalie DUEZ</b> (architecte associée de l'Atelier MOS)	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Mar. 15 Oct.</b>	<b>18h30 - 20h30   CONFÉRENCE</b>	par l'ensa Nantes
	<b>Maisons de campagne</b> avec <b>Paul HUMBERT</b> , architecte associé chez LVPH	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Jeu. 17 Oct.</b>	<b>18h30 - 20h30   DISCUSSION-DÉBAT</b>	par l'ensa Nantes
	<b>Discussion autour des terres qui se soulèvent</b> Deux co auteur-rices du livre <b>Premières Secousses</b>	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Jeu. 24 Oct.</b>	<b>18h30 - 20h30   DISCUSSION-DÉBAT</b>	par l'ensa Nantes
	<b>La question du régionalisme à partir du travail de l'architecte Bernard Guillouët</b> avec <b>Daniel LE COUEDIC</b> , <b>Christophe GUILLOUËT</b> , <b>François CHASLIN</b> et des architectes enseignant-es de l'ensa Nantes	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>NOVEMBRE</b>		
<b>Mar. 5 Nov.</b>	<b>18h30 - 20h30   DISCUSSION-DÉBAT</b>	par l'ensa Nantes
	<b>Écrire l'histoire environnementale des fermes bretonnes</b> avec <b>Clémence GADENNE-ROSFELER</b> et <b>Léandre MANDARD</b> (chercheur-euses à l'EHESS et Science Po Paris)	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Jeu. 7 Nov.</b>	<b>18h30 - 20h30   CONFÉRENCE</b>	par l'ensa Nantes
	<b>Architecture et maintenance</b> avec <b>Pierre CAYE</b> , philosophe	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Sam 09. Nov</b>	<b>09h00 - 17h00   VISITE DANS LA MÉTROPOLÉ NANTAISE</b>	par l'Ardepa
	<b>Modèles maraîchers à Saint-Julien de Concelles : héritage géographique et architecture de serres</b>	sur inscription auprès de l'Ardepa

## 3. LA RESSOURCE, DU CHAMP AU CHANTIER

<b>Jeu. 14 Nov.</b>	<b>18h30 - 20h30   TABLE RONDE INTRODUCTIVE</b>	par l'Ardepa
	<b>Culture des sols / culture constructive : du champ au chantier</b> avec Yohann <b>AIGLEHOUX</b> (Chanvre et Paysans 44), <b>Ecozimut</b> (Bureau d'études techniques) et <b>Architecture Régénérative</b>	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Mar. 19 Nov.</b>	<b>18h30 - 20h30   CONFÉRENCE</b>	par l'ensa Nantes
	<b>La ferme du Rail, une philosophie en pratique</b> avec <b>Julia TURPIN</b> et <b>Clara SIMAY</b> , architectes de Grand Huit	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Jeu. 21 Nov.</b>	<b>18h30 - 20h30   CONFÉRENCE</b>	par l'ensa Nantes
	<b>La forêt, la prairie, la ZAC, et la ZNIEFF</b> avec <b>Jacques COULON</b> , paysagiste	accès libre ensa Nantes auditorium
<b>Ven. 22 Nov.</b>	<b>12h30 - 18h30   VISITE EN PAYS DE LA LOIRE</b>	par l'Ardepa
	<b>Circuits courts : du champ au matériau de construction industriel et artisanal de construction</b> la <b>CAVAC Biomatériaux</b> (Sainte-Hermine) et la <b>chambre froide en paille semi-porteuse</b> des Jardins de la Genette avec <b>Botmobil</b> (Montaigu)	sur inscription auprès de l'Ardepa
<b>Mar. 26 Nov.</b>	<b>18h30 - 20h30   CONFÉRENCE</b>	par l'ensa Nantes
	<b>Écologie politique de l'huître</b> avec <b>Romain GRANCHER</b> , chargé de recherche au CNRS, président du RUCHE (Réseau Universitaire des Chercheurs en Histoire Environnementale)	accès libre ensa Nantes auditorium

## INSCRIPTIONS

Pour participer aux visites guidées et visites de terrain, rdv sur le site internet de l'Ardepa ([www.lardepa.com](http://www.lardepa.com)) pour accéder aux formulaires d'inscription !  
Ce programme peut être soumis à des modifications : consulter également le site de l'Ardepa pour prendre connaissance des actualisations.

**Le programme détaillé  
et actualisé autour de  
l'exposition accessible en  
scannant le QR-code !**



## **PARTENAIRES**

**fête de la  
Science**

  
**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
PAYS DE LA LOIRE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

  
Trienal de Arquitectura  
de Lisboa

**CCB archipel**

**Éa  
v&t** **EPFL ARCHIZOOM**

