

### PROJET «BORDS DE LOIRE»

BRUT Architectes, Urbanmakers Sud de l'île de Nantes

Les visites architecturales en Pays de la Loire **ARDEPA - MAPDL** 

## Bords de Loire

**Architectes:** BRUT Architectes, architectes

associés: Urbanmakers

**Maîtrise d'ouvrage :** CIF Coopérative **Programme :** Construction de 12 logements

collectifs et 7 maisons de ville (PSLA)

Livraison: 2020

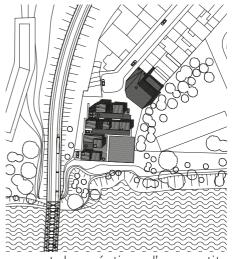
Lieu: Avenue de la Gare de Legé, Île de

Nantes 44

**Surface :** 1 342 m<sup>2</sup>

e projet ''Bords de Loire'' se trouve au sud de l'Île de Nantes qui se structure par la Loire ainsi que par son passé industriel et ferroviaire. Le projet prend place où la gare de Legé - aujourd'hui disparue - se tenait. Le terrain donnant sur le fleuve, le site se caractérise par des barrières physiques avec le pont ferroviaire d'une part et les berges de la Loire d'autre part. "Le projet s'organise autour de l'idée d'habiter le fleuve." La forme enchevêtrée de la parcelle génère un découpage spécifique de l'opération en deux entités distinctes.

En partie haute, 12 logements collectifs sur trois étages avec au rdc un niveau de parkings et de services dont l'angle à facette



permet la création d'une petite place urbaine. Le volume bâti dense s'inscrit dans la continuité de la rue. Les loggias revêtues de bois permettent plusieurs vues et de bénéficier d'une chaleur naturelle amoindri dans les logements. "le bâtiment permet d'ourler l'ancienne rue du faubourg tout en accompagnant l'ouverture physique et visuelle vers les berges."

02 Visites ARDEPA

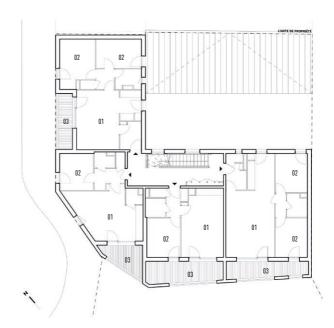




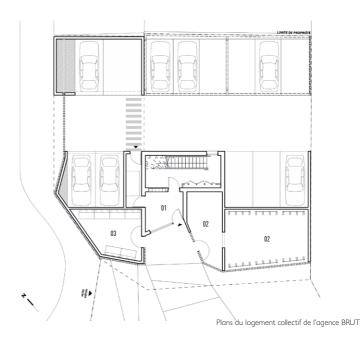
Page de gauche, plan masse de l'agence BRUT, page de droite, Photographies de © Maxime Castric



02 — Chambre 03 — Loggia



# Plan Rez-de-chaussée 01 — Hall 02 — Local deux roues 03 — Local poubelles



04 Visites ARDEPA



Photographies de © Maxime Castrio

En partie basse du site, face à la Loire se trouvent 7 maisons individuelles parallèles à la rive, étroites et traversantes. organisation permet des vues panoramiques vers le fleuve pour tous les habitants. "Chacune des habitations du projet s'organise de façon à capter des vues sur le grand paysage sauvage qui caractérise la Loire." Les terrasses sont les prolongations des séjours et sont situées de manière à porter le regard sur ce paysage, ces derniers sont situés au-dessus du niveau des chambres. Les larges ouvertures en menuiserie bois cadrent par ailleurs ces vues et le projet offre un accès direct aux berges pour tous les habitants du quartier. L'écriture architecturale permet de garder une certaine cohérence dans le projet et démontrer que les deux entitées font parties d'un même ensemble : le bois des maisons individuelles fait écho à l'expression des loggias du bâtiment collectif qui marque l'entrée de l'îlot. Selon les architectes "Les maisons forment un univers architectural dense et

découpé : la variation de pente des toitures participe à personnaliser les logements."

Le projet possède une dimension urbaine, il devient une sorte de petit projet urbain lorsque par exemple il incorpore des espaces qui permettent de lire une continuité de la ville dans le projet avec la rue qui le traverse ou encore par la place qui devient un espace public dans le projet.

Prendre en compte les caractéristiques précises du terrain est aussi une manière pour les architectes de structurer la ville en devenant en opposition avec les grands ensembles proches du site. Le passé historique et les atouts géographiques ont été pris en compte pour l'élaboration du projet.

Source: Revue du prix Aperçus 44 2021, site internet de l'agence BRUT, site internet de l'agence Urbanmakers. Photographiques: © Maxime Castric Pièces graphiques de l'agence BRUT

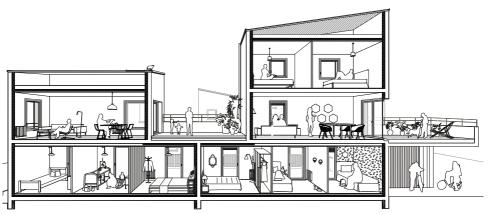


Photographies de © Maxime Castric

06 Visites ARDEPA



Photographies de © Maxime Castric



Coupe de deux logements individuels de l'agence BRUT

#### **BRUT ARCHITECTES:**

Brut est un atelier d'architecture, initialement basé au Blockhaus DY10 à Nantes, aujourd'hui installé au Café des Négociants à Rezé (44), et fondé par Elizabeth Le Forner et Christophe Bodinier.

### URBANMARKERS:

Urbanmakers est une agence d'architecture, d'urbanisme et de design fondée à Nantes en 2010. Urbanmakers compte aujourd'hui une vingtaine de membres qui œuvrent au service de clients publics et privés. Après avoir livré une vingtaine de réalisations majoritairement situées sur l'arc Ouest (Nantes – Rennes – Angers – Caen) l'agence intervient désormais sur le plan national (Paris – Bordeaux – Besançon).

Texte du site des agences



Les actions développées par l'ardepa sont destinées à tous les publics curieux de la fabrication et des évolutions de la ville, des bâtiments qui la compose et des enjeux urbains et politiques dans lesquels la cité s'inscrit. Les citoyens ordinaires, les amateurs éclairés, les scolaires, les institutions et collectivités territoriales, les professionnels sont ainsi invités tout au long de l'année à l'occasion des actions singulières de l'ardepa.

Implantée sur l'île de Nantes, La Maison de l'Architecture des Pays de la Loire s'affirme dans sa dimension de ressources, de réflexions. de diffusion et d'actions, afin d'apporter une contribution utile à la définition de l'architecture, du paysage et de l'urbanisme comme des activités d'intérêt public.



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux!













