



ORIENTATION
ÉCOLES D'ARCHITECTURE
FICHES SYNTHÉTIQUES DE 16 ENSA

Sommaire

ENSA Nantes	p.3
ENSA Versailles	p.4
ENSA Marseille	p.5
ENSA Bretagne	p.6
ENSA Clermont Ferrand	p.8
ENSA Strasbourg	p.9
ENSA Grenoble	p.12
ENSA Montpellier	p.14
ENSA Normandie	p.16
ENSA Paris Val-de-Seine	p.18
ENSA Lille	p.21
ENSA Paris-Est	p.22
ENSA Paris La Villette	p.23
ENSA Saint-Etienne	p.24
ENSA Paris Malaquais	p.26
ENSA Toulouse	p.27

Divers(c)ités



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ



**PRESENTATION SYNTHETIQUE DE
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE NANTES
STAGE EGALITE DES CHANCES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020**

PRESENTATION DE L'ÉCOLE

L'école nationale supérieure d'architecture de Nantes est un établissement public d'enseignement supérieur et de recherche du Ministère de la Culture et de la Communication. Elle est une des 20 écoles françaises qui préparent les étudiants au diplôme d'État d'architecte. Elle assure également, seule ou en lien avec l'Université, d'autres formations de 3ème cycle dans les domaines de l'architecture navale et de la scénographie (DPEA), de l'urbanisme (Master) et des ambiances architecturales et urbaines (Master, Doctorat).

École nationale, elle est implantée à Nantes, au cœur de la Région des Pays de la Loire. Elle bénéficie de la dynamique culturelle, économique et universitaire de son territoire régional et métropolitain d'implantation. Le bâtiment de l'école, achevé début 2009, est une réalisation de Anne Lacaton et Jean-Philippe Vassal, grand prix national de l'architecture la même année. Aux 12 500 m² de programme de base, il ajoute 5 500 m² d'espace supplémentaire appropriable et 8 000 m² de terrasses extérieures accessibles.

Située au cœur de l'île de Nantes, territoire en plein renouvellement urbain, elle est l'un des éléments importants du "Quartier de la création" dont la présentation à la presse, par le Président de Nantes Métropole, s'est précisément faite dans l'auditorium de l'École en mai 2009.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 1222 étudiants, dont 150 en première année

- **Spécificités** :

En licence : double cursus architecte-ingénieur, double cursus architecture-management.

En master : 2 DPEA (scénographie / architecture navale), master « ville et territoire » avec les universités de Droit et de Géographie.

- **Équipements** :

Halle de fabrication de 700m² avec atelier bois et atelier numérique

Services informatique, espace libre-service, 4 salles informatiques, bibliothèque publique

Reprographie pour livrets et impression grand format

Deux grands espaces tampons ouverts sur la ville

Auditorium de 270 places, + 3 amphithéâtres de 150, 140 et 100 places.

15 studios de projets, 10 salles de cours

Laboratoire de recherche Ambiances, Architecture et Urbanité

- **Journées Portes ouvertes** : Samedi 25 janvier 2020 (dernier samedi de janvier, tous les ans)

PROCÉDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures** : 37 euros pour les non boursiers

- **Nombre de candidats** : en 2018, 2700 inscriptions sur Parcoursup, dont 2200 ont confirmé leur candidature.

- **Nombre de reçus en première année** : 120 admis sur Parcoursup + 20 admis en Validation des Acquis et de l'Expérience (VAE)

- **Contenu** :

Inscription et procédures sur Parcours Sup : Procédure classique. Les lycées transmettent les notes.

Saisie d'un dossier : Le candidat remplit l'équivalent de la lettre de motivation (« Projet de formation »)

Entretien oral de motivation : sur les 2200 candidats, entre 450 et 500 sont retenus sur dossier pour l'entretien de motivation.

- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** : Montrer sa motivation, sa curiosité, son envie de découvrir la multitude de domaines liés à l'architecture et la ville.

CONTACT

- **Directeur / Directrice** : Christian DAUTEL

- **Responsable du programme égalité des chances** : Léo BADIALI, Association ARDEPA

- **Adresse** : 6 quai François Mitterrand, 44200 Nantes

- **Tel** : 02 40 59 04 59

- **Mail** : lardepa@gmail.com



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE VERSAILLES STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION DE L'ECOLE

L'Ecole nationale supérieure d'architecture de Versailles (ENSA-V) est un établissement de formation et de recherche créé en 1969. L'ENSA de Versailles est un établissement public à caractère administratif placé sous la tutelle conjointe du ministère de la Culture et du ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. Elle appartient au réseau des vingt écoles nationales supérieures d'architecture françaises. L'école est membre associé de la COMUE, Université Paris-Seine.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 1.031 étudiants dont 480 en cycle Licence et 363 en cycle Master
- **Enseignements** : Diplôme d'Etudes En Architecture (Licence), Diplôme d'Etat d'Architecte (Master), Habilitation à exercer la Maîtrise d'œuvre en son Nom propre (HMONP), Doctorat en architecture, Master Jardins Historiques, Patrimoine et Paysage, Master Architecture et ses Territoires.
- **Spécificités** : Elle est implantée dans la Petite Écurie du Roy, dans le domaine national du Château de Versailles et accueille 1 100 étudiants et doctorants. Au cœur de 11 500 m² de bâtiments classés monuments historiques, trois cours interconnectées jouent un rôle déterminant dans le projet d'établissement et les pédagogies innovantes de l'école.

L'ENSA-V prépare les futurs architectes aux deux grands enjeux de la prochaine génération : la transition écologique des milieux habités et la révolution numérique. L'école promeut une politique très engagée pour la mobilité internationale des étudiants, pour l'encadrement des parcours individuels, pour l'engagement associatif, pour des espaces ouverts 24h/24h pour travailler, étudier et s'épanouir au sein de l'école, pour encourager l'autonomie et la capacité entrepreneuriale de chaque étudiant.

- **Équipements** :
Laboratoire de recherche, centre d'art contemporain, médiathèque, amphithéâtre de 181 places, auditorium de 250 places, 3 ateliers de travail réservés aux étudiants, atelier numérique, atelier maquette, reprographie, découpe laser, atelier photo.
Ouverture du fablab en octobre 2019
- **Journées Portes ouvertes** : samedi 1^{er} février 2020

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures** : 37 € (gratuit pour les boursiers)
- **Nombre de candidats** : 2.026 en 2018
- **Nombre de reçus en première année** : 140 étudiants
- **Contenu** :

Inscription et procédures sur Parcours Sup : oui

Saisie d'un dossier : CV et lettre de motivation, remontée des notes par les lycées

Entretien oral de motivation : Oui, 29 mai 2020

- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** : Evaluer la capacité et la motivation des candidats à intégrer l'ENSA-V

CONTACT

- **Directeur** : Jean-Christophe QUINTON
- **Responsable admissions** : François GRELLEY
- **Adresse** : 5 avenue de Sceaux – BP 20674 – 78006 Versailles Cedex
- **Tel** : 01.39.07.40.17
- **Mail** : francois.grelley@versailles.archi.fr



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE MARSEILLE STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION DE L'ECOLE

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille (ensa•m) est un établissement public d'enseignement supérieur et de recherche placé sous la tutelle du ministère de la Culture.

L'école accueille près de 1000 étudiants chaque année, dont 14% d'étudiants étrangers. Elle est la seule école d'architecture des régions Provence-Alpes-Côte-d'Azur et Corse d'où sont issus une grande majorité d'étudiants. Outre la formation initiale organisée en 4 départements pour le 2nd cycle, l'ensa•m est l'une des 12 écoles à avoir mis en place une formation doctorale dont le développement constitue une priorité.

Avec l'Institut d'Urbanisme et d'Aménagement Régional d'Aix-Marseille Université (AMU) et l'École Nationale Supérieure du Paysage, elle construit l'Institut Méditerranéen de la Ville et des Territoires.

L'école propose également un double cursus architectes/ingénieurs avec Polytech'Marseille d'AMU.

Elle est l'une des 5 écoles délivrant le diplôme d'architecte en formation continue avec un recrutement biannuel.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 1007 étudiants
- **Enseignements** : Licence / Master / Doctorat / HMONP / Double-Cursus / Formation Continue
- **Équipements** : 6741 m² de bâtiments, 2 amphithéâtres, 1 bibliothèque (+ de 55 000 ouvrages), 10 ateliers, 2 ateliers maquette, 1 salle informatique, 1 salle d'impression sur traceur, 1 découpe laser, 1 imprimante 3D
- **Journées Portes ouvertes** : Samedi 18 janvier 2020

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures** : 37 euros pour les non boursiers
- **Nombre de candidats** : 1800 candidats
- **Nombre de reçus en première année** : 175 admissions en première année
- **Contenu** :

Inscription et procédures sur Parcours Sup : formulation des vœux sur Parcousup du 22 janvier au 12 mars 2020.

Saisie d'un dossier : Notes de Première et de Terminale (50% de la note finale d'admission)

Entretien oral de motivation : le 25 avril ou le 9 mai 2020 pour les candidats ayant satisfaits aux prérequis

- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** : Entretien de 15 minutes avec deux enseignants de l'ENSA-Marseille avec un support photos.

CONTACT

- **Directrice** : Hélène CORSET-MAILLARD (Directrice) / Véronique ROBLIN (Directrice adjointe)
- **Responsable** : Dominique LEBLANC (enseignant) / Didier DALBERA (enseignant)
- **Adresse** : 184, avenue de Luminy - case 924 13288 Marseille cedex 9
- **Tel** : 04.91.82.71.22
- **Mail** : scolarite@marseille.archi.fr



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE L'ÉCOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE BRETAGNE STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION DE L'ÉCOLE

Le 2 octobre 1905, l'École Régionale d'Architecture de Rennes voit le jour. Du Palais du Commerce à l'École Municipale des Beaux-Arts de Rennes, elle se développe peu à peu pour devenir l'École d'Architecture de Bretagne puis s'installe boulevard de Chézy en 1989. Les locaux actuels, conçus par Patrick Berger (Grand prix national de l'architecture 2004), ont été réalisés en tenant compte du bâtiment ancien (entrepôt de vêtements militaires) donnant sur le boulevard de Chézy et en créant une extension côté rivière. Le programme comprend 1 amphithéâtre de 100 places, 1 salle de cours de 90 places, 2 salles de 50 places chacune et une salle des diplômés de 60 places, un centre de documentation, un laboratoire vidéo, un atelier maquettes et 10 ateliers dédiés à l'apprentissage de l'architecture. L'école devient en 2005 l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne (ENSAB).

L'ENSAB est implantée au coeur du centre-ville de la 10e plus grande ville de France : Rennes ! La capitale de la Bretagne, c'est plus de 200 000 habitants dont 60 000 étudiants, ce qui en fait la 6e ville étudiante de France.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 616 étudiants : 308 en Licence / 248 en Master / 60 en HMONP et 4 doctorants en Architecture.

- **Enseignements** :

L'apprentissage de l'architecture est scindé en deux temps :

Le 1er cycle Licence (3 ans – 6 semestres) qui se caractérise par une initiation et une compréhension du projet et de la culture architecturale. Il prépare les étudiants au diplôme d'études en architecture valant grade de Licence (DEEA). Chaque semestre comporte des unités d'enseignements théoriques (histoire de l'architecture, sociologie, statique et environnement physique, arts plastiques, informatique, langue vivante...) et d'enseignement de projet en atelier. Le cycle est également rythmé par des stages en L1 et L2, un voyage d'études en L2, des intensifs et autres projets.

Le 2nd cycle Master (2 ans – 4 semestres) permet à l'étudiant de définir un projet architectural dans sa complexité géographique, historique et sociale. Ce cycle prépare au diplôme d'Etat d'architecte valant grade de Master (DEA). Les enseignements intègrent des ateliers de projet, des séminaires, un stage de formation pratique (2 mois), une initiation à la recherche, la préparation de la soutenance d'un mémoire et du projet de fin d'études (PFE).

L'ENSAB propose des doubles cursus :

Diplôme d'architecte ingénieur en Génie Civil dans le cadre d'une coopération avec l'INSA de Rennes (7 ans).

Master Maîtrise d'Ouvrage Urbaine et Immobilière (MOUI) et un parcours HTCA (mention Histoire de l'art, Parcours Histoire, Théories, Critique de l'Architecture) en partenariat avec l'Université de Rennes 2.

L'École propose des actions de formation destinées aux architectes praticiens et est habilitée pour dispenser la formation d'Habilitation à l'exercice de la Maîtrise d'œuvre en son Nom Propre (HMONP).

L'ENSAB dispose également d'un laboratoire de recherche (Groupe de Recherche sur l'Invention et l'Evolution des Formes) composé de 14 chercheurs qui développent leurs travaux autour de 3 axes : conception, construction et histoire.

- **Spécificités** : La position centrale de l'école permet le développement de nombreux partenariats afin de valoriser des projets d'enseignements et de compléter la formation pour l'architecte de demain (CAUE, Ville et Agglomération, Universités, MAB, TNB, DDTM, la Team Solar...).

Un réseau dense de 25 établissements européens et 8 établissements d'autres continents partenaires de l'ENSAB pour développer les échanges à l'international. Ce réseau permet les séjours à l'étranger en L3, M1 et M2 sur une année universitaire complète.

Une vie étudiante riche et dynamique avec plusieurs associations au sein de l'ENSAB (convivialité, achat de matériel, insertion professionnelle...).

- **Équipements** : Le centre de documentation – L'atelier maquettes – Le Laboratoire audiovisuel – Le service informatique et l'atelier de reprographie.
- **Journées Portes ouvertes** : Samedi 18 janvier 2020 de 9h30 à 17h00.



PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures** : 37 euros pour les non boursiers.
- **Nombre de candidats** : Environ 2600 dossiers via Parcoursup, étudiants étrangers hors Europe et de validation des acquis professionnels (VAE) ont été déposés. Environ 550 candidats seront auditionnés pour l'admission.
- **Nombre de reçus en première année** : 95 admissions en première année.

- **Inscription et procédures sur PARCOURSUP :**

ADMISSIBILITE

Sur la base des éléments renseignés sur la plateforme Parcoursup :

Calcul de la moyenne des 4 principales matières de la série Baccalauréat (sont considérées comme matières principales les matières bénéficiant des plus forts coefficients au bac). Toute note inférieure à 10 dans l'une de ces 4 matières est éliminatoire.

ADMISSION

Les candidats sélectionnés via Parcoursup participeront à un entretien d'un quart d'heure devant un jury composé de 2 enseignants de l'ENSAB. Les candidats seront convoqués par l'école à partir du 14 avril, aux entretiens qui se tiendront le 29 et 30 avril 2020.

ENTRETIEN ORAL DE MOTIVATION :

La convocation à l'entretien est transmise par l'école.

Le jury analysera sur la base de l'entretien et de la lettre de motivation la capacité du candidat à démontrer une sensibilité à l'architecture (curiosité et capacité d'observation), une attitude créative et plus largement une ouverture culturelle (maxi 1500 caractères).

Aucune présentation d'œuvre personnelle n'est autorisée pour l'entretien.

A l'issue de l'entretien, les candidats admis recevront un courrier début juillet avec une proposition de rendez-vous sur mi à fin juillet afin de finaliser l'inscription.

CONTACT

- **Directeur** : Monsieur Didier Briand
- **Responsable** : Madame Maud Fréard, Cheffe du service des études
- **Adresse** : 44 bd de Chézy – CS 16247 - 35064 RENNES CEDEX
- **Tel** : 02 99 29 68 00
- **Mail** : ensab@rennes.archi.fr



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE CLERMONT-FERRAND STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION DE L'ECOLE

Créée en 1970, l'École nationale supérieure d'architecture de Clermont Ferrand est membre du réseau national des 20 écoles nationales supérieures d'architecture françaises sous la tutelle du ministère de la Culture.

L'ENSA de Clermont est habilitée à délivrer les diplômes nationaux instaurés par le décret du 25 juillet 2005 relatif aux études en architecture : diplôme d'études en architecture conférant le grade de licence, diplôme d'État d'architecte conférant le grade de Master et Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en son Nom Propre (HMONP).

École d'Architecture du Massif Central, l'ENSACF est avant tout un lieu de questionnement et d'ouverture sur le monde. L'étudiant doit prendre conscience que, outre l'apprentissage indispensable des savoirs de l'architecture qui passe nécessairement par l'enseignement du projet, c'est par l'analyse attentive de ce qui compose la société que l'architecte peut donner du sens à son travail, sortant ainsi de la seule logique de la forme ou du signe.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 687
- **Enseignements** : 3 ans pour le DEEA, 2 ans pour le DEA, 1 an pour la HMONP après le DEA. Double cursus architecte-ingénieur possible avec Polytech Clermont-Ferrand et bi-cursus STRATAM « Stratégie d'aménagement des villes petites et moyennes et de leurs territoires » avec l'Université Clermont Auvergne
- **Spécificités** : 8 associations étudiantes

L'école est située dans de nouveaux locaux depuis 2015. Cette école, de petite taille, favorise les échanges entre les communautés, étudiants, enseignants, personnels administratifs.

- **Équipements** : 2 amphithéâtres, médiathèque, point de restauration du Crous dans l'enceinte de l'établissement
- **Journées Portes ouvertes** : 15 février 2020
-

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures** : 37 euros, gratuit pour les boursiers
- **Nombre de candidats** : 1568, 1054 retenus pour l'oral
- **Nombre de reçus en première année** : 110 après épreuves, via Parcoursup
- **Contenu** :

Inscription et procédures sur Parcours Sup : saisie du dossier scolaire. Sont retenus pour l'oral les candidats présentant une moyenne générale supérieure à 10 sur 20.

Entretien oral de motivation : oui

- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** :
 - La phase d'admissibilité est basée sur les résultats scolaires de première et de terminale, ainsi que les notes obtenues au bac de français.

Seront retenus, pour la 2ème phase d'admission (oral), les candidats présentant une moyenne générale supérieure à 10 sur 20 (les moyennes concernant les disciplines sportives ne rentrent pas dans le calcul de la moyenne générale).

- Les candidats admissibles participeront à la deuxième phase d'admission dans le cadre d'un entretien oral individuel de 15 min portant sur la motivation, la culture générale, la curiosité intellectuelle, l'ouverture d'esprit, etc. **Les oraux se dérouleront les 24 et 25 avril 2020.**

Les candidats domiciliés hors France métropolitaine, sélectionnés à l'oral, passeront leur entretien par visioconférence

CONTACT

- **Directeur** : Simon TEYSSOU
- **Responsable** : Marilyne DOUTRE
- **Adresse** : 85 rue du docteur Bousquet
- **Tel** : 04 73 34 70 06
- **Mail** : mdoutre@clermont-fd.archi.fr

PRESENTATION SYNTHÉTIQUE DE
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE STRASBOURG
STAGE ÉGALITÉ DES CHANCES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg, membre du réseau des 20 écoles nationales supérieures d'architecture est la seule ENSA à être associée à une université, l'Université de Strasbourg. Elle développe également des échanges avec les établissements d'enseignement supérieur « culture » et fait partie du réseau des grandes écoles d'ingénieur, d'architecture et de management, le réseau Alsace Tech.

Membre fondateur du Campus des métiers en « Eco-construction et efficacité énergétique » labellisé en janvier 2015 par le Ministère de l'éducation nationale, l'École déploie aussi des projets en partenariat avec de nombreuses structures régionales, transfrontalières (collectivités, réseau trinational « Cluster de recherche sur la durabilité », agences d'urbanismes, organismes professionnels, ...) et internationales à travers des mobilités étudiantes et 3 doubles masters franco-allemands et franco-chinois.

La mission de l'ENSAS est de développer la capacité des étudiants à concevoir des projets architecturaux et urbains, en mesurant pleinement les responsabilités sociales, culturelles, techniques, environnementales et économiques de l'acte de construire.

Située au centre de Strasbourg, à 2 minutes de la gare, l'ENSAS a bénéficié d'un programme d'investissement de 30 millions d'euros pour son extension et la rénovation du bâtiment ancien « le garage ». La nouvelle école (conçue par Marc Mimram) s'étend sur 8800 m² et offre un cadre de travail lumineux, ouvert sur la ville.

DESCRIPTIF

• Effectifs :

- 830 étudiants dont 650 en formation initiale dont 375 en cycle « Licence » et 275 en cycle « Master »,
- 30 étudiants étrangers en « mobilité » entrante Erasmus ou autre (pendant un semestre ou pendant l'année complète),
- 55 enseignants titulaires et associés, dont 33 architectes,
- 150 enseignants contractuels et invités, dont plus de 85% architectes,
- 46 personnels administratifs.

• Enseignements :

- Projet architectural et urbain,
- Sciences et techniques : géométrie dans l'espace, structure et techniques constructives (matériaux et éléments de construction, résistance des matériaux, physique du bâtiment), ingénierie durable,
- Histoire et culture de l'architecture,
- Représentation : croquis, dessin d'architecture, représentation assistée par ordinateur,
- Arts plastiques,
- Sciences humaines,
- Villes, territoires et sociétés,
- Initiation à la recherche par la recherche,
- Langue.

- **Spécificités : trois doubles-masters et de nombreuses mobilités étudiantes**

- L'Ensas est la seule École d'architecture à proposer deux doubles masters franco-allemands agréés par l'Université franco-allemande (UFA), l'un avec la TU Dresden (Technische Universität de Dresde), l'autre avec le KIT (Karlsruher Institut für Technologie).
- Depuis la rentrée 2014, elle propose un double-master franco-chinois avec la Faculté d'Urbanisme et d'architecture (CAUP) de l'Université de Tongji (Shanghai).
- Trois thématiques privilégiées :
 - L'histoire de l'architecture, la présentation et les mutations du patrimoine bâti,
 - La ville, l'aménagement du territoire, les mobilités urbaines,
 - La maîtrise des ambiances et la gestion des énergies dans l'architecture.
- Plus de 45 partenariats Erasmus et accords de coopération internationaux :
 - En Europe,
 - Argentine, Arménie, Australie, Canada, Chine, Liban, Pérou, Suisse...

- **Équipements :**

- 5 traceurs : HP DesignJet 4020, deux HP Pagemate XL 4000, Epson SC-T7200, Océ ColorWave 550
- Environ 50 postes informatiques,
- 3 machines à découpe laser,
- 1 machine à découpe carton,
- 1 imprimante 3D.

Logiciels : Windows 10, Suite Autodesk (Autocad et 3DS max) 2018, Archicad 22, Suite adobe CS5.5 Design Premium, Vegas Movie Studio 11, Artlantis Studio 2019, Rhinoceros 6, Archiwizard 2018, Sketchup 2019, Twinmotion, Lumion, Allplan, Solibri Model Checker.

Laboratoire lumière : L'ENSAS est équipée de deux simulateurs physiques de lumière naturelle. Ils sont installés au RDC du bâtiment Le Garage et permettent d'étudier les ambiances lumineuses sur des maquettes d'architecture. Le premier équipement est un simulateur d'éclairage solaire combiné à un ciel artificiel, le second est une mirror box, qui permet de simuler la luminosité d'un ciel couvert tel que défini par la Commission Internationale de l'Eclairage (CIE). Ces outils sont développés à des fins pédagogiques, et seront utilisés par les étudiants dans le cadre des enseignements et des projets tout au long de leur cursus pédagogique. Ces simulateurs placent les enjeux d'ambiances lumineuses au cœur de la conception architecturale et relèvent l'importance du travail sur maquette physique.

- **Journées Portes ouvertes :** Samedi 7 mars 2020 de 10h à 17h.

PROCÉDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures et frais de scolarité annuels**
 - Un droit de préinscription de 37 € (exonération pour les boursiers français de l'enseignement secondaire ou supérieur de l'année 2019/20).
 - Frais Licence 614 € (incluant les droits annuels de 373 €, 150 € de participation forfaitaire au voyage d'études obligatoire et 91 € de CVEC (Contribution Vie étudiante et de Campus)).
 - Frais Master : 603 € (incluant les droits annuels de 512 €, 91 € de CVEC (Contribution Vie étudiante et de Campus)).
- **Nombre de candidats** : 1500 candidats à l'admission en 1^e année.
- **Nombre de reçus en première année** : 120 reçus en première année.
- **Contenu** :
 - **Inscription et procédures** sur l'outil d'admission du Ministère de l'Éducation Nationale (« Parcoursup ») ou autre, du 22 janvier au 12 mars 2020 (pour l'inscription et la formulation des vœux), du 13 mars au 2 avril (pour la confirmation des vœux), du 19 mai au 17 juillet pour la phase d'admission.

MATIÈRES PRISES EN COMPTE :

- Matière communes à toutes les filières du bac : français, mathématiques, histoire-géographie, philosophie, LV1
- Matière spécifiques, spécialités et options en lien direct avec les enseignements de première année d'études d'architecture.
- **Epreuve écrite** : Il n'y a pas d'épreuves écrites.
- **Entretien / oral de motivation** :
 - Les candidats dont le dossier aura été retenu, seront convoqués à un entretien de motivation de 20 minutes environ avec deux enseignants de l'école, dont un architecte. Les entretiens auront lieu du 4 au 7 mai 2020. Veuillez vérifier ces dates sur le site internet de l'ENSAS ou sur « Parcoursup ».
- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** :
 - Être capable d'exprimer son intérêt pour les études d'architecture, faire preuve de curiosité, de capacité d'observation et d'analyse du cadre de vie au sens large. L'entretien comporte un commentaire d'images et/ou de citations.

CONTACT

6-8 bd Wilson - BP10037 - 67068 Strasbourg Cedex

Téléphone: +33 (0)3 88 32 25 35

Email: ecole@strasbourg.archi.fr

- **Directeur** : Jean-François Briand
- **Référent du Programme Égalité des Chances** :
Mail : muriel.crenner@strasbourg.archi.fr
- **Intervenant pendant le Stage Égalité des Chances** :
Akio Sassa, ingénieur, enseignant.
Mail : akio.sassa@strasbourg.archi.fr

PRESENTATION SYNTHETIQUE DE
L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE GRENOBLE
STAGE EGALITÉ DES CHANCES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION

L'ENSAG : une école plurielle ancrée dans son territoire et ouverte à l'international, pionnière en matière d'expérimentation et de recherche en architecture, en lien avec le monde de l'innovation, de l'industriel et les milieux universitaires

Initialement construite en 1976 par Michel Charmont et Roland Simounet dans le quartier de la Villeneuve de Grenoble, l'ENSAG a fait l'objet d'une extension/restructuration à partir de 1998 permettant l'évolution de l'établissement. Cette implantation, au sud de l'agglomération grenobloise et à proximité des Instituts d'Urbanisme et de Géographie, correspondait à la volonté politique de l'époque d'intégrer l'enseignement de l'architecture au cœur d'une zone urbaine novatrice.

Forte de l'expérience de praticiens et d'enseignants chercheurs confirmés, l'ENSAG offre aux étudiants un enseignement à la fois professionnalisant et universitaire. Entre recherche et application, théorie, pratique et expérimentation, l'école privilégie les problématiques de la culture constructive, la maîtrise des ambiances, la pensée et le projet de territoire. Ses enseignants guident les étudiants dans de nombreux projets novateurs afin de mettre à profit un contexte pédagogique libérant l'imagination et la créativité. L'ambition est bien de former des architectes à l'esprit critique, conscients de la diversification de leurs métiers et des évolutions de la société, attentifs aux transformations qu'elles impliquent dans la fabrication de l'environnement de demain.

L'école a fait de la mobilité étudiante une de ses priorités : grâce à une cinquantaine d'accords de coopération universitaire, elle permet à la fois à ses étudiants de passer au moins un semestre à l'étranger et accueille une part importante d'étudiants étrangers (20% de l'effectif global). Avec une trentaine de nationalités représentées en permanence, l'ENSAG se caractérise par un brassage culturel vivifiant.

Cette dimension internationale s'affirme également dans ses liens avec l'Agence Universitaire de la Francophonie, l'association européenne des écoles d'architecture et le Réseau des écoles d'architecture françaises, d'Europe centrale et orientale, le *Réseau International Ambiances* du laboratoire Cresson et le portage d'une chaire Unesco *Architecture de terre, cultures constructives et développement durable*.

Depuis le début des années 80, l'ENSAG est engagée dans la recherche architecturale et urbaine et constitue aujourd'hui un des pôles de Recherche les plus importants des écoles d'architectures : quatre unités de Recherche dont une UMR CNRS dans des domaines aussi variés que l'ambiance des espaces publics, la construction en pisé, l'architecture de montagne, l'appréhension des différentes échelles du territoire, ...

L'ENSAG est par ailleurs la seule école d'architecture à porter un laboratoire d'excellence (Architecture, Environnement et Cultures Constructives) obtenu en 2011 dans le cadre des investissements d'avenir. Elle est membre fondateur du GIP des Grands Ateliers de l'Isle d'Abeau, plateforme d'expérimentation à vocation pédagogique dans le domaine du cadre bâti. L'établissement a rejoint l'Université de Grenoble comme membre associé octobre 2010 et est en passe d'intégrer la COMUE Université de Grenoble-Alpes. L'école est également membre de l'Alliance des Grandes Ecoles Rhône-Alpes (AGERA).

En 2012, l'ENSAG a piloté la Team Rhône-Alpes qui a remporté la compétition universitaire internationale Solar Decathlon Europe avec le prototype CANOPEA exposé sur la presqu'île de Grenoble.

Enfin, pionnière dans la mission de sensibilisation et de diffusion de la culture architecturale, l'ENSAG s'ouvre à divers publics afin d'initier le plus grand nombre à l'architecture et l'inviter à débattre : interventions en milieu scolaire, formation de lycéens, engagement en faveur de l'Égalité des chances, cours d'architecture tous publics, formations, conférences et expositions. L'école mène également une politique d'aide à l'édition pour soutenir les publications de ses enseignants et chercheurs.

Au-delà des multiples liens institutionnels, l'école puise nombre de ses spécificités dans son territoire unique. Situé au cœur des Alpes, l'environnement grenoblois est unanimement reconnu pour sa culture de l'innovation et son pôle universitaire et économique à la pointe de la recherche. La ville offre également une vaste palette de pratiques sportives et culturelles alimentée par un réseau associatif foisonnant. Elle est régulièrement classée en tête des palmarès des villes où il fait bon étudier.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 910 étudiants
- **Enseignements** : Diplôme d'études en architecture (conférant le grade licence), diplôme d'Etat d'architecte (conférant le grade master), Diplôme propre à l'école d'architecture (DPEA) « Design pour l'architecture », Habilitation à la maîtrise d'œuvre en nom propre (HMNOP)
- **Spécificités** : Diplôme de Spécialisation en Architecture (DSA) mention « Architecture de terre », Doctorat en architecture, 4 unités de recherche : «Centre de recherche sur l'espace sonore et l'environnement urbain», laboratoire « Architecture, environnement et cultures constructives », laboratoire des « métiers de l'histoire de l'architecture », et « Architecture, paysage et montagne »
- **Équipements** : 1 médiathèque, 1 atelier de traitement de l'image (ATI), 1 libre-service informatique (LSI), 1 atelier maquette et matériauthèque, 1 atelier reprographie, 2 espaces d'exposition, 1 Fab Lab
- **Journée Portes ouvertes** : mercredi 22 janvier 2020

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription** aux procédures : 37 € ; 0 € pour les boursiers
- **Nombre de candidats** : 2100 environ
- **Nombre d'admis en première année** : 140 étudiants dont au maximum 120 étudiants admis selon la procédure d'admission Parcours Sup.
- **Processus d'admission** :
Pour les admissions 2020-2021, les conditions de ces épreuves vont se dérouler selon un processus similaire dans toutes les ENSA.
 - **Analyse des résultats scolaires**, à partir des données renseignées sur Parcours Sup du 22 janvier 2020 au 12 mars 2020 choix et validation des vœux au plus tard le 2 avril 2020, qui permettra d'identifier les 950 candidats présentant les résultats attendus
 - **Auditions individuelles** permettant d'évaluer la motivation ainsi que les capacités de réflexion et d'expression du candidat. Mi-avril, les candidats retenus recevront par envoi électronique la convocation aux épreuves qui se dérouleront le mercredi 29 avril 2020.
- **Communication des résultats** : à partir du 19 mai et jusqu'au 17 juillet 2020 sur la plateforme site Parcours Sup uniquement. Aucun résultat par téléphone, messagerie, ni affichage.

CONTACTS

- ENSAG : 60 avenue de Constantine, CS 12636, 38036 Grenoble cedex 2
tél : 04 76 69 83 00 - fax : 04 76 69 83 38 - **site Internet « www.grenoble.archi.fr »**
- **Directrice** : Marie Wozniak
- **Chargée de mission programme Egalité des chances** : Marianne Veillerot

**PRESENTATION SYNTHETIQUE DE
L'ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE MONTPELLIER (ENSAM)
STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020**

PRESENTATION

L'Ecole Nationale supérieure d'Architecture de Montpellier fait partie du réseau des 20 écoles publiques dont les missions principales sont :

- d'enseigner l'architecture, l'urbanisme, la construction,
- de délivrer le diplôme d'Etat d'architecte,
- de développer la recherche et de participer à la diffusion de la culture architecturale.

Dans ce cadre, l'enseignement de l'ENSAM s'est structuré autour de l'enseignement du projet architectural, afin de faire le lien entre toutes les disciplines enseignées et entre la théorie et pratique.

L'ENSAM propose une pédagogie qui s'appuie sur des modalités diversifiées : cours magistraux, travaux dirigés, enseignements en ateliers, séminaires et conférences, temps de rencontres, programmes intensifs et master class, où les unités d'enseignement sont structurées de manière thématique et non disciplinaire.

Développant de nombreux partenariats, l'ENSAM offre aux étudiants de s'intégrer plus facilement aux réalités des métiers de l'architecture et à la diversité des modes d'exercice. De même, les relations internationales sont au cœur de la pédagogie avec une mobilité internationale favorisée via les nombreuses conventions avec des universités étrangères. Enfin, la recherche est encouragée avec deux laboratoires de recherche structurés autour de deux axes et en lien étroit avec les unités de recherche des universités partenaires.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : près de 900 étudiants dont 753 en formation initiale ; 125 enseignants et intervenants (hors antenne de la Réunion)
- **Spécificités** :
 - L'ENSAM s'est dotée d'une maison d'édition « **Les Editions de l'Espérou** » qui valorise les travaux, la recherche et promeuvent la culture architecturale.
 - L'ENSAM a également une **résidence d'artiste** grâce à une convention passée avec un artiste, afin de sensibiliser les étudiants à l'autre forme de création et à son processus particulier. L'artiste en résidence travaille avec les étudiants et propose des activités en liaison avec l'équipe pédagogique.
 - L'ENSAM propose également un **double cursus « architecte-ingénieur »** avec l'IMT-Ecole des Mines d'Alès et un **double diplôme d'architecte franco-espagnol** avec l'Université UPV/EHU de San Sebastian.
 - L'ENSAM propose trois Mastère spécialisé® labellisés par la conférence des Grandes écoles :
 - **Mastère spécialisé® « Management des projets urbains durables »** : formation post-diplôme de 18 mois (1 semaine de cours/mois) qui forme des professionnels de l'aménagement territorial
 - **Mastère Spécialisé « Architecture et patrimoine contemporain »**, formation de 18 mois (1 semaine de cours/mois) dont l'objectif est de transformer un héritage patrimonial, de trouver de nouveaux usages à d'anciens bâtiments, d'explorer leur capacité de mutation et de réversibilité en tenant compte de l'amélioration de la qualité d'usage, d'économie de l'existant à l'aune du développement durable ; ouvert aux professionnels de l'acte de bâtir ;
 - **Un Diplôme propre aux écoles d'architecture (DPEA) « Architecture et scénographie »** : formation sur deux semestres, qui permet aux candidats de mener à bien la conception et la réalisation de projets scénographiques dans les quatre domaines identifiés : la scénographie d'équipement ; la scénographie d'exposition ; la scénographie de spectacle vivant ; la scénographie d'évènements dans la cité
 - **Une formation « BIM » sur la Modélisation des Bâtiments** : Formation de 8 séminaires sur la modélisation des bâtiments

- **Équipements** : L'ENSAM dispose de différents espaces (deux amphithéâtres, salles de réunion, une salle de réception et le CUBE pouvant accueillir expositions temporaires, conférences, réunions et formations, ainsi que des opérations de relations publiques. Elle dispose également :
 - d'un atelier maquette de 300 M2 avec des outils innovants permettant de disposer d'outils, de matériaux et de conseils pour réaliser constructions, maquettes et projets.
 - Un atelier numérique avec 86 postes informatique en libre accès, 3 imprimantes grand format,
 - un laboratoire photo et vidéo assurant le travail photographique numérique et argentique, les montages vidéo et de rendu 3D,
 - une médiathèque sur 329 m2 avec 296 abonnements et 30 000 ouvrages et 700 documents audiovisuels ;
 - un atelier permanent, espace de travail ouvert 24/24 pour les étudiants.
 - Un FABLAB « la Fabrique », un lieu de création numérique avec des imprimantes 3D, découpe laser, scanners 3D, découpe vinyle et termoplieuse.

L'école dispose de 8 000 m2 de locaux et d'un jardin; elle est conforme aux normes d'accessibilité.

Journées Portes ouvertes : le Samedi 29 février 2020 de 10h à 17h

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription** aux procédures : 37 euros
 - **Nombre de reçus** en première année : 110 nouveaux entrants
 - **Modalités d'inscription** :
 - **Inscription et procédures** sur parcours Sup (<https://parcoursup.fr/>) dans les délais impartis
 - **Etape 1 : Réalisation d'un dossier** comportant les notes du bac de **français** (oral et écrit) (**coef. 1,5**), les notes de 1^{ère} et Terminale du 1^{er} et 2nd trimestre de **mathématiques** (**coef. 1**) et de **langue vivante 1** (**coef. 1,5**)
Les candidats retenus seront convoqués à un entretien de motivation qui aura lieu **le 2 mai 2020**.
 - **Etape 2 : Entretien de motivation** de 15 mn avec un jury de deux enseignants dont un architecte
- Objectifs ou attendus de l'épreuve** : déceler les atouts et la palette des potentialités des candidats ; vérifier l'adéquation entre le projet du lycéen et la formation en architecture pour éviter les erreurs d'orientation, les abandons.
- **Phase de sélection** : Elle se fera sur la base du dossier scolaire (comptant pour 30 %) et de l'entretien de motivation (comptant pour 70 %).
Les Baccalauréats **STD2A** « Design et arts appliqués » et **STI2D** « Architecture et construction » bénéficieront d'un **bonus de 2 points** sur la note du dossier scolaire comptant pour 30 % de la note finale.

CONTACT

- Adresse postale 179 rue de l'Espérou – 34093 Montpellier cedex 5
- tél. : -Standard : 04 67 91 89 89
- site Internet : www.montpellier.archi.fr
- email : prenom.nom@montpellier.archi.fr
- **Directeur** : Alain DEREY
- **Responsable des études** : Hervé LENORMAND, Directeur des études et de la pédagogie
- **Intervenants pendant le Stage Egalité des Chances** : Laure DELIGNE, cheffe du bureau de la professionnalisation et de l'innovation.

**PRESENTATION SYNTHETIQUE DE
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE NORMANDIE
STAGE EGALITE DES CHANCES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020**

PRESENTATION

Située sur la commune de Darnétal près de Rouen (76), l'École nationale supérieure d'architecture de Normandie s'est installée en 1984 dans une ancienne fabrique de bretelles élastiques, usine témoin de l'architecture de la fin du XIX^{ème} siècle, au cœur d'un parc de 2,5 hectares caractéristique du modèle paysager. Après la réhabilitation réalisée par les architectes Patrice Mottini et Pierre Dufflo, l'école offre aujourd'hui 6000 m² de surface utile dédiée à l'enseignement de l'architecture.

L'ENSA Normandie bénéficie, à une heure de Paris, du rayonnement de la capitale et des qualités de vie de la région normande.

Son insertion aux plans local, régional, et national est probablement à l'origine de son identité très spécifique : son attachement à analyser les mutations contemporaines en formant des professionnels réactifs et aptes à appréhender les nouveaux enjeux de la diversification des métiers de l'architecture, et sa volonté de s'ancrer dans une problématique contextuelle par la requalification des sites de friches urbaines, industrielles et portuaires.

L'ENSA Normandie appartient au réseau des vingt écoles d'architecture françaises sous tutelle du ministère de la Culture en cotutelle avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Elle est également membre fondateur de la Communauté d'Universités et d'Établissements Normandie Université (ComUE Normandie Université), membre de NormandieTech, et de la Conférence de l'Enseignement Supérieur de l'Agglomération de Rouen (CESAR).

Cet établissement s'inscrit dans de nombreuses collaborations : avec le Rectorat de l'Académie de Rouen, et les établissements scolaires de l'Académie (Programmes d'éducation architecturale et artistique – Graines d'architectes, Voyage en ville, Le Havre 2017), Fondation Culture et diversité (Programme Égalité des chances), avec les professionnels de l'architecture en partenariat avec le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes, la Maison de l'architecture de Normandie - le Forum; avec les collectivités : Région Normandie, Ville de Rouen, Rouen-Normandie métropole, CAUE 76, 27 et 14 en particulier ...

Des programmes et conventions d'échanges avec de nombreuses écoles d'Europe, d'Amérique du Nord, d'Amérique latine, d'Afrique du Nord et d'Asie lui donnent également une dimension internationale : Erasmus (Europe), CREPUQ (Canada) ; Université de Curitiba, Brésil ; Université de Guadalajara, Mexique ; École d'architecture de Rabat, Maroc ; Université de Hanoï, Vietnam. L'ENSA Normandie est membre du consortium d'Asie du Sud Est et du Réseau des écoles d'architecture françaises, d'Europe centrale et orientale (REA).

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 598
- **Enseignements** : *Projet architectural, urbain et paysager, réhabilitation, expérimentation et culture constructive.*
- **Spécificités** : *Préparation diplômes conférant grade de Licence (DEEA), de Master (DEA), Master « Diagnostic et réhabilitation des architectures du quotidien » co-accredité avec l'université du Havre, Master architecture et filière paysage (formation sous la responsabilité scientifique de l'ENSA Normandie, en partenariat avec l'ENSA Toulouse, l'ENSA Bordeaux, et l'Université de Hanoï au Vietnam, accrédité par l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF), Habilitation à la maîtrise d'œuvre en son nom propre (HMONP).*

- **International** : partenariats avec l'UE (Erasmus+), l'Europe orientale (Turquie), le Brésil, le Mexique, le Vietnam et le Canada, le Maroc
- **Recherche** : Equipe de recherche accréditée par le MESR : **ATE Normandie** (Architecture, Territoire, Environnement) orienté vers 3 axes (Art, Environnement et cultures constructives ; Observatoire de la métropole normande ; Villes, campagne et processus de métropolisation) Les enseignements de séminaires de master sont adossés à ces 3 axes de recherche.
- **Équipements** : Découpeuse laser, imprimante 3D, atelier bois, services de reprographie, documentation, salles vidéo et informatiques.
- **Journées Portes ouvertes** : samedi 1 février 2020

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Nombre de candidats** : 1271
- **Nombre de reçus** en première année : 110

Procédures d'orientation : Parcoursup

L'inscription administrative se fait en ligne à partir du mois de juillet. Les candidats reçus reçoivent automatiquement un lien par mail.

A titre indicatif, montant des droits 2019/2020 :

Inscription :

. 1er cycle 464.75€ - 2e cycle 603.75€ - HMONP 691.75€ - Parcours DRAQ 334.75€

Frais pédagogiques 46€

Médecine préventive pour toutes les années 30€

CONTACT

- **ENSA Normandie**, 27, rue Lucien Fromage, BP 04, 76161 DARNETAL Cédex - tél. : 02 32 83 42 00 - site Internet – www.rouen.archi.fr
- **Directeur** : *Raphael Labrunye*
- **Directeur adjoint** : *Fabien SOTTIEZ*
- **Responsable des formations**: *Marylène DUBOIS*
- **Coordonnatrice valorisation** : *Fanny PASQUIER*
- **Chargée de l'action culturelle** : *Kawtar Bekrentchir*



**PRESENTATION SYNTHETIQUE DE
ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE PARIS-VAL DE SEINE
STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020**

PRESENTATION

L'ENSAPVS est l'une des plus importantes, par le nombre, des 20 écoles d'architecture en France, avec 250 enseignants, 70 personnels administratifs et plus de 2000 étudiants.

Elle s'est installée en 2007 dans le 13^{ème} arrondissement de Paris sur un site de 15 000 m² comprenant un nouveau bâtiment de 7 étages et une halle industrielle réhabilitée, la SUDAC, ancienne usine d'air comprimé. Le maître d'œuvre en est Frédéric Borel, Grand Prix national de l'Architecture 2010.

Elle s'inscrit (avec l'Université de Paris -anciennement Université Paris-Diderot, l'Institut national des langues et civilisations orientales...) dans le nouveau campus de l'est parisien à proximité de la Bibliothèque nationale de France.

L'Ecole bénéficie d'équipements de qualité : une matériauthèque et une bibliothèque richement pourvues, un fablab, un labo photo et vidéo, un atelier maquettes et un parc informatique en libre accès.

DESCRIPTIF

• **Effectifs :**

En 2019-2020 : 2095 étudiants inscrits dont

- 1^{er} cycle : 933 étudiants
- 2^{ème} cycle : 758 étudiants
- 3^{ème} cycle : 40 étudiants

dans le cadre de la mobilité Erasmus : 83 étudiants

dans le cadre de Masters cohabilités : 90 étudiants

dans le cadre de la HMONP : 176 étudiants

• **Enseignements :**

Formation initiale

- 1er cycle, conduisant au diplôme d'études en architecture (DEEA), conférant le grade de Licence (Bac + 3 ans)

Les enseignements sont regroupés en unités d'enseignement (UE) couvrant les différents champs disciplinaires de l'enseignement en architecture :

- Théorie et pratique de la conception architecturale et urbaine, où est enseigné le Projet (représentant près de la moitié des crédits ECTS et des heures encadrées) ;
- Culture architecturale et urbaine ;
- Culture constructive ;
- Culture artistique et expression plastique.

- 2ème cycle, conduisant au Diplôme d'Etat d'Architecte (DEA), conférant le grade de Master (Bac + 5 ans)

Il comprend les UE de Projet, de préparation à la recherche (séminaires et mémoire) et de cours au choix des étudiants.

Spécificités

Pas de spécialisation en 1^{er} cycle (enseignements de tronc commun).

Le 2^{ème} cycle est organisé en 6 domaines d'études, qui sont des domaines d'approfondissement des connaissances : « Alto, Architecture-laboratoire des territoires ouverts » ; « Ecologies » ; « Expérimental, Dispositifs - fabrications - numériques » ; « Faire » ; « Territoires, Territoires de l'Architecture » ; « Transformation, Temporalités de l'existant et des patrimoines ».

Depuis 2020, l'école propose aussi à ses étudiants d'obtenir leur diplôme d'Etat d'architecte dans le cadre de 2 doubles diplômes de niveau Master, en partenariat avec l'IUAV de Venise sur le thème de la modification de l'existant ou en partenariat avec le Politecnico de Milan sur le thème architecture et design urbain.

Après l'obtention du DEA, les diplômés peuvent envisager plusieurs poursuites d'études :

formation pour l'habilitation à la maîtrise d'œuvre en son nom propre (HMONP - 1 an), master universitaire (1 ou 2 ans), diplôme de spécialisation et d'approfondissement en architecture (DSA - 1 ou 2 ans), doctorat (3 ans).

Spécialisations possibles – Formations post-diplômes :

– L'Habilitation à exercer la maîtrise d'œuvre en son nom propre (HMONP)

L'architecte diplômé d'Etat souhaitant s'inscrire à l'Ordre des architectes et réaliser un projet sous sa propre responsabilité, c'est-à-dire signer un permis de construire, doit suivre une formation complémentaire d'une année. Celle-ci comprend 150 heures de formation, dispensées en alternance avec une mise en situation professionnelle d'une durée minimale équivalant à 6 mois temps plein.

– Master professionnel et recherche « Aménagement, urbanisme et durabilité des territoires »

En partenariat avec l'Université Paris Ouest Nanterre-La Défense. Ce master propose 4 parcours préparant à la recherche ou aux métiers de l'aménagement, du développement territorial et de la maîtrise d'ouvrage urbaine. Durée : 1 an.

– Master recherche « Ville, architecture et patrimoine »

En partenariat avec l'Université de Paris. Ce master propose également plusieurs parcours préparant à la recherche ou aux concours et métiers du patrimoine (gestion du patrimoine des grands bailleurs sociaux, assistance aux collectivités territoriales, l'animation des territoires, conseil auprès d'organismes nationaux, métiers de la culture...). Durée : 1 an

– Master international de 2^{ème} niveau (post graduation) « Management du projet d'architecture complexe »

En partenariat avec la faculté d'architecture de l'Université La Sapienza, Rome. Durée : 1 an.

– Doctorat en architecture

L'ENSA Paris Val de Seine dispose de deux laboratoires de recherche accueillant les doctorants. Leurs recherches portent principalement sur l'habitat et sur les « humanités » numériques. L'ENSA Paris-Val de Seine est principalement liée à des Ecoles Doctorales de l'Université Paris Ouest Nanterre-La Défense et de l'Université de Paris.

• Équipements :

La matériauthèque

Elle comprend plus de 15 000 produits et matériaux exposés, 600 CD rom de mise en œuvre et 26 000 références consultables dans les ouvrages techniques.

La bibliothèque

Elle comprend 18 000 ouvrages (livres relatifs à l'architecture, l'urbanisme et le paysage, la construction, l'art, la ville de Paris...) et 80 abonnements à des revues. Les Projets de Fin d'Études et les mémoires y sont conservés sous forme numérique ou papier. Le catalogue informatisé est consultable sur le site internet de l'École.

Le laboratoire photo-vidéo

Le laboratoire photo-vidéo est doté d'appareils photos, de caméras et de bancs de montage analogiques et numériques.

Fonctionnement en libre-service avec encadrement.

L'atelier maquettes

L'atelier comprend deux espaces : "l'atelier manuel" pour la réalisation des maquettes à petite échelle et "l'atelier numérique" pour la découpe laser associée à un ordinateur.

Fonctionnement en libre-service avec encadrement.

Le Fablab

L'objectif du Fablab est de favoriser, entre étudiants et enseignants, le partage de connaissances dans les domaines de l'architecture, de la conception numérique et aussi du BIM (Building Information Modeling).

Créé et géré par une association d'étudiants, le Fablab met à disposition, dans un esprit de partage collaboratif, des outils de fabrication numérique open-source tels que imprimante 3D, fraiseuse CNC, découpe Laser, montés par des étudiants et accessibles à tous.

Ressources informatiques et matériel d'impression

Les salles informatiques et celles de l'enseignement du projet architectural comportent 150 postes dotés de logiciels professionnels en accès libre. Les étudiants disposent pour leurs impressions de traceurs, de photocopieurs, de scanners et de nombreuses imprimantes.

JOURNEES PORTES OUVERTES : SAMEDI 7 MARS 2020, 10H-18H (programmation détaillée sur le site internet)

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription** aux procédures en 2020 : 37 € - exonération pour les boursiers
- **Nombre de candidats en 2019** : environ 3000
- **Nombre de reçus** en première année : 270
- **Contenu** :
 - **Inscription et procédures** sur Parcousup (<https://parcoursup.fr>) dans les délais impartis
 - **Epreuve écrite** : non
 - **Entretien / oral de motivation** : oui, organisé à l'Ecole le samedi 25 avril 2020
- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** :
 - **Sélection des candidats**

La sélection des candidats à l'ENSA Paris-Val de Seine s'effectue sur deux critères :

- le niveau de culture générale et scientifique nécessaire;
- l'intérêt et la motivation pour les études d'architecture.

INFORMATION

www.paris-valdeseine.archi.fr

CONTACT

ENSA Paris-Val de Seine, 3 quai Panhard et Levassor, 75013 Paris

Internet : www.paris-valdeseine.archi.fr

Contact administration <http://www.paris-valdeseine.archi.fr/ecole/administration.php>

Tel standard: 01 72 69 63 00

- **Directeur** : Philippe BACH
- **Directrice des études et de la pédagogie** : Nathalie HEBREARD, Directrice des Etudes et de la Pédagogie



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE
L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE ET DE PAYSAGE LILLE
STAGE ÉGALITÉ DES CHANCES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 2019/2020

PRESENTATION

L'ENSAPL est la seule école au nord de la France à proposer à la fois l'enseignement de l'architecture et du paysage. Tournée vers l'international, elle accueille des étudiants venant de la France entière, des différents pays d'Europe et de divers pays étrangers. Les deux formations en architecture et en paysage favorisent des rapprochements destinés à enrichir les savoirs et les compétences des futurs professionnels de la conception et du cadre de vie : des ateliers de projet communs, des séminaires de formation à la recherche conjoints et de nombreux enseignements partagés. Le laboratoire de recherche (LACTH) accueille également des chercheurs et des doctorants des deux disciplines.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 804 étudiants
- **Enseignements** : Architecture (Licence, Master, Doctorat) et Paysage (cycle préparatoire à Bac+2 et formation conduisant au diplôme d'Etat de paysagiste (Bac+5, niveau Master).
- **Spécificités** : parcours d'approfondissement en Master au choix de l'étudiant(e), dans l'un des quatre domaines suivants : Territoire, Histoire, Conception et Matérialité. Conventions et partenariats avec des Universités (Lille 1 et Lille 3) ou écoles d'ingénieurs ; membre du Collegium et de la conférence régionale des grandes écoles (CRGE)
- **Équipements** : une bibliothèque (20.000 ouvrages) ; un centre informatique (60 postes en libre accès) ; un atelier échelle 1 (travaux et expérimentations à échelle réelle) ; Imprimante 3d ; découpe laser, fraiseuse numérique 3 axes ; 36 ateliers de projet accessibles 24h/24h...
- **Journées Portes ouvertes** : samedi 25 janvier 2020

PROCÉDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION EN ARCHITECTURE

- **Frais de dossier de demande d'admission** : 37 € (gratuité pour les boursiers)
- **Nombre de candidats** : 1000
- **Nombre de reçus en première année** : 110
- **Contenu** :
 - **Inscription et procédures** sur Admission Parcoursup (www.parcoursup.fr) dans les délais impartis
 - **Admission en deux phases selon la procédure nationale harmonisée** :

Phase 1 : Dossier scolaire

> Examen des notes de première et Terminale dans 5 matières : Mathématiques, LV1, Histoire Géographie, Philosophie et Français (épreuves anticipées du bac). Examen de la lettre de motivation et prise en compte des activités extra-scolaires.

Phase 2 : Entretien de motivation

> Entretien de 25 mn avec deux enseignants pour les candidats retenus à l'issue de la 1^{ère} phase (environ 400). Les qualités recherchées sont les suivantes : motivation, maturité, projet personnel, esprit critique, curiosité et ouverture d'esprit, imagination et créativité.

CONTACT

- ENSAPL 2, rue verte 59650 Villeneuve d'Ascq ; 03 20 61 95 50 ; www.lille.archi.fr
- **Responsable admissions** : François Borne ; f-borne@lille.archi.fr
- **Directeur** : François Andrieux ; f-andrieux@lille.archi.fr
- **Directeur des études** : Etienne Gustin ; e-gustin@lille.archi.fr



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE LA VILLE ET DES TERRITOIRES
STAGE EGALITÉ DES CHANCES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION

L'École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est fondée en 1998, a un projet pédagogique qui se fonde sur une conception de l'architecture engagée dans la transformation de la ville et des territoires.

L'École se situe dans un bâtiment construit par l'architecte Bernard Tschumi en 1999 sur le campus universitaire de la Cité Descartes à seulement une vingtaine de minutes de Paris.

La proximité, ainsi que les liens entretenus avec les autres établissements d'enseignement supérieur du campus, permet d'élargir et de confronter les champs de connaissance sur des thématiques communes. L'école s'inscrit ainsi depuis 2007 dans le Pôle de recherche et d'enseignement supérieur de Paris-Est (PRES).

Depuis le 1^{er} janvier 2020, l'école est établissement composant de l'Université Gustave Eiffel.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 665 étudiants toutes formations confondues
- **Enseignements** : Diplôme d'études en architecture (grade licence), diplôme d'Etat d'architecte (grade master)
- **Spécificités** : Habilitation à la maîtrise d'œuvre en nom propre, Structure et Architecture, DSA architecte-Urbaniste, DPEA Architecture post-carbone (PoCa), licence professionnelle d'assistant à chef de projet en aménagement de l'espace
- **Équipements** : Médiathèque, atelier maquette, atelier reprographie, laboratoire photos
- **Journées Portes ouvertes** : 29 février à partir de 14h

PROCÉDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription** aux procédures : 37 euros / 19 euros pour les boursiers
- **Nombre de candidats** : 1700
- **Nombre de reçus** en première année : 95
- **Contenu** :
 - **Inscription et procédures** sur Parcours Sup (<http://www.parcoursup.fr>) dans les délais impartis
 - **Saisie d'un dossier** comportant les notes des 3 bulletins de notes de classe de Première, les notes du 1^{er} trimestre de classe de Terminale et un questionnaire de motivation
 - **Epreuve écrite** : *non*
 - **Entretien oral de motivation** : 29 avril 2020
- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** : mesurer la motivation du candidat et l'adéquation de son profil avec les objectifs de formation de l'école

CONTACT

- Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Est
12 avenue Blaise-Pascal
77 447 Marne-la-Vallée Cedex 2
Tel : 01 60 95 84 00 - Fax : 01 60 95 84 47 – www.paris-est.archi.fr
- **Directrice** : Amina Sellali
- **Responsable** : Patricia Coudert – 3^e cycle



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE PARIS-LA VILLETTE STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION DE L'ECOLE

L'école nationale supérieure d'architecture de Paris La Villette (ENSAPLV) est la plus importante par le nombre de ses étudiants des 21 écoles d'architecture habilitées en France (20 écoles nationales supérieures d'architecture (EPA) ainsi que le Centre des hautes études de Chaillot.

Elle assume l'ensemble des missions dévolues aux écoles d'architecture, de la formation initiale à l'échange des savoirs et pratiques au sein de la communauté scientifique et culturelle internationale. C'est un établissement public à caractère administratif sous la tutelle du Ministère de la Culture et de la Communication, Direction générale des patrimoines.

L'enseignement dispensé à l'ENSAPLV se distingue ainsi par son ouverture particulière aux sciences humaines et aux arts plastiques, y compris photo et cinéma, qui contribuent à donner aux étudiants la possibilité d'opérer une synthèse créative des connaissances et savoir-faire mis en jeu dans le projet, une meilleure compréhension des enjeux auxquels ils auront à faire face dans leur vie professionnelle et à les sensibiliser à la dimension artistique de leur activité future.

La formation à l'architecture est assurée par des équipes pluridisciplinaires comprenant des architectes praticiens pour l'enseignement du projet et des ingénieurs, sociologues, historiens, géographes, philosophes, juristes, plasticiens, photographes, cinéastes... pour les disciplines connexes. Outre sa nature professionnelle, l'enseignement se distingue par sa dimension universitaire affirmée. Un très large choix de matières est laissé aux étudiants, en particulier en cycle Master, qui permet à chacun de définir de façon autonome le parcours qui lui semble le plus approprié à ses aspirations.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 2280 étudiants en 2020
- **Enseignements** : Cursus Architecture / Bicursus architecte ingénieur
- **Équipements** : Atelier maquette, atelier numérique, atelier photo, audiovisuel, bibliothèque, vidéothèque, documentation.
- **Journées Portes ouvertes** : 1^{er} février 2020

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures** : 37 euros pour les non boursiers
- **Nombre de candidats** : 1919 candidats pour le cursus architecture, 1119 candidats pour le bicursus architecte ingénieur
- **Nombre de reçus en première année** : 165 pour le cursus architecture, 50 pour le bicursus architecte ingénieur

- **Contenu** :

Inscription et procédures sur Parcours Sup : oui

Saisie d'un dossier : oui

Entretien oral de motivation : oui

CONTACT

- **Directrice** : Madame Caroline Lecourtois
- **Responsable** : Rebecca Jourdain, Responsable du service de la scolarité et de la vie étudiante
- **Adresse** : 144 Avenue de Flandres, 75019 Paris
- **Tel** : 01 44 65 23 00
- **Mail** :



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE SAINT-ETIENNE STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION DE L'ÉCOLE

Établissement public administratif sous cotutelle du ministère de la Culture et du ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, l'ENSASE appartient au réseau des 20 écoles nationales supérieures d'architecture de France. Elle est habilitée à délivrer : le diplôme d'études en architecture conférant grade de licence, le diplôme d'Etat d'architecte conférant grade de master, l'habilitation de l'architecte diplômé d'Etat à l'exercice de la Maîtrise d'œuvre en son Nom Propre (HMONP), le doctorat en architecture.

L'ENSASE est, au sein de l'Université de Lyon, établissement associé à l'Université Jean Monnet.

Elle est membre de la Conférence des Grandes écoles (CGE) et de l'Alliance des Grandes Ecoles Rhône-Alpes Auvergne (AGERA).

PEDAGOGIE

L'enseignement du projet architectural et urbain, assuré principalement par des architectes praticiens, intègre différentes disciplines : arts plastiques, sciences humaines et savoirs techniques. Cet enseignement, professionnel et universitaire, vise à assurer les bases essentielles à la pratique des métiers de l'architecture, tout en ouvrant sur la recherche. En cycle de master, l'ENSASE propose quatre domaines aux étudiants : espaces aberrants, temps de crises, architectures paradoxales bord/déborder ; architectures, urbanisme, territoire ; formes, architecture, milieux ; habitat, culture, environnement.

L'ENSASE est co-accréditée pour délivrer la mention « Ville et environnement urbain » avec l'Université de Lyon via le Parcours Espace public et Ambiances (EPAM). L'École est membre fondatrice des Grands Ateliers, premier pôle d'enseignement, de recherche et d'expérimentation de la construction en France. Cet outil, en rassemblant des architectes, des designers, des ingénieurs et des artistes, permet une approche pratique et interculturelle de la construction, en renforçant la formation des acteurs.

Le partenariat structuré avec 30 écoles étrangères (Europe, Amérique du Nord, Amérique Latine, Afrique) est au service d'une politique active en faveur de la mobilité étudiante, de la réalisation d'ateliers internationaux et de voyages d'études (Arménie, Slovénie, Chine, Pays-Bas, Portugal...).

L'ENSASE est partenaire de l'alliance internationale de l'Université de Lyon dont l'objectif est de consolider un espace d'échanges, de collaboration et de promotion en matière de formation et de recherche avec les établissements partenaires internationaux. Dans ce contexte, L'ENSASE bénéficie des services de l'espace Ulys, espace de services destiné à améliorer l'accueil réservé aux scientifiques étrangers du site Lyon Saint-Etienne.

RECHERCHE

Les mutations territoriales ont constitué le cœur des divers programmes et publications engagés depuis l'origine de l'école, se traduisant en particulier par de nombreux partenariats d'études avec d'autres établissements d'enseignement supérieur et/ou des collectivités territoriales.

L'entité Transformations a structuré son projet scientifique autour de deux axes de recherche :

- les transformations des villes et des territoires marqués par la désindustrialisation,
- la transformation des territoires ruraux.

L'ENSASE porte le Réseau Scientifique Thématique « Espace rural et projet spatial » dont elle a initié la création en 2008, il rassemble dix établissements (écoles d'architecture, écoles de paysage, écoles d'agronomie).

DIFFUSION DE LA CULTURE ARCHITECTURALE

Implantée au sein du seul département de région Auvergne-Rhône-Alpes qui ne dispose pas de CAUE, l'ENSASE assume historiquement une mission de diffusion de la culture architecturale.

L'ENSASE porte la collection « Architecture » au sein des Publications de l'Université de Saint-Etienne.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 600
- **Enseignements** :

Théorie et pratique du projet architectural et urbain -TPPAU, Histoire et théorie de l'architecture de la ville -HTAV, Arts et techniques de la représentation -ATR, Sciences et techniques pour l'architecture -STA, Sciences humaines et sociales -SHS, Villes et territoires -VT.



- **Spécificités :**

L'enseignement du projet architectural et urbain : une méthode de travail « en mode projet » par des architectes, par la pratique du dessin et du numérique, par l'apport de disciplines complémentaires (géographie, philosophie, histoire, sociologie).

Le BIM : L'ENSASE est une des rares ENSA à proposer la formation au BIM (Building Information Modelling) : nouvelle technique de collaboration et de travail entre professionnels de la construction

Un enseignement à la fois professionnel et universitaire : Les bases essentielles à la pratique des métiers de l'architecture, les stages, l'expérimentation.

L'ENSASE propose 4 domaines de Master offrant des colorations différentes au diplôme d'état d'architecte :

- Espaces aberrants, temps de crise
- Architecture, urbanisme, territoires
- Formes, architecture, milieux
- Habitat, culture, environnement

- **Équipements :** une reprographie, un atelier maquette, 2 salles informatiques, une bibliothèque de 30 000 documents, un accès aux Grands Ateliers de l'Innovation Architecte (plateforme de construction à l'échelle 1).

- **Journées Portes ouvertes :** 18 janvier 2020

PROCÉDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures :** 37 euros pour le dossier de candidature Parcoursup, 18,50 euros pour les élèves boursiers.

- **Nombre de candidats :** 1200

- **Nombre de reçus en première année :** 85

- **Contenu :**

Inscription et procédures sur Parcours Sup :

Saisie d'un dossier : saisie du dossier scolaire sur Parcoursup. Une moyenne est faite (coefficient 1). Au regard de ce tableau les 350 meilleurs résultats sont sélectionnés d'office pour l'entretien oral de motivation.

Les dossiers des candidats n'ayant pas été sélectionnés ayant 11 (et +) de moyenne générale seront examinés par le jury qui étudie les projets de formation motivés et les appréciations portées aux bulletins scolaires.

Entretien oral de motivation : vous établirez votre Projet de formation motivé sur la base de ces deux questions (en 15 lignes maximum pour chaque question) :

1. Quels sont les 3 éléments du "*Cadrag national des attendus - formation Architecture*", qui vous paraissent les plus importants et justifiez votre choix.
2. Qu'est-ce qui motive votre candidature pour l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Saint Etienne ?

Rappel : "*Cadrag national des attendus - formation Architecture*". La formation d'architecte repose sur des enseignements scientifiques, techniques, artistiques et littéraires, qui nécessitent :

- 1- la capacité à appréhender la spatialité,
- 2- le goût pour la création, l'invention, la fabrication,
- 3- le goût pour les questions sociales, environnementales et culturelles,
- 4- l'envie de rendre opérationnels les savoirs scientifiques,
- 5- l'ouverture d'esprit et la capacité du travail en équipe,
- 6- l'expression orale,
- 7- l'intérêt pour l'expression graphique,
- 8- une forte capacité de travail

- **Objectifs ou attendus de l'épreuve :** L'évaluation de l'audition prend en compte : la prestation orale, la qualité de la lettre et les appréciations du bulletin scolaire. Un classement est établi qui sert à appeler les étudiants.

CONTACT

- **Directeur / Directrice :** Jacques PORTE

- **Responsable :** Jessica AUROUX

- **Adresse :** 1 rue buisson BP91 42003 Saint-Etienne cedex 1

- **Tel :** 04.77.42.35.48

- **Mail :** jessica.auroux@st-etienne.archi.fr



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE PARIS – MALAQUAIS STAGE ÉGALITÉ DES CHANCES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION DE L'ÉCOLE

Notre école est située en plein cœur de Paris, sur l'emblématique site du 14 rue Bonaparte où l'enseignement de l'architecture trouve ses origines. Des générations d'architectes français et internationaux y ont été formés.

L'ENSA Paris-Malaquais est la plus jeune des 20 écoles nationales supérieures d'architecture de France, créée sous sa forme actuelle en 2001. Elle partage aujourd'hui ce site avec l'École des Beaux-Arts. Les activités pédagogiques de l'école se déploient également, dans un bâtiment proche, 1 rue Jacques Callot, construit en 1931 par l'architecte Roger-Henri Expert.

Les étudiants choisissent l'ENSA Paris-Malaquais pour la variété et la richesse de ses méthodes pédagogiques, pour son ouverture à l'international à travers de nombreux échanges avec de prestigieuses universités et pour sa situation centrale dans Paris offrant de multiples opportunités de partenariats culturels, pédagogiques et scientifiques.

Au fil des années, l'ENSA Paris-Malaquais a su enrichir son programme pour préparer aux métiers de l'architecture en tenant compte de la multiplicité des pratiques professionnelles de notre monde contemporain.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 945 étudiants – 122 étudiants en première année

- **Enseignements** :

Avec son programme pédagogique diversifié, l'ENSA Paris-Malaquais forme des architectes capables de faire face aux nécessités multiples d'un monde en mutation. Elle est un lieu de débat et d'expérimentation.

On y enseigne notamment le projet d'architecture en studio, la théorie et l'histoire, les méthodes et outils numériques de la conception et fabrication assistées par ordinateur (CFAO), le multimédia, la construction, l'écologie de l'environnement, le dessin.

- **Spécificités** :

L'enseignement regroupe l'ensemble des cycles Licence-Master et Doctorat et propose la formation à l'Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en son Nom Propre (HMONP).

L'ENSA Paris-Malaquais a par ailleurs une politique active d'expositions, de conférences, de colloques nationaux et internationaux, de débats et de publications.

- **Équipements** : 3 ateliers fabrication, informatique et photo/vidéo, 20000 ouvrages en bibliothèque
- **Journées Portes ouvertes** : 7 février 2020 (14h-19h) et 8 février 2019 (10h-17h)

PROCÉDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures** : 37 euros pour les non boursiers
373 euros de droits d'inscription en cycle licence – 512 euros en cycle master
- **Nombre de candidats** : 2.200 en moyenne
- **Nombre de reçus en première année** : 120 étudiants
- **Contenu** :

Inscription et procédures sur Parcours Sup : Examen du livret scolaire 1ère et terminale

Entretien oral de motivation : Entretien de 10-15 minutes avec un jury de deux enseignants

- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** : Créativité - Capacité à suivre les études d'architecture

CONTACT

- **Directeur** : Luc LIOGIER - Directeur
- **Responsable de la pédagogie** : Marie BEAUPRE – Directrice-adjointe chargée de la pédagogie
- **Adresse** : 14 rue Bonaparte CS 70 614 75272 PARIS Cedex 06
- **Tel** : 01 55 04 56 50
- **Mail** : marie.beaupre@paris-malaquais.archi.fr



PRESENTATION SYNTHETIQUE DE ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE TOULOUSE STAGE EGALITE DES CHANCES EN ECOLE D'ARCHITECTURE 2019-2020

PRESENTATION DE L'ECOLE

Apparu en 1726, l'enseignement de l'architecture dispensé à Toulouse a connu toutes les phases de l'évolution de la formation des architectes en France : école publique et gratuite de dessin, société de beaux-arts, académie royale de dessin, peinture et architecture, école d'art et d'industrie, école régionale rattachée à l'école nationale supérieure des beaux-arts de Paris. L'année 1968 marque un point fort de rupture avec les périodes précédentes, tant par l'accès à un début d'autonomie à travers la création de l'unité pédagogique d'architecture, que par la dimension résolument pluridisciplinaire de la formation. Ainsi, dès cette époque, l'école milite en faveur du rapprochement de l'enseignement de l'architecture avec le monde universitaire et participe activement aux travaux de l'éphémère institut de l'environnement de Paris qui aura été le lieu initiatique de la recherche architecturale en France.

Depuis lors – à travers les réformes successives de l'enseignement de l'architecture (Malraux, Quillot, Frémont) et l'instauration aujourd'hui de l'espace européen de l'enseignement supérieur, l'école de Toulouse persévère sur la même voie et la poursuite des mêmes objectifs. Elle s'attache à assurer la formation d'architectes qui répondent aux besoins pluriels de la société, en s'appuyant sur des enseignements de haut niveau dispensés par des praticiens de qualité et des enseignants chercheurs engagés dans la démarche scientifique. Le secteur de la recherche s'est véritablement développé au cours des années 1980.

L'école compte à l'heure actuelle un laboratoire de recherche : le LRA (Laboratoire de Recherche en Architecture. Ce laboratoire est habilité comme Equipe d'Accueil de Doctorants de l'Ecole Doctorale TESC (Temps, Espace, Sociétés, Cultures), et ses composantes participent à des masters professionnels et de recherche en collaboration avec des universités et des établissements d'enseignement supérieur français et étrangers.

Enfin, depuis 2007, l'ENSA de Toulouse est co-fondateur de ToulouseTech, émanation de la CREDIGE (Conférence Régionale des Directeurs de Grandes Ecoles), et membre associé du PRES : « Université de Toulouse », marquant ainsi un ancrage universitaire et territorial incontestable.

DESCRIPTIF

- **Effectifs** : 716 étudiants
- **Enseignements** : pluridisciplinaires
- **Spécificités** : marqueurs forts de l'École, développent durable, patrimoine et transition numérique
- **Équipements** : Atelier maquette, 17 ateliers projets dotés de vidéoprojecteurs et tableaux numériques
- **Journées Portes ouvertes** : 1 février 2020

PROCEDURES D'ORIENTATION ET D'ADMISSION

- **Coût de l'inscription aux procédures** : 37 euros pour les non boursiers
- **Nombre de candidats** : 2700
- **Nombre de reçus en première année** : 100
- **Inscription et procédures sur Parcours Sup** : oui
- **Entretien oral de motivation** : oui
- **Objectifs ou attendus de l'épreuve** : mesurer la réalité de l'envie de faire des études d'architecture

CONTACT

- **Directeur** : Monsieur Pierre FERNANDEZ
- **Responsable** : Béatrice Bégault, responsable de la formation initiale et de la vie étudiante
- **Adresse** : 83 rue Aristide Maillol BP 10629 31106 Toulouse cedex
- **Tel** : 05 62 11 50 50
- **Mail** : beatrice.begault@toulouse.archi.fr

ensa nantes

énsa-v
école nationale supérieure
d'architecture de versailles

architecture
ensa•m
marseille

ENS AB

école nationale supérieure d'architecture
ensa
CLERMONT-FERRAND



Strasbourg,
école d'architecture

E
NS / ÉCOLE
NATIONALE SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE
DE GRENOBLE
AG

ENSA'

École nationale
supérieure d'architecture
Montpellier | La Réunion

École
nationale supérieure
d'architecture
de Normandie

PARIS VAL DE
SEINE ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE

École Nationale
Supérieure
d'Architecture et de
Paysage de Lille

École d'architecture
de la ville & des territoires
à Marne-la-Vallée

Éa
v&t

ensa paris la villette

ense école nationale
supérieure
d'architecture
de saint-étienne

malaquais / École nationale supérieure
d'architecture Paris-Malaquais

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE
DE TOULOUSE

Divers(c)ités

l'ardepa



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ