



L'AVENTURE JNAC

**JOURNÉE NATIONALE
DE L'ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES**

ÉDITION 2017

SOMMAIRE

4 La Journée Nationale de l'Architecture dans les Classes

Genèse du projet
La JNAC en étapes
En coulisses

12 L'exposition JNAC

Mise en place de l'exposition à Nantes
L'inauguration
Visites des classes
L'exposition en Sarthe

24 Les 96 maquettes exposées

26 Département Loire Atlantique
64 Département Maine et Loire
70 Département Mayenne
76 Département Vendée
82 Département Sarthe

94 Rayonnement du projet

Itinérance de l'exposition
Revue de presse

100 Remerciements

102 Pilotage et crédits photographiques





JOURNÉE NATIONALE DE L'ARCHITECTURE DANS LES CLASSES

À travers la région Pays de la Loire, 96 classes se sont mobilisées pour la deuxième édition de la JNAC, donnant vie à la pensée vive et créative de 2 500 élèves. Aux côtés de leur enseignant.e et d'un.e architecte, ils ont engagé une première réflexion autour de l'architecture et des liens qu'elle entretient avec la ville..



JOURNÉE NATIONALE DE L'ARCHITECTURE DANS LES CLASSES

1. Genèse du projet

La commande du Ministère de la Culture et de la Communication était d'expérimenter, en 2016 et dans une région, un travail de sensibilisation des jeunes publics scolaires à l'architecture. Une première édition de la JNAC a réuni 91 architectes et 87 classes dans la région Pays de la Loire en 2016.

Suite au succès de cette expérience, elle s'est déployée à l'échelle nationale pour cette deuxième édition. Ce sont 200 classes sur 10 régions soit plus de 5000 élèves qui ont participé sur le territoire national.

Si les modalités et les outils de médiation développés par les différentes Maisons de l'architecture de chaque région ont pu être différents, l'événement répond au même objectif, qui peut être synthétisé sous les dispositions suivantes.

Objet

La dimension culturelle et transdisciplinaire de l'architecture, au croisement des matières pédagogiques enseignées au cours du cursus scolaire, porte à expérimenter son inscription dans les programmes.

L'architecture, comme mission de service public, est attachée à la mise en révélation d'une ville faite pour servir et accueillir les publics pluriels sans réserve. Elle en est la traduction dans toutes ses occasions d'édifices. Apporter aux jeunes publics cette compréhension précoce d'une ville pour tous, en les rendant acteurs d'une expérimentation conceptuelle et ludique, est un enjeu sociétal porté par les Maisons de l'architecture et le réseau constitué de ces dernières.

Objectifs

S'expérimenter à l'observation de la ville et de ses architectures

> Production d'une cartographie thématique et sensible.

S'exercer au questionnement de groupe en réalisant une petite construction.

> Productions écrites et graphiques constituant un recueil des intentions des groupes d'élèves.

Construire une pensée traduite en trois dimensions

> Production d'une maquette

Méthode

En région Pays de la Loire, l'évènement est piloté par un duo constitué de l'enseignant.e de la classe et d'un.e architecte.

Une rencontre de formation est organisée en amont des séances en classe afin de réunir les binômes enseignants/architectes et de mieux cerner le rôle de médiateur de l'architecture que chacun endosse à l'occasion de cet évènement.

Sur une courte période [du 12 février au 22 mars 2018], deux demi-journées sont organisées dans les classes de cycle 3 [CM1-CM2], permettant ainsi plusieurs niveaux de sensibilisation.

« S'expérimenter à l'observation de la ville et de ses architectures »



« Construire une pensée traduite en trois dimensions »

JOURNÉE NATIONALE DE L'ARCHITECTURE DANS LES CLASSES

2. La JNAC en étapes

La deuxième édition de la JNAC a rassemblé **96 classes de CM1/CM2 de 66 écoles primaires**, soit plus de **2500 élèves de cycle 3** dans toute la région Pays de la Loire.

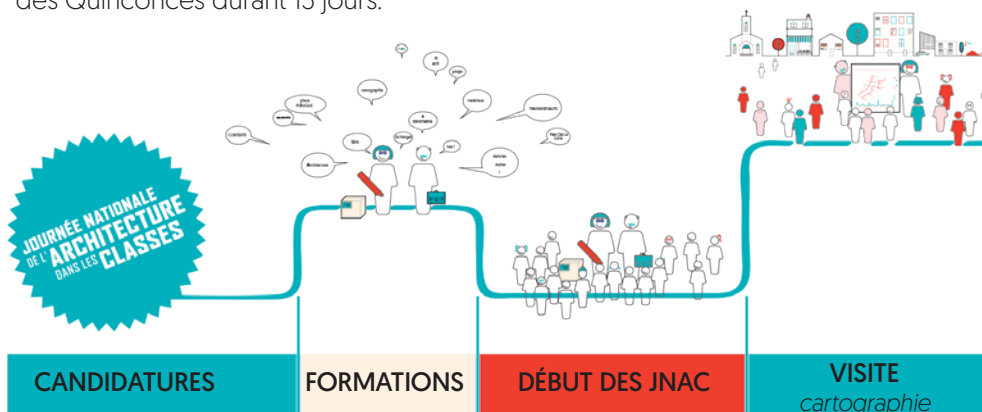
96 architectes ont répondu présents pour accompagner les élèves dans cette aventure.

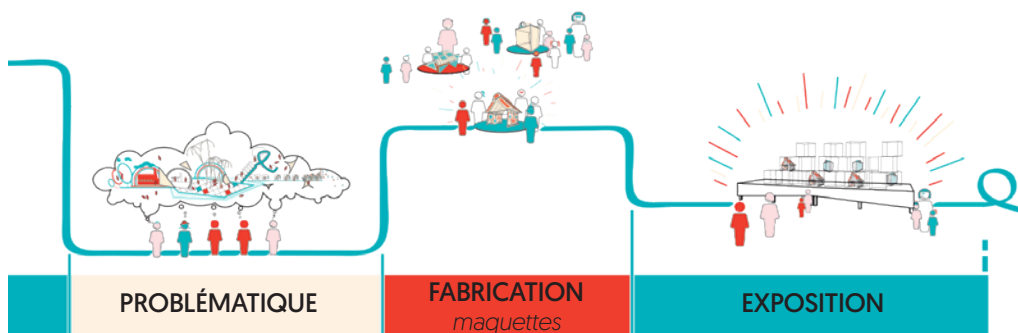
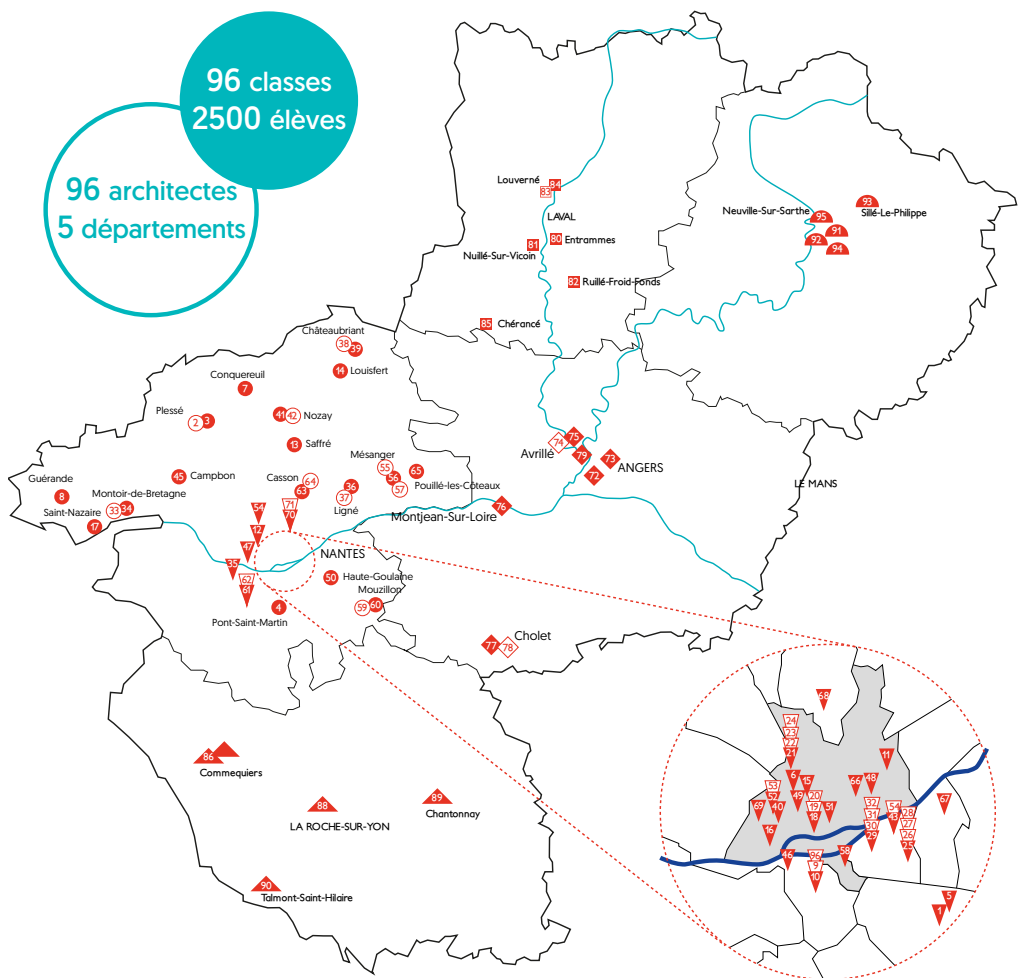
L'appel à candidature des architectes a été lancé en septembre par l'ardep, le CROA et les CAUE, en même temps que le Rectorat auprès du corps enseignant.

Une fois les binômes composés, les rencontres/formations organisées dans les cinq départements (décembre 2017) la JNAC s'est déroulée dans les classes entre le 12 février et le 22 mars 2018.

Une première exposition des maquettes du 44, 53, 49 et 85 a eu lieu à Nantes et inaugurée le 14 avril 2018. Celle-ci s'est tenue trois mois durant, permettant aux classes ayant participé d'apprécier leur travail exposé mais également de découvrir celui des autres écoles.

Une deuxième exposition des réalisations du 72 s'est tenue au Mans à l'espace des Quinconces durant 15 jours.





JOURNÉE NATIONALE DE L'ARCHITECTURE DANS LES CLASSES

3. En coulisses



On s'active !

Une dizaine de personnes, bénévoles et salariés se sont mobilisées pour conditionner les kits pédagogiques distribués aux écoles participantes.

En plus de ceux fournis en Pays de la Loire, trois autres régions ont souhaité utiliser les outils JNAC conçus par l'ardep.

Une vingtaine de petites mains ont trié, classé, empilé [...] **630** planches de carton bois, **53600** connecteurs en forme de H et de Y, **10400** rectangles, **6400** triangles, **12000** carrés, **9600** demi-cercles, **8000** parallélogrammes, **19200** barres, **9600** arcs de cercle, **1600** sachets, **280** tubes de colle, **160** sachets de mousse verte, **160** feuilles de rhodoïde et **84480** gommettes !

À DISPOSITION DES
96 CLASSES

Une CARTOGRAPHIE et un
«CARTON JNAC» par classe

5 kits de maquette par carton
et du matériel complémentaire

1 KIT par groupe,
comprenant des pièces
de formes différentes

96 cartons
480 kits

41 800 petits «H»
46 464 gommettes





L'EXPOSITION JNAC

L'exposition des maquettes et des cartographies est un moment important de révélation de la démarche auprès d'un public élargi.

L'exposition c'est également le moment pour les élèves de confronter leurs travaux avec ceux des autres classes.

Par la suite, écoles et/ou communes ont pris le relais afin de présenter les réalisations des élèves dans un contexte plus local.

L'EXPOSITION JNAC

1. Montage et lieu d'exposition



Sur les routes de la région et montage de l'exposition



> Top départ !

De Nantes aux Sables-d'Olonne, de Guérande à Châteaubriant, d'Angers à Laval, 4 camions ont sillonné les routes de 4 départements [44, 53, 49 et 85] pour récupérer les 91 maquettes à exposer à Nantes.

Une fois rassemblées à Nantes, elles ont été installées au coeur de l'exposition "Complètement Nantes" dans l'aile dédiée à l'imagination et à la citoyenneté. Délicatement recouvertes par des boîtes en plexiglas, les maquettes étaient ainsi protégées des intempéries car l'exposition prenait place en plein air, au coeur de la carrière Misery à Nantes.

> Le cadre: l'événement « Complètement Nantes ! »

Lors de la 1ère édition de la JNAC en 2016, l'exposition s'était déroulée à l'école d'architecture de Nantes. Pour cette 2ème édition, elle s'installe au sein d'un événement plus large. L'exposition « Complètement Nantes ! », organisée par la métropole est consacrée à l'aménagement de la ville et aux discussions autour de la ville et de ses usagers. Le travail des élèves de la région y trouvait parfaitement sa place. Il porte un regard plein de promesses sur la ville de demain et permet d'éveiller la curiosité d'un plus large public sur la démarche engagée dans les classes et autour de l'architecture.

> Le lieu: la Carrière Miséry

L'exposition a pris place au coeur de l'ancienne carrière Miséry, dans le quartier du Bas-Chantenay à Nantes.

Tour à tour, carrière de granit puis une brasserie, ce lieu emblématique se situe à l'extrémité du Sillon de Bretagne. Du haut du massif rocheux qui entoure la Carrière, une vue imprenable sur la ville de Nantes se dégage.

Ainsi, lorsque les classes venaient sur place, il était aussi intéressant de visiter l'exposition de la JNAC que de découvrir la Carrière et son histoire.



Visite de la Carrière Miséry et de l'exposition



L'EXPOSITION JNAC

2. L'inauguration

> Restitution publique

L'inauguration de l'exposition de la Journée Nationale de l'Architecture dans les Classes s'est tenue le samedi 14 avril 2018, à la suite de l'ouverture de l'exposition « Complètement Nantes ! » à la Carrière Miséry.



La restitution publique de la JNAC s'est déroulée présence de :

- > Mme. Myriam Naël, adjointe au maire, conseillère municipale et élue de quartier à Nantes Nord,
- > Mme. Sylvie Hoyeau, présidente de l'ardepa,
- > M. Pierrick Beillevaire vice-président de l'ardepa,
- > M. Jean-Christophe Rousseau, vice-président de l'ardepa

Lors de son discours inaugural, Mme. Myriam Naël a rappelé l'importance de faire participer les enfants aux débats sur la fabrication de la ville.

Surprise et admirative devant l'imagination de tous les élèves participants, elle a souligné les enjeux futurs de la ville qui se retrouvent dans leurs maquettes, les progrès qu'ils souhaitent voir se développer dans leur commune, et le désir toujours plus présent de nature en ville, représenté dans tous les travaux exposés.



Ce samedi d'avril 2018, l'inauguration de l'exposition JNAC a rassemblé, enfants, parents, équipes pédagogiques, enseignants, architectes et étudiants de toute la région.

Plus de 300 personnes étaient présentes ce matin-là et plus de 10 000 visiteurs ont été recensés au cours des 80 jours d'exposition.

« Ce qui est probant, et nous en sommes témoins ici ce matin, c'est d'être parvenu, comme cela arrive parfois lorsque les planètes s'alignent, à faire ensemble dans un système pourtant complexe. »

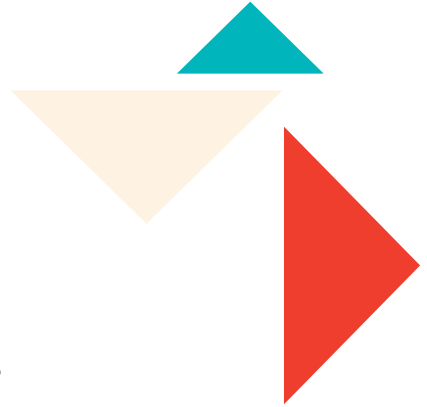
TÉMOIGNAGES

DISCOURS INAUGURAL

« Les enfants font la démonstration enthousiaste et collégiale de ce qu'est le fondement de la ville : le partage et l'invention. »

Pierrick Beillevaire, Vice président de l'Ardepa.

L'EXPOSITION JNAC



3. Visites des classes

> Clôre le chapitre des « JNAC »

Plus de 1200 élèves sont venus visiter l'exposition mettant en scène leurs projets.

Trois mois durant, entre le 14 avril et le 30 juin, 47 classes de 4 départements des Pays de la Loire se sont déplacées à Nantes pour découvrir le fruit de ce travail collectif.

L'exposition était l'occasion à la fois de prendre connaissance du travail des autres élèves, de découvrir la Carrière Miséry et de partir à la conquête de la ville de Nantes. Dans le prolongement des deux demi-journées d'expérimentation, cette visite offrait une nouvelle chance d'ouvrir les yeux sur l'urbanisme et l'architecture, mais présentait aussi l'opportunité de valoriser le travail des élèves.

> Inspiration et analyse : Observer

Guidés par un livret de jeux, il était proposé aux élèves de se plonger à nouveau dans la peau d'un architecte, curieux, attentif et critique.

L'objectif était d'interroger et de comprendre la maquette d'une autre classe, les problématiques et la variation des enjeux. C'est un premier pas vers le développement d'une posture critique et un moyen d'apprécier le projet d'un autre groupe.

De manière d'abord intuitive, ils sont amenés à choisir une maquette à leur goût, puis d'une manière plus analytique, d'identifier son contexte, son programme, le public auquel le projet est destiné, les matériaux utilisés...

« Il faudrait pouvoir présenter ces projets à nos politiques, car les enfants ont des messages à nous faire passer. J'ai vu deux centres pour réfugiés exposés, ça en dit long sur leur vision des problématiques actuelles. »

Parent d'élève, accompagnateur

« C'est incroyable de voir la variété de maquettes produites à partir des mêmes matériaux, et l'infini créativité des enfants, sans limite, sans être bridés par la convention. »

Parent d'élève, accompagnatrice lors de la visite de l'exposition

TÉMOIGNAGES



Classe CM1/CM2 de Flore Jamin, en visite le 17/05/2018.





L'EXPOSITION JNAC



4. L'exposition en Sarthe



> Un témoignage à l'échelle départementale

Parralèlement à l'exposition organisée à Nantes, une autre s'est tenue au Mans, en plein centre-ville à l'espace des Quinconces, afin d'exposer les travaux des classes de la Sarthe. [72]

Les cinq écoles du département de la Sarthe ayant participé à la JNAC ont pu découvrir les maquettes et cartographies réalisés dans ce cadre.

Au total, 20 maquettes et 5 cartographies étaient exposées dans le centre culturel des Quinconces en plein coeur de la ville du Mans.

Cet événement a été rendu possible grâce au soutien de la ville du Mans, du centre culturel des Quinconces et à l'aide sans pareil des architectes Marie-Aline Rousseau, Peggy Rousseau, Brieuc Le Coz et Hugues Couellier.

> Inauguration et visites

L'inauguration de cette exposition a eu lieu le lundi 4 juin au soir, en présence des élèves, parents d'élèves, familles, enseignants, architectes et visiteurs curieux.

Les classes du département ont profité de l'exposition pendant une semaine afin de découvrir plus en détail les travaux des autres classes.





JOURNÉE NATIONALE
DE L'ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

NATIONALE
ARCHITECTURE
DANS LES CLASSES

LA
**JOURNÉE
NATIONALE**
DE
L'ARCHITECTURE
DANS LES **CLASSES**



LES 96 MAQUETTES EXPOSÉES

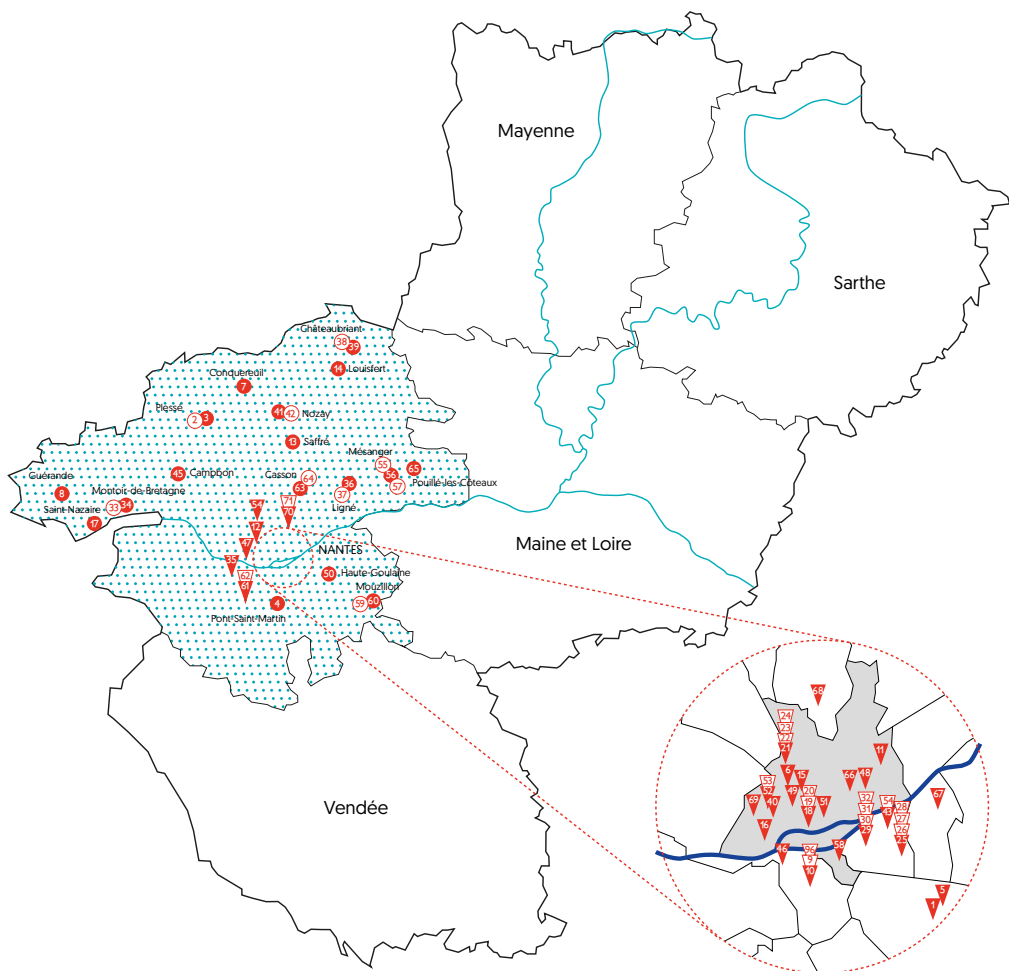
À l'issue de la JNAC, chaque classe a choisi une des maquettes réalisées afin qu'elle intègre l'exposition et représente ainsi le territoire à partir duquel les élèves ont travaillé.

École Les Treilles
École de la Ronde
École Les Halbrans
École Léon Say
École L'Enclos
École La Renaissance
École Saint Joseph
École Château Sud
École M.Macé
École La Forêt
École J. Prévert
École R.-Guy Cadou

Cours Charlier
École Alphonse Braud
École F. Buisson
École Chêne d'Aron
École Longchamp
École La Profondine
École Marie Curie
École Jean Jaurès
École R. Badinter
École Jules Verne
École Béré
École Ampère

École La Pierre
Bleue
École T. Monod
École F. Daniel
École Jean Jaurès
École A. Briand
École Gay Lussac
École Harouys
École La
Chataigneraie
École Émile Péhant
École Sacré-Cœur

École Charles Perrault
École Hortense Tanvet
École Ledru Rollin
École La Sanguèze
École Maryse Bastie
École Montgolfier
École Anne Sylvestre
École Champenois
École du Grignon
École Robert Doisneau
École Saint-Clair
École Saint Michel



DÉPARTEMENT LOIRE-ATLANTIQUE

1

École Les Treilles

Vertou - 44 - CM1

Émilie PIDOUX, enseignante

Yvan LOIZEAU, architecte



Place panoramique

Sur la place des 50 Otages ...

« Sur cette place, nous avons constaté qu'il manquait des jeux et un restaurant... On a donc fait une tyrolienne, un restaurant, une aire de repos, une rivière et un petit terrain d'herbe avec quelques zones d'ombre. Cette place s'adresse à tous. On peut ainsi y manger, se rafraîchir, se reposer et s'amuser. »



École La Ronde

Plessé - 44 - CM2

2

Typhaine COLLIN CHEFSON, enseignante

Anaïs TOUBOULIC, architecte

Waouh-kids

Sur le parking derrière l'église ...

« C'est un grand bâtiment lumineux avec au rez-de-chaussée une crêperie, un salon de thé et un coin tranquille pour lire, se reposer et jouer à des jeux de société.

On y trouve des étagères, des canapés, des tables...

Pour accéder à l'étage on emprunte un grand escalier ou un ascenseur. »



École La Ronde Plessé - 44 - CM1/CM2

3

Vincent GAUDIN, enseignant
Anaïs TOUBOULIC, architecte

Le Sparcade

Sur le parking derrière l'église ...

« Au centre du bourg, nous avons imaginé un bâtiment destiné à tous les villageois. Il contient un spa pour se détendre, un bar pour la convivialité, une salle d'arcade pour s'amuser, et un logement.

Le bâtiment est orienté face au sud pour profiter de la lumière et réchauffer le jacuzzi grâce aux baies vitrées. »



4

École Les Halbrans Pont-Saint-Martin - 44 - CM2

Émilie RAVON, enseignante
Nicolas PARNAUDEAU, architecte



Le Parc sportif

Sur la place du marché ...

« Ce projet a pour objectif de rassembler les générations. On retrouve dans le parc différents terrains de jeux. Après leurs activités, jeunes et personnes âgées peuvent s'asseoir ou se retrouver autour de la fontaine. Le parc a été surélevé pour que le marché puisse toujours avoir lieu et qu'on puisse encore se garer. »

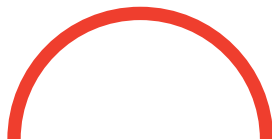
5

École L'Enclos

Vertou - 44 - CM2

Élise LUNEAU, enseignante

Marta LINARES FARO, architecte



La place végétale

Sur la place Saint Martin...

« Nous voulions attirer plus de piétons sur la place Saint Martin. Nous avons donc créé des espaces pour qu'ils s'amuse, se promènent et se détendent. »

École Léon Say

Nantes - 44 - CM1/CM2

Aude DAVID-PORTE, enseignante

Étienne MAGUERES, architecte

6

L'observatoire de la plume

Sur la cité des Hauts-Pavés ...

« Ce bâtiment est un observatoire situé sur le toit-terrasse de la Cité des Hauts-Pavés à Nantes. On y trouve un restaurant au rez-de-chaussée, ouvert sur l'extérieur et qui proposera des légumes et fruits du jardin potager cultivé à proximité. Au premier niveau, un espace est consacré à l'observation du ciel et des étoiles. »



École La Renaissance Conquereuil - 44 - CE2/CM1

7

Élise CERTAIN, enseignante
Ester PINEAU, architecte

Améliorée et naturelle

Sur la place de l'église ...

« Nous avons voulu transformer la place de l'église pour qu'elle soit agréable et que toutes les générations s'y retrouvent. Un endroit tranquille avec une fontaine et des bancs autour, une terrasse reliée au bar pour profiter du soleil, un jardin partagé pour tous... À côté, nous avons imaginé un skate park avec des rampes pour glisser. »



8

École Saint-Joseph Guérande - 44 - CM1/CM2

Flore JAMIN, enseignante
Julien GUILLOT, architecte



à la place de l'église

Sur la place de l'église ...

« Une tempête emporte l'église de La Madeleine ! C'est une catastrophe pour tous les habitants de la Madeleine ! Les vents violents de la tempête ont emporté l'église. La place de l'Abbé Loiseau est vide ! Heureusement, un groupe de jeunes architectes a le projet de construire un nouveau bâtiment. »

9

École Château Nord

Rezé - 44 - CM1

Anne-Sophie GUILBAUD, enseignante
Armelle LE MOUELLIC, architecte



La place colorée

Sur la place François Mitterrand ...

«On trouvait la place trop dangereuse pour les enfants. Nous avons mis un pont pour que le tramway passe au-dessus des gens. Ensuite, nous avons mis des ponts jaunes pour que les piétons passent. Les voitures et les vélos passent sous les ponts jaunes. Au milieu de la route, les piétons passent autour de la fontaine.»

École Château Sud

Rezé - 44 - CM2

10

Dominique AVRIL, enseignante
Florian VADJOUX, architecte

Le place aux couleurs

Sur la place François Mitterrand...

«Nous avons fait cette maquette car nous voulions de la couleur. Nous avons fait une tour avec deux ascenseurs et un escalier. Il y a dedans des ordinateurs, une salle de jeux, une bibliothèque et une terrasse.

Nous avons fait un endroit d'exposition et nous avons mis un parc et un labyrinthe.»



École Maurice Macé Nantes - 44 - CM1/CM2

11

Armance GASTINEL, enseignante
Lorraine PERROT, architecte

Chinskate

Sur la place du vieux Doulon ...

« Nous avons représenté un restaurant chinois et un skate parc sur la place du vieux Doulon. Nous voulions un bâtiment et un espace pour les plus jeunes. Il y a donc un mur d'escalade et une rampe pour le skate. Sur le restaurant, nous avons voulu un espace agréable pour profiter du soleil avec une terrasse. »



12 École La Forêt Sautron - 44 - CM2

Pascale LUSSON, enseignante
Camille EVIN, architecte



À nous la linière !

Sur la place du marché ...

« Nous proposons d'aménager un étang avec ponton, ainsi qu'un parc pour petits animaux. Nous avons considéré qu'il manquait des animations pour les jeunes adolescents alors nous construisons une tyrolienne, un toboggan, un trampoline, un mur d'escalade et une piscine à balles et à mousse. »



13 École Jacques Prévert Saffré - 44 - CM1

Emmanuelle LE DÛ, enseignante
Françoise MAILLÉ, architecte



Speed park

Sur la place Saint-Pierre ...

« Notre construction serait au-dessus de la route face à l'église de la place. On a construit un speed park avec : un karting, un salon détente et une cafétéria. On a dessiné le blason de Saffré en pixel art.

Pour monter, on prend un escalier et pour descendre un toboggan. »



École René-Guy Cadou Louisfert - 44 - CM1/CM2

Sarah DRODELOT, enseignante
Lise JUBIN, architecte

14

La bibliothèque du futur

Sur le parvis de la bibliothèque ...

« On a essayé de faire venir du monde en faisant une piscine autour de la bibliothèque et un parc au dessus.

C'est gratuit comme cela il y aura plus de monde. Nous n'avons pas fait de parking pour éviter la pollution, tout le monde peut venir. »



Voyage dans le temps

Sur la place Viarme ...

«À l'image de Jules Verne, les visiteurs de la place pourront voyager non dans l'espace mais dans le temps. Le départ se situe dans l'antiquité égyptienne, pour se poursuivre dans le tunnel de la Renaissance, puis la roue des grandes découvertes et enfin un tour en montgolfière pour découvrir Nantes au XXI^{ème} siècle.»



16

École Alphonse Braud Nantes - 44 - CM1/CM2

Sandrine PERRODEAU, enseignante
Jérôme MILTEAU, architecte



Le Miséry Stadium

Dans la carrière Miséry ...

« Comment transformer le travail en loisirs dans cet ancien lieu industriel ?

La nature ayant repris ses droits, nous voulions un lieu de bien-être. Ce stadium peut accueillir des événements de toute sorte [sportifs, culturels,...]. Sa structure est en béton pour permettre aux graffeurs de s'exprimer sur le football. »

17

École Ferdinand Buisson

Saint Nazaire - 44 - CM1

Alain HUGUEVILLE, enseignant
Caroline MICHELOT, architecte



Le « Super-toutou resto »

Sur la place Nadia Boulanger ...

«Nous avons eu l'idée de préparer un parc à chiens avec un restaurant juste pour eux. Il accueille des chiens et leurs maîtres. On y trouve deux menus: un pour chien et un pour humain. Sur le toit, nous avons aussi prévu une piscine pour chien et deux piscines à balles pour ceux qui craignent l'eau.»



École du Chêne d'Aron

Nantes - 44 - CE2/CM1

18

Fanny VERCELLETTO, enseignante
Anne-Sophie COUË, architecte

Le parc culturel

Sur le cours Cambronne ...

«Dans ce lieu, nous avons fait des bâtiments culturels qui sont accessibles à tous: il y a un accès handicapé.

Au RDC se trouve une salle d'art contemporain et au 1^{er} il y a une salle de jeux vidéo. Au 2^{ème} étage, une piscine couverte est reliée à une autre plus petite, située à l'extérieur du bâtiment: ce sera la piscine d'été.»



École du Chêne d'Aron Nantes - 44 - CM1/CM2

19

Fanny PRULHIÈRE, enseignante
Mathilde BIHEL, architecte

L'éléphant

Sur le Cours Cambronne ...

«Ce bâtiment multi-activités se situe au-dessus de la statue du Cours. Au rdc, on trouve l'accueil et un mur d'escalade. Au 1^{er} étage, il y a une patinoire, un bar et une tyrolienne ou un toboggan pour redescendre. Au 2^{ème} étage se trouve une piscine. Au 3^{ème} étage se situe un espace de restauration avec une vue panoramique.»



20 École du Chêne d'Aron Nantes - 44 - CM1/CM2

Brigitte GUILBERT, enseignante
Anne PIVETEAU, architecte



La Cité Cambronne

Sur le cours Cambronne ...

«Ensemble de trois tours sur pilotis accessibles par des échelles ou des ascenseurs. Des passerelles permettent de passer d'une partie à l'autre. À droite un petit supermarché avec un terrain de foot au-dessus. Au centre, l'accueil avec une cafétéria. À gauche, une salle pour les enfants, un espace détente avec des hamacs.»

21 École Longchamp

Nantes - 44 - CM2

Véronique GALLARD, enseignante
Ronan PRINEAU, architecte



La maison des petits câlins

Autour de la mairie Breil-Barberie ...

« La maison est destinée aux animaux et est ouverte 24h sur 24 et 7 jours sur 7.

Il y a des nids douilletts, de l'eau à volonté quand il fait chaud, des recettes et des activités faites pour les animaux. Des sièges faits maison, un ascenseur pour animaux malades ou blessés, une cheminée pour tenir chaud et même une grande cour ! »



École Longchamp

Nantes - 44 - CM2

22

Catherine MASSON, enseignante
Nayara SAMPAIO GOMEZ, architecte

La maison des rêves

Autour de la mairie Breil-Barberie ...

« La maison est composée d'une piscine à l'étage, d'un jardin potager, de deux terrasses où on accède par un escalier extérieur. Cette maison est parfaite pour se relaxer, se détendre dans le salon avec une parfaite luminosité. Grâce au toit en verre, la chaleur est garantie. »



École Longchamp Nantes - 44 - CM1

23

Caroline GORIAUX, enseignante.
Florian LAVIGNE, architecte
Jérôme COLLIER, architecte

Le centre Palasm

Sur le skate-park rue
P. Yvernoiseau ...

« Avis à tous les parents désireux
de sortir entre amis, sans
enfants! Vous tombez bien ici
au centre PALASM!

Nous accueillons tous les
enfants de 1 à 12 ans. Des tarifs
abordables et des chambres
super adaptées à l'âge [de 1 à 8
ans et de 9 à 12 ans].

Alors? ça vous intéresse? »



24

École Longchamp Nantes - 44 - CM1

Aurélien CHOCTEAU, enseignant
Cécile NIZOU, architecte



Le restaurant de la musique

Dans la rue Hector Berlioz ...

« Ce lieu propose aux gens de
se restaurer tout en écoutant
des concerts et des spectacles.
En arrivant, les clients entrent
par une passerelle recouverte
d'un tapis rouge et montent à
l'étage vers la salle de restaurant
qui est surélevée par rapport à
la scène. La toiture amovible et
recouverte d'ardoises permet
de se distraire en plein-air. »

25

École La Profondine

Saint Sébastien - 44 - CM1/CM2

Morgane STRUB, enseignante

Marie-Céline JULLIAN, architecte



Le parc des aventuriers

Sur le boulodrome ...

« Sur ce terrain, on trouve une tyrolienne et un labyrinthe pour s'amuser, une table de pique-nique pour que les gens puissent rester, une poubelle pour éviter la pollution et un abri à vélos. Nous avons planté de la végétation pour faire de l'ombre, pour délimiter l'espace. Cet espace n'est pas réservé qu'aux personnes âgées. »



École La Profondine

Saint Sébastien - 44 - CM1/CM2

Hélène BREGEON, enseignante

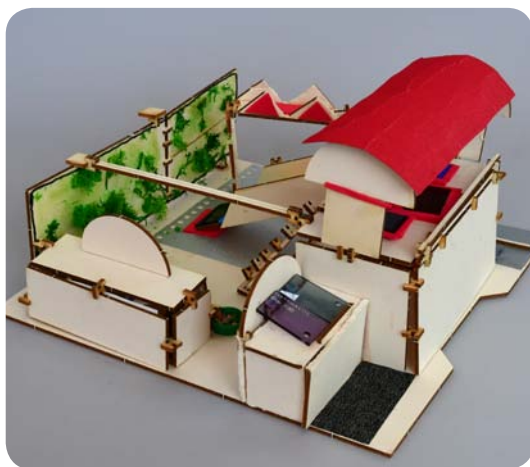
Charlotte HUBERT, architecte

26

Boulosquare

Sur le boulodrome ...

« Nous avons installé un bar avec des tables à l'intérieur et à l'extérieur. Nous avons aussi installé une carte. Il y a un mur antibruit végétalisé. Dans le boulodrome nous avons mis un banc et avons fait un étage servant de salle de trampoline. On peut y monter par une échelle et y descendre en toboggan multicolore. »



École La Profondine Saint Sébastien - 44 - CM1/CM2

27

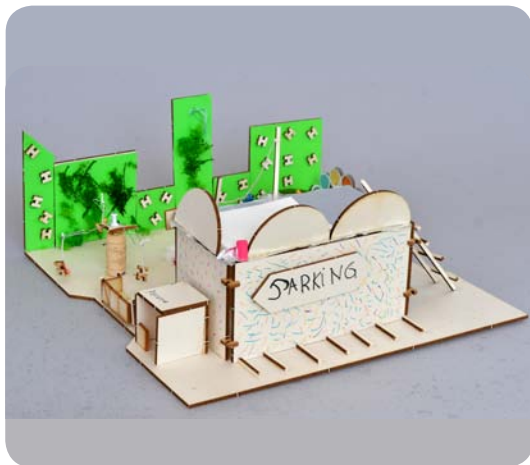
Hélène ROBIN, enseignante
Raphaëlle LAFORGE, architecte

Boulodrome fantastique

Sur le boulodrome ...

«Cet endroit a été réaménagé dans le but de permettre aux familles de s'amuser et de rigoler.

La construction d'un mur à la fois d'escalade et anti-sons permet de briser le bruit provenant du périphérique. Une tyrolienne installée sur le «toit miroir» du boulodrome offre la possibilité de connaître des sensations.»



28

École La Profondine Saint Sébastien - 44 - CM1/CM2

Marie-Angèle MARTIN, enseignante
Yann KEROUREDAN, urbaniste



Cabane paradisiaque

Sur le boulodrome ...

«Nous avons fait une piscine dans un lieu végétalisé. S'y trouvent un bar avec des tables et des chaises, ainsi qu'une cabane.

Nous avons inclus tous les projets proposés par les cinq élèves du groupe.»

29

École Marie Curie Saint Sébastien - 44 - CM2

Laurent PARADIS, enseignant
Céline LEDUBY, architecte



Accro-resto

Au Bois Praud ...

« Nous avons pensé à l'accrobranche pour éviter de couper les arbres et pour ne pas faire de changement dans le paysage. »



École Marie Curie Saint Sébastien - 44 - CM2

30

Florence LUCAS, enseignante
R. GIL GOMEZ, architecte

Le parc naturel de la vie

Au Bois Praud ...

« Ce projet contient une arche avec une pancarte de bienvenue. Une passerelle sécurisée vous permet de vous balader en hauteur pour admirer le paysage. Il y a une médiathèque dans le bois où vous pourrez emprunter des livres et des jeux. Le parc propose un café. Vous pourrez aussi louer la maison-bulle. »



École Marie Curie Saint Sébastien - 44 - CM1/CM2

31

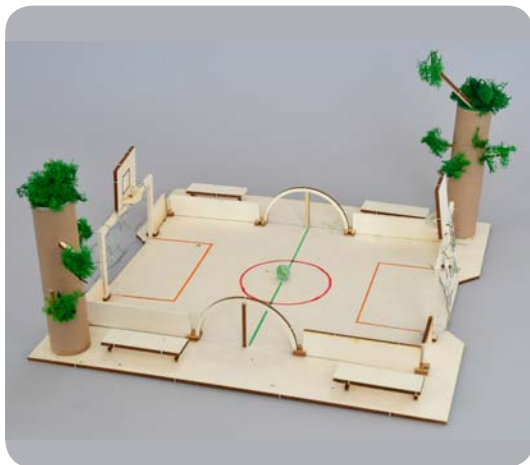
Julia BECQUAERT, enseignante

Frédéric FRÉTAUD & Adrien RAFFI, architectes

City-stade

Au Bois Praud ...

«On a voulu représenter un city stade parce qu'il manquait de jeux pour les grands dans le Bois Praud. Les jeux des 4-8 ans vont rester et le city stade sera installé derrière. Il s'adresse aux gens de tout âge. On peut y faire plusieurs sports comme du football, du handball et du basket. Ce sera gratuit et accessible 24h sur 24.»



32

École Marie Curie Saint Sébastien - 44 - CM1

Géraldine HEIN, enseignante

Damien DESNOS, architecte



La super-cabane

Au Bois Praud ...

«L'intérêt était de ne pas couper d'arbres pour protéger la nature. Nous avons choisi des matériaux naturels pour respecter l'environnement. La semaine, c'est un espace ouvert à tout le monde: on peut y faire du sport et y jouer. Le week-end notre cabane est à louer pour des familles de 4-5 personnes maximum.»

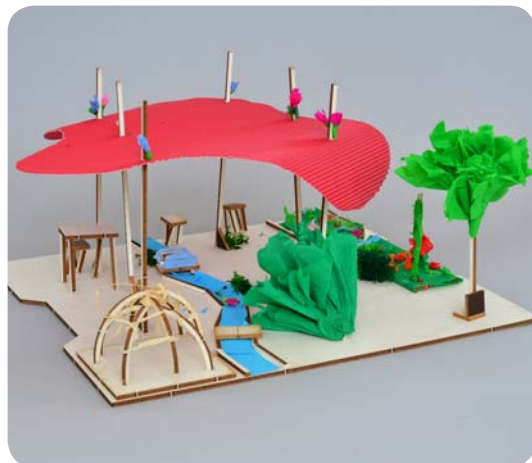
33

École Jean Jaurès

Montoir de Bretagne - 44 - CM1/CM2

Sandrine PESQUET, enseignante

Damien ROCHER, architecte



Le marché enchanté

Autour de la place de l'église ...

« Nous avons imaginé la création d'un marché moderne couvert mais ouvert et d'un jardin potager partagé. Nous avons rajouté une rivière, des fleurs, des tables, une structure de jeux pour les enfants. Nous avons eu envie de faire de cet endroit un lieu coloré accueillant où tous auraient envie de venir partager de bons moments. »

École Jean Jaurès

Montoir de Bretagne - 44 - CM1

Alice MICHAUD, enseignante

Damien ROCHER, architecte

34

Une structure en ville

Autour de la place de l'église ...

« Nous avons cherché à rendre la place plus vivante en attirant des gens, et en particulier des enfants.

Nous avons imaginé une très grande structure en bois pour s'amuser, un espace pour les plus petits et un espace pour pique-niquer ou pour que les adultes puissent se retrouver. »



École Robert Badinter Saint Jean de Boiseau - 44 - CM2

Juliette FRABOUL, enseignante
Bruno PLISSON, architecte

35

Place pour tous

Sur la place de la Liberté ...

« Cette place mérite enfin son nom : on peut s'y rencontrer et y jouer.

Après déviation des deux routes qui la traversent actuellement, elle accueille un musée d'histoire locale, des espaces de jeux et de pique-nique ainsi que des potagers collectifs suspendus. La place pour tous et tous pour la place ! »



36

École Jules Verne Ligné - 44 - CM1

Florence VACHER, enseignante
Marie-Cécile BRUNELIERE, architecte



Parc à jeux et animaux

Sur la place Saint Mathurin ...

« Nous avons imaginé un parc pour animaux et un parc à jeux. Pour le parc à jeux, nous avons mis un mur d'escalade, une tyrolienne, une pataugeoire et un toboggan.

Pour le parc animaux, il y a une niche, un slalom, trois sauts de haie, un abri pour animaux, des plantations, de la nourriture et une plate-forme. »

37 École Jules Verne

Ligné - 44 - CM1

Valérie MAURICE, enseignante
Marie-Cécile BRUNELIERE, architecte



Sans titre

Sur la place Saint Mathurin ...

« On a choisi une piscine pour se rafraîchir quand il fait chaud surtout en été. La petite piscine sert pour les petits et la grande piscine sert pour les grands. En haut, c'est un toboggan. Tout au fond à gauche c'est les douches et juste après c'est pour se mouiller les pieds. Les carrés servent de plongeoir, on en a mis 3. »



École Béré

Châteaubriant - 44 - CM1

Marie LEBASTARD, enseignante
Justine DUVAL, architecte
Camille CLERC, architecte

38

Parc multi-loisirs

Sur la place Ernest Bréant ...

« Ceci est un parc multi-loisirs. Le fil qui traverse la maquette est une tyrolienne. Il y a des hamacs, une table de pique-nique, un terrain de basket, un toboggan, une corde et une échelle. Le terrain de basket est au-dessus. Ce parc est tout public. »



École Béré Châteaubriant - 44 - CM2

39

Caroline FELLA, enseignante
Justine DUVAL, architecte

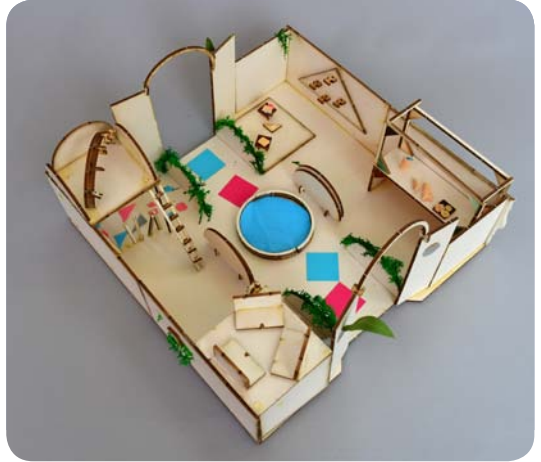
Espace pour petits et grands

Sur la place Ernest Bréant ...

«On a fait une salle abritée où il y a un espace pique-nique, un coin sieste avec des chaises longues et des hamacs.

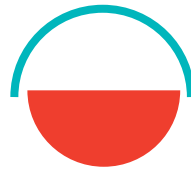
Il y a un bar avec quelques pâtisseries [cookies, muffins, croissants, chocolats...].

Il y a aussi un endroit avec des jeux et une fontaine.»



40 École Ampère Nantes - 44 - CE2/CM1

Céline GABRIEL, enseignante
Nicolas MASUREL, architecte



Fun land

Au square du Prinquiau ...

«Dans notre parc, il y a un jeu placé sur l'actuelle souche. Il y a aussi un hamac, une balançoire, un tourniquet. On peut ensuite monter à l'étage par un mur d'escalade. Sous cette plateforme, il y a un simulateur de vol qui fonctionne avec l'énergie des éoliennes. On peut descendre par un toboggan ou des filets.»

41

École La Pierre bleue

Nozay - 44 - CM2

Christelle POITOU, enseignante
Isabelle HOUPERT, architecte



Accro-park

Sur la place de la mairie ...

« Nous avons décidé de garder une partie du parking et de l'aménager en un parc de jeux et de restauration.

Nous avons ajouté un bar et une crêperie. Nous avons mis un toboggan et une tyrolienne reliée à un pont de singe. Les matériaux utilisés sont essentiellement le bois et le métal. »

École La Pierre bleue

Nozay - 44 - CM1

42

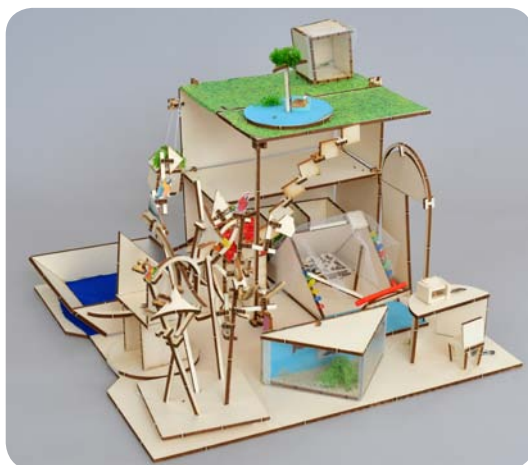
Géraldine DULAIN, enseignante
M. VOUÉ, architecte
Ludovic DUCASSE, architecte

Refuge pour animaux

Sur la place de la mairie ...

« Il y a trop d'animaux dehors et peu de personnes pour s'en occuper.

On a créé un refuge: quand les gens partent en vacances, ils laissent leurs animaux en payant une pension. Cela rapporte de l'argent pour acheter du matériel pour les animaux abandonnés. Tout le monde peut venir. Ça fonctionne 24/24h et 7/7 jours. »





École Théodore Monod Saint Sébastien - 44 - CM1

43

Sophie LOUARN, enseignante
Emmanuelle CHALLETON, architecte

Square de la Paix

Sur le square de Verdun ...

«Le square de Verdun est actuellement un lieu de passage. Grâce à notre projet, les gens auront envie de venir s'y promener, s'y reposer,...

Il y aura un cours d'eau avec des ponts et des jeux, des espaces pour s'asseoir et de la verdure. Entre les immeubles en pierre et en béton, notre projet rendra agréable la vie des gens.»



44

École Théodore Monod Saint Sébastien - 44 - CM1

Anne BLANDIN, enseignante
Céline CLÉMENT, architecte



Le parc familial

Sur le square de Verdun ...

«On a voulu faire un parc pour tout le monde avec: un toboggan, un pont, un tape-fesses et un mur d'escalade.

Un chemin en hauteur, une cabane, un tunnel, et une barre de pompiers.»

45

École Ferdinand Daniel

Campbon - 44 - CM1

Nolwenn MEVEL, enseignante
Golven LE POTTIER, architecte



Bâtiment-pont

Sur la place de l'église ...

« Notre projet vise à rendre la place aux piétons. Nous n'avons gardé qu'une route et nous avons imaginé un bâtiment qui l'intégrerait et permettrait de la traverser de manière sécurisée. Les passants peuvent découvrir un espace d'exposition, plusieurs terrasses et quitter les lieux en empruntant un grand toboggan. »



École Jean Jaurès

Rezé - 44 - CM1

46

Pauline PAPIN, enseignante
Charlotte GODARD, architecte

Le chocolat geek

Sur la place des Filets ...

« Le chocolat geek est un lieu agréable pour se détendre devant la Loire. »

On peut y jouer aux jeux vidéos, s'y baigner, profiter du jardin botanique mais aussi y déguster ses délicieux chocolats chauds. »



École Aristide Briand Couëron - 44 - CM2

47

Frédéric BESNIER, enseignant
A.Marciniszyn & O.Scotto, architectes

Parcours du combattant

Sur la place des Cités ...

«Il s'agit d'un parcours dangereux avec plusieurs épreuves.

La première est un labyrinthe rempli de serpents. La deuxième épreuve est constituée d'une tyrolienne qui passe au-dessus d'un lac de requins.

Venez découvrir d'autres épreuves aussi périlleuses les unes que les autres!»



48

École Gay Lussac Nantes - 44 - CM1/CM2

Bruno COURTEL, enseignant
Emmanuelle BARANGER, architecte



Pati-laby parc

Sur la place Victor Basch ...

«Après la visite de la place Victor Basch, les élèves ont créé des parcs d'attraction.

Par fusion des maquettes de chaque groupe sont nées des super attractions: le labyrinthe patinoire, l'espace pique-nique, les anneaux de Saturne et le plongeon trampoline.»

49

École Harouys Nantes - 44 - CM2

Virginie LEBLANCHE, enseignante
Fanny PERROT, architecte



L'arbristide

Sur la place Aristide Briand ...

« Nous avons mis un arbre au milieu de la place, entouré d'une structure. Sur cette plate-forme on a mis des bancs à disposition pour s'y reposer, et discuter. Il y a de la végétation et des plantations avec un distributeur de graines. L'idée est d'apporter à la fois du bien-être aux habitants et un espace pour les adolescents du quartier. »



École La Châtaigneraie Haute-Goulaine - 44 - CM2

50

Clara MÉRIT-AUBINEAU, enseignante
Chloé-Line VRIGNAUD, architecte

Autour de l'abribus

Sur la place de l'église ...

« Des toilettes automatiques permettent plus de propreté. Sur l'abribus, nous avons ajouté des plantes. Sur le toit de l'abri vélo, une fenêtre fait entrer la lumière. »

Nous avons ajouté une piste cyclable, des poubelles et des panneaux solaires : les câbles sont reliés aux toilettes et fournissent de l'électricité. »



École Émile Péhant Nantes - 44 - CM1/CM2

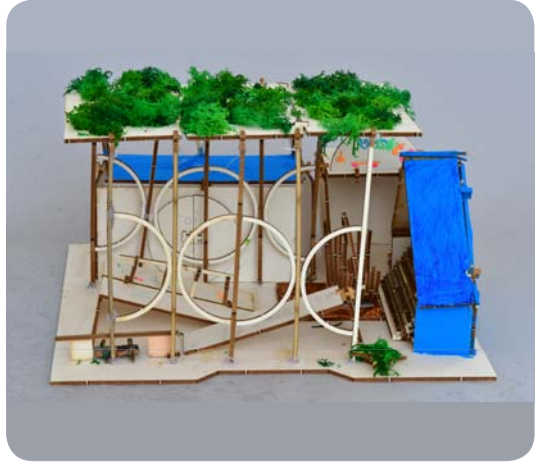
51

Mathilde PEYRACHE, enseignante
Angéline NODOT, architecte

Le skate-park

Sur la place Alexis Ricordeau ...

«Nous avons construit un toit recouvert de végétation pour protéger les skateurs de la pluie et du soleil. Cette végétation sera faite de plantes odorantes qu'on pourra sentir au printemps et en été. Une structure faite de gradins et couverte permettra d'accueillir les spectateurs. Nous avons construit des toilettes et une boutique.»



52

École du Sacré-Cœur Nantes - 44 - CM1

Laurent GARCIN, enseignant
Sylvaine BRAS, architecte



Les vacances du Général M.

Sur la place Mellinet ...

«Nous avons représenté la place Mellinet sous son côté naturel en mettant l'accent sur le végétal et la présence de l'eau. Nous avons ajouté quelques attractions: toboggan, piscine... Même le général s'est déguisé !»

53 École du Sacré-Cœur

Nantes - 44 - CM2

Cécile REGNIER, enseignante
Violette LE QUERE, architecte



Au sport mon Général!

Sur la place Mellinet ...

«Nous avons ajouté un côté sportif à la place en installant une table de ping-pong, un panier de basket, un mur d'escalade etc. Petit clin d'œil au général sur le skate board. Elle a été surélevée pour faire passer les voitures en souterrain et limiter la pollution. Après tous ces efforts, un bon goûter vous attend au restaurant!»



École Charles Perrault

La Paquelais - 44 - CM2

Nicolas BLANDEAU, enseignant
Thierry HERVOUËT, architecte

54

Restaurant-commerce Vauban

Face à l'école ...

«L'objectif de la maquette est de créer un lieu de rencontre et de vie pour les habitants. Ce lieu doit être agréable, il est donc coloré et propre. Il y a un restaurant et un commerce. Un toit en verre amène de la lumière naturelle à l'intérieur. Nous avons mis un espace de jeux pour les enfants et de la végétation pour se sentir bien.»



École Hortense Tanvet Mésanger - 44 - CM2

55

Anna NARDONE CARVAHLO, enseignante
Camille DUVAL, architecte

Gourmandise et détente

Sur la place de l'église ...

«Nous avons observé que la place n'avait pas assez de végétation et de couleurs, était trop triste et sale. C'est un lieu de distraction, de détente, pour tout le monde, où on peut manger, boire, faire des jeux. Sur la mezzanine on pourra lire, faire des jeux de société et profiter du paysage. Calme, joie, repos, tranquillité.»



56

École Hortense Tanvet Mésanger - 44 - CM1/CM2

Fabrice CAUNEAU, enseignant
Marianne LEBERRE & Jonas CERVANTES, architectes



Le Dance-Floor

Sur la place de l'église ...

«On a réalisé une discothèque au-dessus de laquelle se trouvent une piscine et une terrasse pour se détendre. Il y a un bar, une salle de danse, un canapé pour se reposer. La piscine est chauffée et à volonté. Elle est surmontée d'un dôme à travers lequel on peut voir le ciel.»

57 École Hortense Tanvet Mésanger - 44 - CM1

Béatrice BOUVET, enseignante
Émilie CERNY, architecte



Musculo-park

Sur la place de l'église ...

« Nous avons créé un hôtel à la place de l'église. C'est un hôtel où il y a un aménagement sportif. Les gens peuvent s'allonger au bord de la piscine. Il y a des vestiaires. Sur l'hôtel on a construit un mur d'escalade. À côté de l'hôtel on a créé un terrain de foot. Nous avons aussi abattu une cabine téléphonique pour un abribus. »



École Ledru Rollin Nantes - 44 - CM2

58

Ingrid RAMONET, enseignante
Jérôme LOVADINA, architecte

Le petit paradis écologique

Dans la rue Saint-Jacques ...

« Le choix a été fait de travailler à deux échelles : la rue à travers ces aménagements, et le bâti à travers l'habillage des façades, des toits et des dispositifs énergétiques. Nous avons pu mener un travail urbanistique et architectural. Deux échelles, deux points de vue pour un même projet partagé et co-construit. »



La Tour végétale

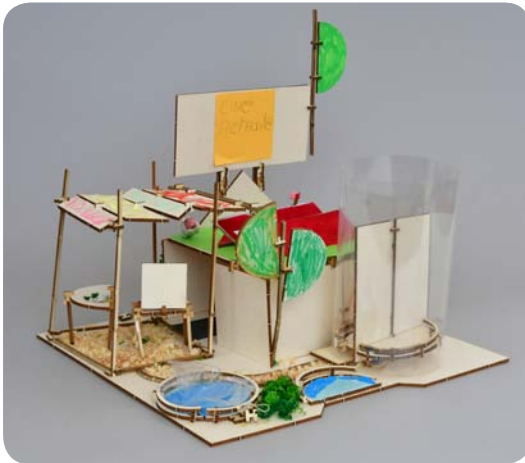
Sur la place de la Vendée ...

«Nous avons remarqué qu'il y avait peu de végétation et du bruit à cause de la route qui longe la place. Nous avons donc construit une tour végétale et installé un restaurant végétarien dans cette tour. Nous l'avons appelé le Cèdre car tout proche il y a un conifère, peut-être un cèdre. Et tout autour, nous avons installé des potagers.»



60 École La Sanguèze Mouzillaon - 44 - CM1

Nathalie LE SURTEL, enseignante
Fanny ROBIN, architecte



Mouzi-retraite

Sur la place de la Vendée ...

«Cet espace est dédié aux personnes âgées avec la une maison de retraite. Ils pourront venir s'y détendre, passer du bon temps avec leurs enfants en se promenant autour de la fontaine ou en allant au cinéma. Du haut du toit terrasse, ils pourront admirer les vignes et la nature. Nous avons utilisé du bois, des tuiles et du verre.»

61

École Maryse Bastie

Bouaye - 44 - CM1

Bertrand GUIHEUX, enseignant
Jérôme SAUTAREL, architecte



La place enchantée

Sur la place des échoppes ...

«Sur la place enchantée, il y a plein de verdure. La sortie pour les voitures est la même que celle de l'entrée.

Beaucoup de personnes viennent sur cette place.

On vous souhaite la bienvenue ! »



École Maryse Bastie

Bouaye - 44 - CM2

Christèle COQUILLOT, enseignante
Florian VADJOU, architecte

62

La place de l'OM

Sur la place des échoppes ...

«On aime Marseille! La tour principale contient un toboggan, une piscine et un nid d'oiseau. Les tours latérales sont couvertes de végétation. La table d'orientation sert à se repérer par rapport au soleil. Le soleil chauffe et illumine l'entrée et les façades Nord des tours. La balançoire sert à distraire les enfants, à la place des écrans.»



École Montgolfier Casson - 44 - CM1/CM2

63

Isabelle LEMAÎTRE, enseignante
Carine MARI-LERAYS, architecte

Musée historique

Dans le hameau du Galichet ...

«Le musée historique est pour les Cassonnais et toutes les personnes qui viennent à Casson. Il est au Hameau du Galichet parce que c'est calme, avec beaucoup de végétation. On l'a construit sur deux étages avec une grande fenêtre et des ouvertures pour qu'il soit lumineux et donne aux visiteurs l'envie d'entrer.»



64 École Montgolfier Casson - 44 - CM2

Michèle HARNIE, enseignante
Patrick GUITTON, architecte



Le petit jardin de Casson

Dans le hameau du Galichet ...

«Le projet peut accueillir tout le monde. On peut y cultiver des fruits, des légumes et élever quelques animaux. C'est un endroit de partage et de convivialité où tous les habitants sont les bienvenus et donnent de leur temps pour s'occuper du potager et des animaux. Le projet respecte la nature et l'environnement.»

65

École Anne Sylvestre

Pouillé-les-Côteaux - 44 - CE2/CM1

Élodie GOURBY, enseignante

Franck BLATTEYRON, architecte



Marché ouvert

Autour d'un grand Séquoïa ...

«En bas on trouve un marché. Au 1er étage on profite d'un espace de jeu. On y accède par un mur d'escalade ou une rampe. On monte au 2ème étage pour se reposer et admirer la vue. Une table d'orientation aide à se repérer. Sur le séquoïa, il y a une terrasse (un oiseau a fait son nid). Pour monter, il y a des escaliers autour du séquoïa.»



École Champenois

Nantes - 44 - CM2

66

Claudine DEGUILL, enseignante

Tedwin LE GUERNIC & Mickaël DESGRES, architectes

Homelux

Sur la place Victor Basch ...

«Ces deux tours sont pour les enfants: il y a deux compartiments reliés par un tuyau en verre. Le bâtiment de droite est un bâtiment de loisirs avec un terrain de basket avec une verrière. Il y a deux piscines olympiques au rez-de-chaussée, un restaurant et un hangar pour le jet privé. L'hôtel est le bâtiment de gauche.»



École du Grignon Basse-Goulaine - 44 - CE2/CM2

67

Frédéric COUDRAY, enseignant
Chloé CHAUVIT, architecte

Relaxation aérienne

Sur la place Saint-Brice ...

« Nous avons créé un parc surélevé au-dessus des parkings déjà en place. Il est à la fois sportif et relaxant. Il se prolonge d'une plate-forme panoramique donnant sur l'église Saint-Brice. On peut y accéder soit par un mur d'escalade, soit par un ascenseur ajouré, soit par un ascenseur circulaire, façon funiculaire révolutionnaire ! »



68 École Robert Doisneau La Chapelle-sur-Erdre - 44 - CM1/CM2

Delphine FAYSE, enseignante
Richard LEGAL, architecte



Le bonheur du parc aquatique

Sur les bd. du Gesvres et Demy ...

« Notre projet permet de transformer le rond-point, qui est un lieu de passage, en un lieu de vie, où les gens ont envie de se retrouver. Dans le grand pin, proche du rond-point, nous avons construit une cabane et nous avons installé un parc aquatique avec un toboggan qui relie les deux. »

69

École Saint-Clair

Nantes - 44 - CM1

Annie LEROUX, enseignante

Nicolas GICQUEL, architecte



Le karting

Sur la place Emile Zola ...

« Nous avons décidé de réaliser un karting car c'est un lieu pour s'amuser et c'est drôle.

Le karting attirera les familles des autres quartiers et les touristes. Les habitants du quartier Zola pourront aussi profiter de cette attraction. Cet espace serait un lieu de rencontres et de divertissement. »



École Saint-Michel

La Chapelle-sur-Erdre - 44 - CM1

M. VEILLARD & A-S CAMUZET, enseignants

Amélie ALLIOUX, architecte

70

Le zoo de la place

Sur la place de l'église ...

« Notre maquette représente un zoo sur la place de l'église. Nous en voulions un parce que nous avons observé qu'il n'y avait pas assez d'animaux à cet endroit.

Notre zoo a un étage pour avoir encore plus d'espace et accueillir plus d'animaux. »



École Saint-Michel La Chapelle-sur-Erdre - 44 - CM2

71

Laëtitia MOREAU, enseignante
Anne-Lise GRUET, architecte

La place fait son show

Sur la place de l'église ...

« Afin d'optimiser l'utilisation de cet espace, nous proposons la création d'un boulodrome permanent, d'une scène amovible accueillant concerts et représentations théâtrales et de stands de jeux (pêche à la ligne, fléchettes, maquillage, château gonflable) démontables et disponibles le mercredi et le samedi. »



96

École Château Sud Rezé - 44 - CM1/CM2

Damien OLLIVIER, enseignant
Margaux CADIOT, architecte



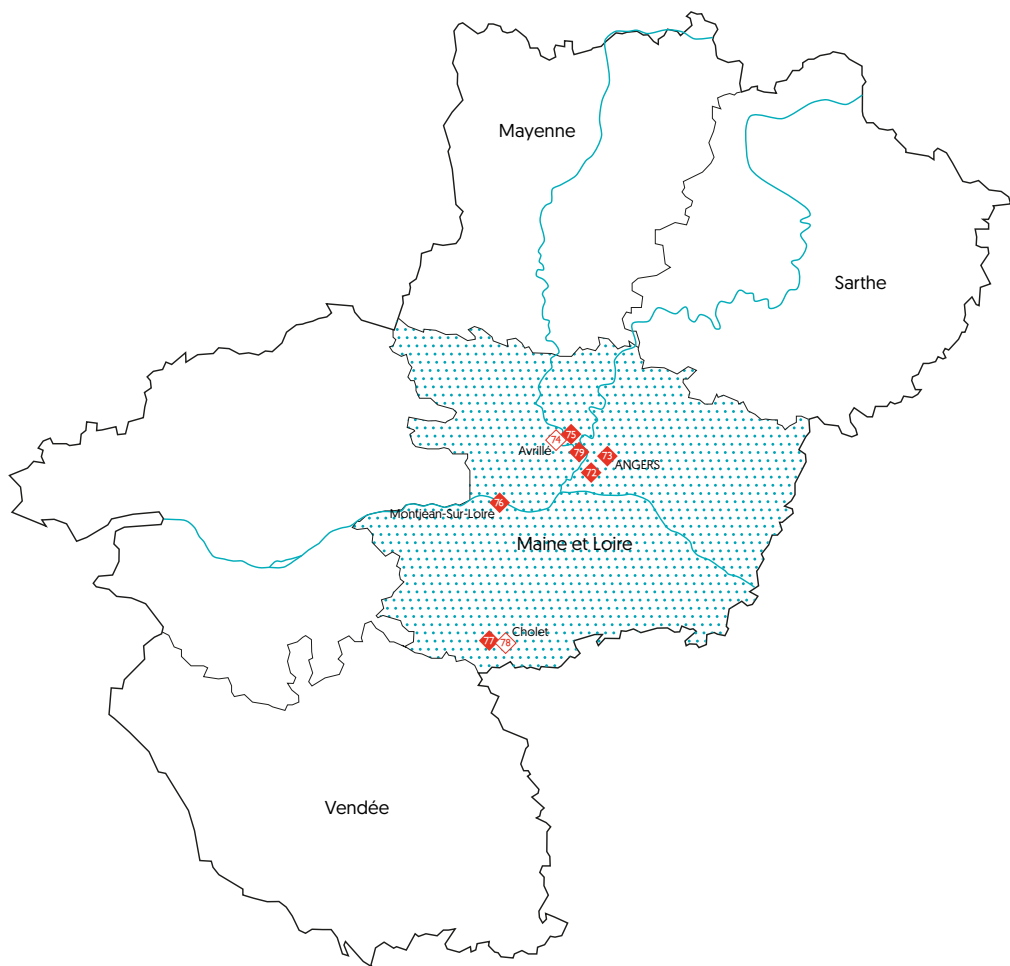
La place rénovée

Sur la place F. Mitterrand ...

« Nous avons mis un parking souterrain pour faire plus de place en surface. et répondre aux problèmes des cyclistes et piétons. Nous avons installé un terrain de foot et un mur d'escalade pour donner envie de rester sur cette place et construit un pont pour que les piétons puissent traverser sans danger. »



École Alfred Clément
École Voltaire
École Jean Piaget
École Roger Mercier
École Saint-Exupéry
École du Bois du Roy



DÉPARTEMENT MAINE-ET-LOIRE

72

École Alfred Clément

Angers - 49 - CM1

Cyrille BAUDELET, enseignant
Sophie SCHEUBEL, architecte



Un hôtel de familles sans toit

Sur la place du lycée ...

«La Cité Luxueuse est un lieu pour tout le monde. Il y a au rez-de-chaussée un bar restaurant où l'on peut manger dehors. Un ascenseur permet de monter dans une médiathèque pour lire, écouter de la musique, se reposer. Une échelle permet de monter à une terrasse où l'on peut jouer, se balader au bord d'une petite rivière.»



École Voltaire

Angers - 49 - CM1/CM2

Hélène MAGUIS, enseignante
Claire CHAPELET, architecte

73

La foire de l'Europe

Sur la place de l'Europe ...

«Voici notre foire de l'Europe. On l'a appelée comme ça car elle se trouve place de l'Europe. C'est un place d'attraction ouvert au public. Vous y trouverez un train fantôme, un manège: le TOXIC, et une grande roue. On a prévu aussi des stands pour manger des burgers. Et un espace jardin pour se détendre en famille.»



École Jean Piaget Avrillé - 49 - CE2/CM1

74

Christophe CURTO, enseignant
Alix PATHÉ-GAUTIER, architecte

La mini-ferme

Sur l'esplanade de l'hôtel de ville ...

« Nous avons fait une mini-ferme avec un espace vert pour des chèvres, des vaches, des poules et des moutons.

Il y a un espace boutique pour acheter les œufs des poules, le lait des chèvres et des vaches et la laine des moutons. Les visiteurs pourront aussi donner à manger aux animaux avec les aliments de la mini-ferme. »



75

École Jean Piaget Avrillé - 49 - CM1

Evelyne BALMETTE, enseignante
Karine HOUEMONT, architecte



Le projet « musée »

Sur l'esplanade de l'hôtel de ville ...

« Nous avons choisi de proposer un musée car le quartier n'est pas assez culturel. Il proposera des peintures et des sculptures modernes. Ce musée sera à la place du parking qui longe le cimetière et n'est pas trop utilisé. Ce musée est moderne, le toit est transparent pour faire passer le plus de lumière possible. Nous proposons aussi un jardin. »

76

École Roger Mercier Montjean-sur-Loire - 49 - CM1/CM2

Anne-Marie SCRIBE, enseignante
Franck BLATTEYRON, architecte



La cabane sur la falaise

En contrebas de l'église ...

« Le bâtiment est en bois et en verre. On y trouve une piscine à débordement et une piscine à balles. Nous avons construit une cabane et une véranda. Tous les bâtiments ont une terrasse pour profiter de la vue sur la Loire. La falaise est végétalisée. Il est ouvert à tous, tous les jours. Les handicapés peuvent y entrer grâce à un ascenseur. »



École Saint-Exupéry Cholet - 49 - CM2

77

Samuel BILLARD, enseignant
Marie CHAPPAT, architecte

La maison du futur

Sur la place Rougé ...

« On est allé sur la place Rougé et on a remarqué que les maisons étaient trop vieilles et on voulait les moderniser. Alors, on a inventé une maison pour les remplacer et donner une image d'une maison du Futur. On a fait un cadran solaire pour prendre de l'énergie et savoir l'heure. On a aussi fait une fontaine végétale pour faire de la décoration. »



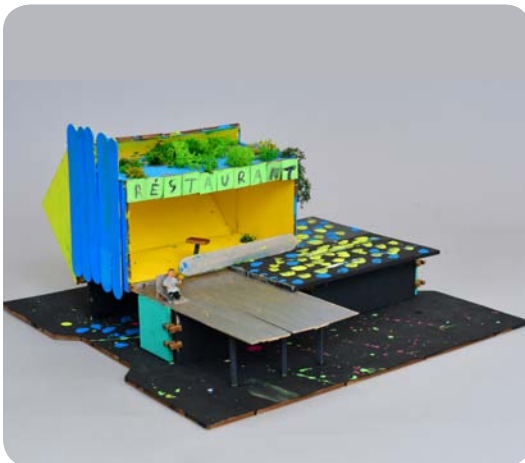
Le bar-concert

Surla place Rougé ...

« Un restaurant où l'on peut jouer à l'étage supérieur.

Au rez-de chaussée, un espace de restauration, où l'on peut aussi boire un verre en écoutant de la musique.

À l'étage supérieur, les enfants peuvent jouer dans un espace vert. Pour se regrouper, se nourrir, se divertir. Pour tous les publics. »



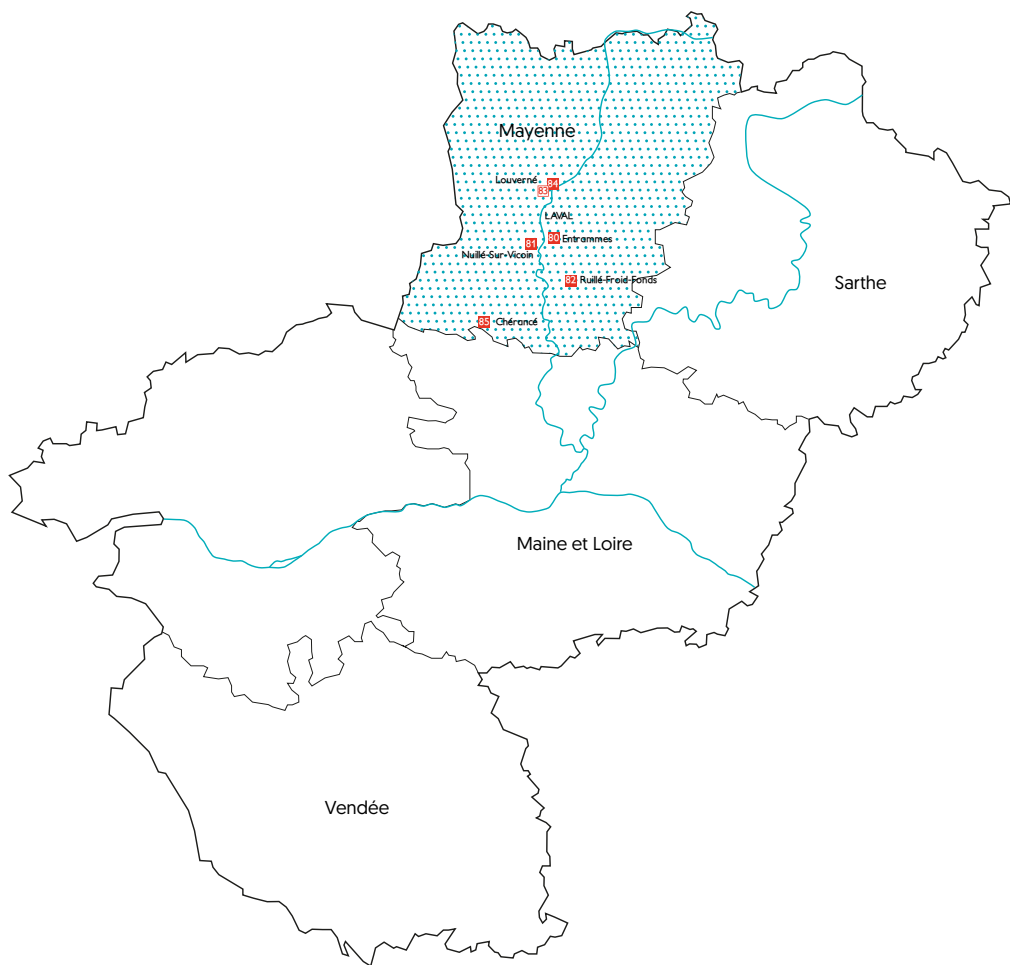
Lazarestaubowl

Au centre commercial du Bois ...

« Bienvenue au Lazerestaubowl. Nous avons le plaisir de vous présenter le Lazerestaubowl, établissement proposant un laser game, un bowling et un restaurant. Lieu convivial pour toute la famille, le restaurant vous propose une terrasse et sa vue panoramique. Sur les parois de ce restaurant, vous trouverez également un mur d'escalade. »



École élém. pub. Entramme
École Notre-Dame
École Arc-en-ciel
École Jean de la Fontaine
École Joseph Vallée



DÉPARTEMENT MAYENNE

80

École élémentaire publique

Entrammes - 53 - CM2

Sébastien JOURDAN, enseignant

Jean-Louis CHÉREAU, architecte



Entram'marché

Sur la place de la mairie ...

«L'objectif était de supprimer le parking et l'église du village pour lui redonner sa fonction première: un lieu de rencontre pour les habitants. Il y a donc un marché recouvert par un toit plat et sur ce toit il y a un jardin potager sous serres qui alimente le marché. Nous avons rajouté une aire de pique-nique et une aire de jeux pour les enfants.»

École Notre-Dame

Nuillé-sur-Vicoin - 53 - CM1/CM2

81

Guillaume LARDEUX, enseignant

Cédric JAOUEN, architecte

Le stand de sucreries

Sur la place de la mairie ...

«Au début, on voulait faire un stand de rollers mais nous avons fini par choisir de faire un stand de sucreries.

On a fait ça parce qu'on aime les sucreries. On veut le faire à la place de la boulangerie fermée, sur la place de la mairie.

Nous avons fait ce stand pour se retrouver entre amies.»



École Arc-en-Ciel Ruillé-Froid-Fonds - 53 - CM1/CM2

82

Séverine TAUZIA, enseignante
Mégane PLOTTON, architecte

Grand parc sportif

Sur la place de l'église ...

« Notre projet consiste à rendre le village plus attractif avec plus de végétation et de loisirs.

On a créé un grand parc avec terrains de sport en intérieur et à l'extérieur.

Une piscine en plein air, une balançoire et un observatoire qui permet de voir le village du haut d'une tour.

Ce parc est accessible à tous. »



83

École Jean de la Fontaine Louvigné - 53 - CM2

Yan KIESSLING, enseignant
Jérôme CIBERT & Théo BIENVENU, architectes



La villa moderne

Sur la place Gundelfingen ...

« Il y a 15 ans, une villa a été abandonnée dans le centre du village. Elle est reconstruite et réaménagée. Au sous-sol on trouvera une salle de jeux pour les enfants et les adultes. Le rez-de-chaussée sera l'accueil, à l'étage on trouvera les appartements, le salon et la bibliothèque qui donnent sur une piscine et des bains bouillonnants. »

École Jean de la Fontaine Louvigné - 53 - CM1

Françoise GILLET, enseignante
Léo BADIALI & Alexandre ARGUELLE, architectes



Patins Resto

Sur la place Gundelfingen ...

« Dans notre bâtiment il y a une patinoire et un restaurant. On a fait une terrasse, des bancs, des tables. On a fait un comptoir pour les patins à glace et des fleurs pour ajouter de la verdure. »



École Joseph Vallée Chérancé - 53 - CM1/CM2

Nathalie DERMAUT, enseignante
Jean-François RÉTHORÉ, architecte

Piscine sportive

Sur la place de l'église ...

« C'est une piscine pour faire du sport avec un plongeoir et un toboggan pour s'amuser. Il y a aussi un spa avec jacuzzi pour se détendre. La piscine est chauffée à 29°C. Les enfants de moins de 10 ans doivent être accompagnés et leur entrée est gratuite. Le toit est en verre pour plus de clarté. Les façades sont en pierres colorées. »





TÉMOIGNAGES

« L'échange avec les architectes nous a beaucoup enrichi et nous a montré à quel point ce métier à priori "artistique" était aussi très pragmatique [...] »

Anne BLANDIN, enseignante.
école Théodore Monod,
Saint-Sébastien sur Loire, [44]

PAROLES

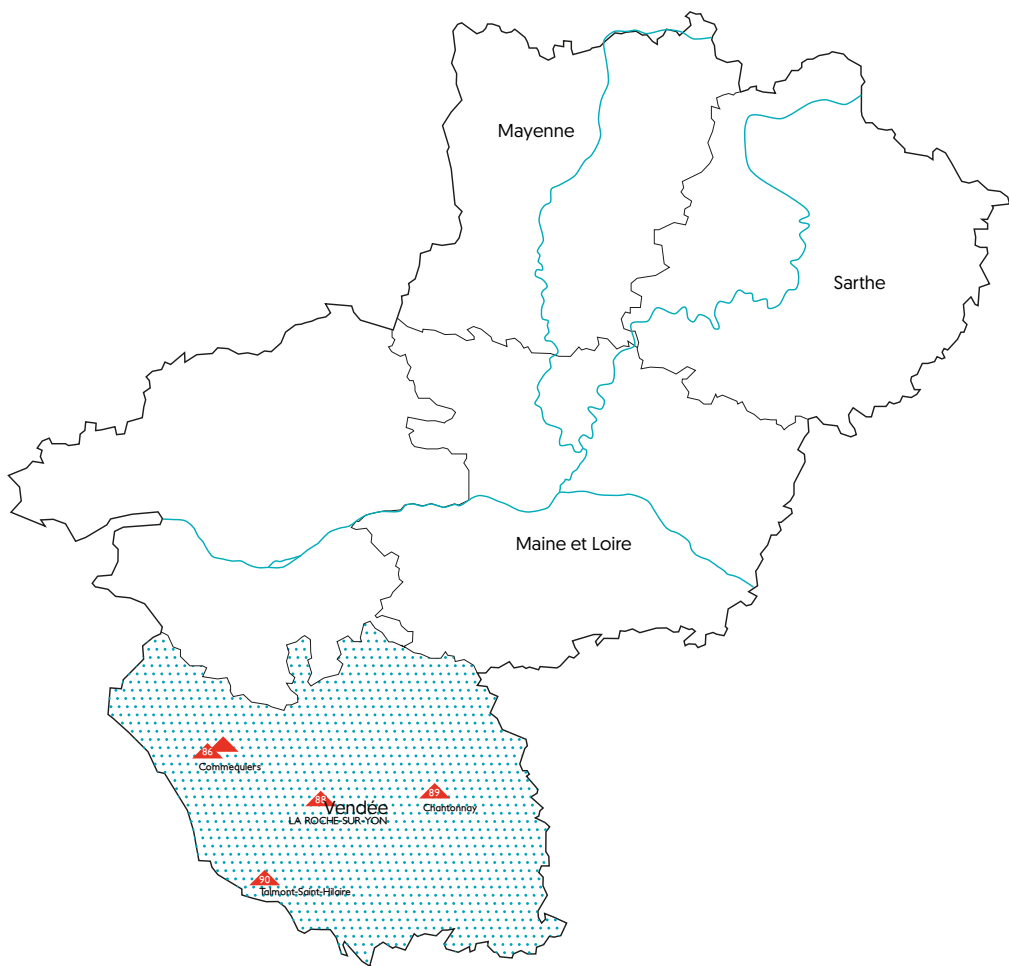
D'ENSEIGNANTS ET D'ARCHITECTES

« Le sentiment d'avoir expliqué notre métier aux enfants et aux enseignants par une approche
LUDIQUE ET CRÉATIVE. »

Éric DRODELOT, architecte
École la Ronde, Plessé, [44]



École Robert Doisneau
École Laënnec
École Éolère
École élémentaire du Payré



DÉPARTEMENT VENDÉE

86

École Robert Doisneau Commequiers - 85 - CM1

Stella POLLET, enseignante
Natacha JAUNET, architecte



L'aquaplouf

Dans le centre-bourg ...

« Nous avons voulu faire une piscine pour améliorer la vie sportive à Commequiers. En plus de la piscine, il y a un jacuzzi et des toboggans. Pour faire rire et détendre les gens, il y a des bulles. Pour les bébés une pataugeoire avec des bouées est prévue. Pour les personnes âgées, un SPA les détendra. »

École Robert Doisneau Commequiers - 85 - CM1

87

Christophe BOUCARD, enseignant
Natacha JAUNET, architecte

Centre culturel

Autour du château médiéval ...

« Nous avons installé un centre culturel. Il y aurait une salle de cinéma/théâtre qui proposerait des documentaires ou des pièces, ainsi qu'un musée. Cela servirait à s'instruire et se cultiver. Les touristes pourraient regarder des films sur le château autrefois. Ce serait un lieu animé par des soirées théâtrales ou des vernissages d'expositions. »



École Laënnec La Roche-sur-Yon - 85 - CM1/CM2

88

Hélène RAMBAUD, enseignante
Mathieu MICHELOT, architecte

Multijoyeux

Sur la Place de la Vendée...

« Nous avons construit deux tours avec 4 jardins. Dans la tour carrée, il y a une bibliothèque, un restaurant, une salle de jeux et un toboggan. Dans la tour ronde, il y a une salle de repos et 4 chambres multicolores. Un pont rond rejoint les deux tours. La tour carrée s'appelle « Multifonction » et l'autre « Multihôtel ». »



École Éolière Chantonnay - 85 - CM2

Julien ROUSSET, enseignant
Marina GAUDIN, architecte



Le musée d'histoire

Sur la place de l'hôtel de ville ...

« Ce musée permet de découvrir l'histoire de Chantonnay, avec de véritables photos de la ville. Les murs n'ont pas de fenêtres pour exposer les tableaux. Pour avoir de la lumière, il y a au plafond une grande verrière. Depuis la terrasse, abrité sous une grande toile, on peut observer le musée par la verrière et s'asseoir aux tables du bar-restaurant. »



À la médiévale !

Sur la place du château ...

« Nous avons choisi un restaurant car les autres sont trop petits. Notre maquette est un restaurant sur le thème médiéval car elle se positionne à côté du château de Talmont-Saint-Hilaire. Il y a une baie vitrée pour admirer le grand château. Et on a mis une toiture terrasse pour profiter du soleil. »



« C'est un très beau projet qui permet aux élèves de s'exprimer sur une création architecturale, d'appréhender et réfléchir à leur environnement local. Certains ont montré un intérêt très fort pour le projet. »

*Hélène JEANNEAU, enseignante
école Publique, Marçon,
[72]*

« Ma participation aux JNAC était motivée par l'envie d'enseigner et faire connaître mon métier et contribuer à changer les mentalités sur celui-ci. »

*Damien DESNOS, architecte.
École les Lonnières, Le Cellier, [44]*

**PAROLES
D'ENSEIGNANTS ET
D'ARCHITECTES**

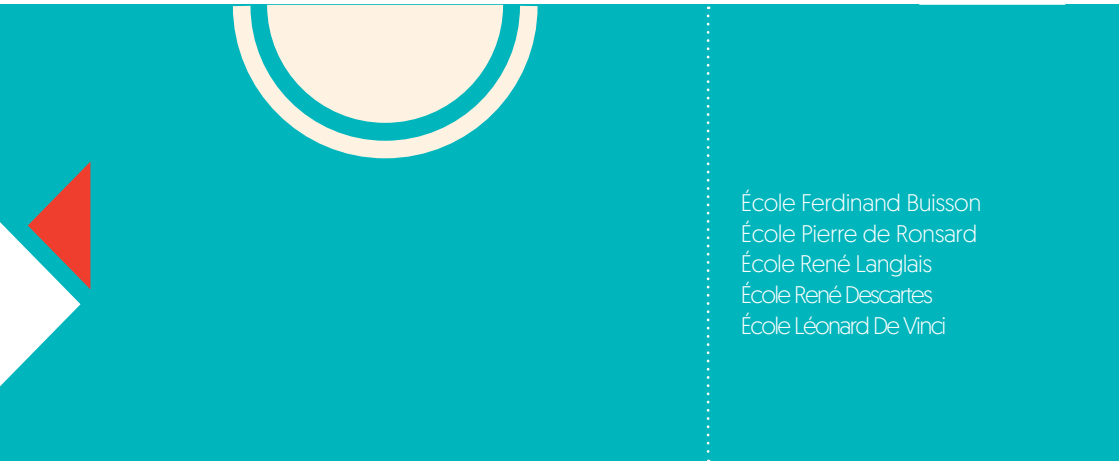


« Les enfants ont beaucoup aimé le projet. Ils en ont parlé chez eux. Certains dessinent des maisons, des bâtiments régulièrement depuis la JNAC. »

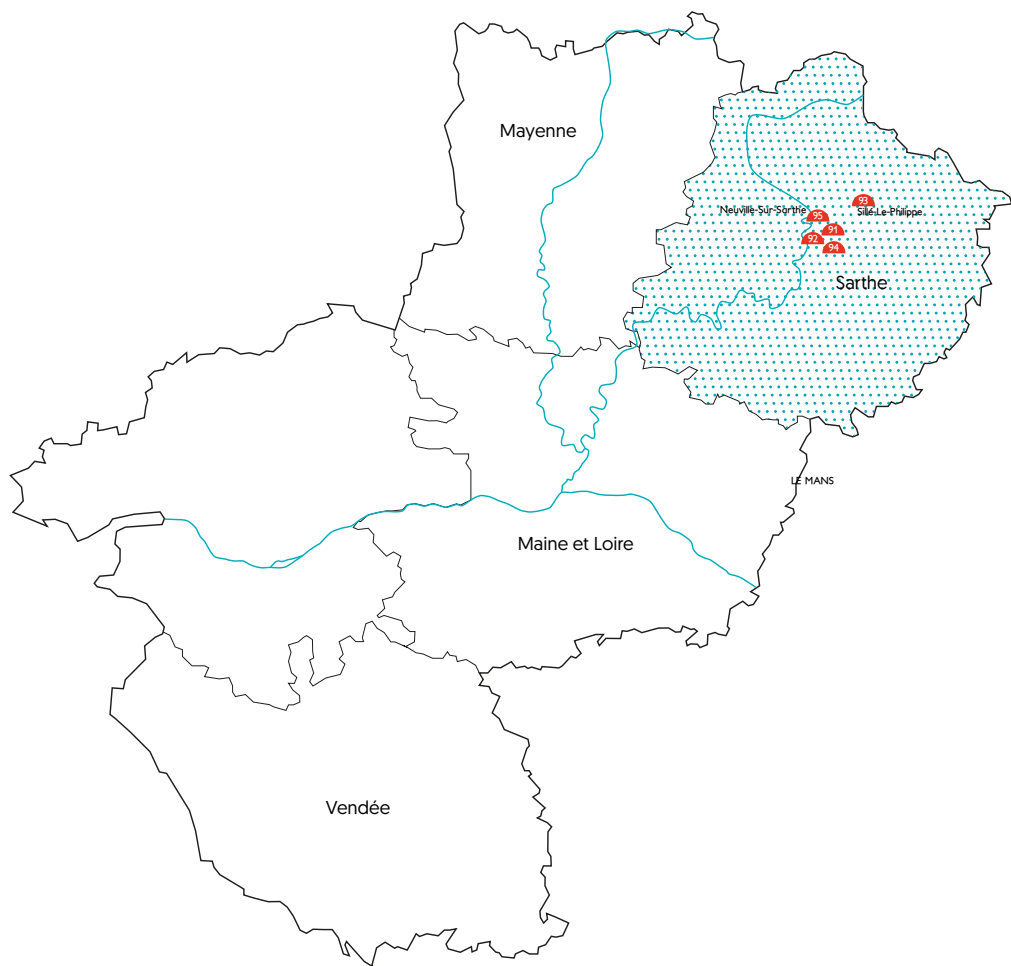
*Nolwenn Mevel, enseignante,
école Jules Verne, [44]
La Chapelle Launay*

« C'était pour moi une super expérience, j'ai adoré parler d'architecture aux enfants, il y avait cette part de rêve bien présente, celle que j'oublie. »

*Charlotte GODARD, architecte,
école Jean Jaurès, Rezé, [44]*



École Ferdinand Buisson
École Pierre de Ronsard
École René Langlais
École René Descartes
École Léonard De Vinci



DÉPARTEMENT SARTHE

91a École Ferdinand Buisson Le Mans - 72 - CM2

Lise MANGUY, enseignante
Peggy ROUSSEAU, architecte



La serre enchantée

Dans le jardin des plantes...

« Notre serre prend place sur une grande pelouse dans le jardin à l'anglaise. Nous l'avons conçue pour des plantes aromatiques et exotiques. Il y a une salle de réunion où l'on peut s'échanger des graines ou des conseils. La serre est ouverte sur l'extérieur pour donner de la lumière aux plantes. »



École Ferdinand Buisson Le Mans - 72 - CM2

91b

Lise MANGUY, enseignante
Peggy ROUSSEAU, architecte

L'observatoire naturel

Dans le jardin des plantes...

« L'observatoire a toute sa place dans le parc car les animaux sont nombreux et la vue est jolie. Il y a une petite bibliothèque pour lire des documentaires animaliers, un canapé confortable, une table pour dessiner [...] et un placard pour ranger la nourriture des animaux. Le 1^{er} étage est une terrasse pour observer les animaux en liberté. »

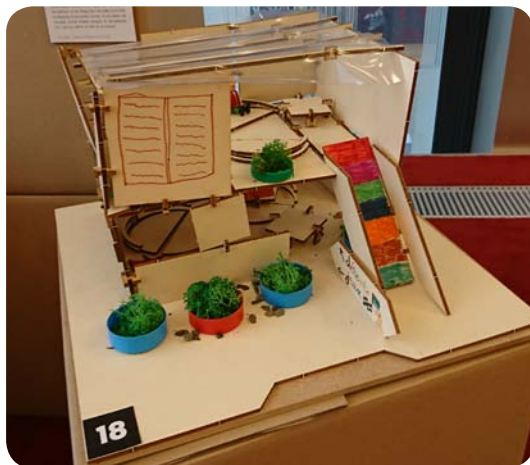




Art nature

Dans le jardin des plantes...

« Notre maquette est un lieu d'exposition et de peinture: au rdc il y a des tableaux. À l'étage nous avons installé des chevalets pour les peintres. Cet espace est protégé par un auvent. Ce lieu d'exposition est installé sur une bosse artificielle: la vue y est belle et dégagée. Au jardin des plantes il y a un beau panorama. »



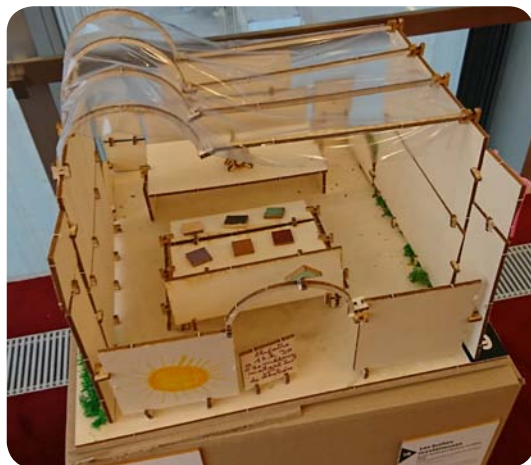
Les boîtes mystérieuses

Dans le jardin des plantes...

« Nous avons remarqué qu'il n'y avait pas de lieu pour se reposer et pour s'amuser. Nous avons donc imaginé un projet avec deux boîtes : une boîte à jeux et une boîte à livres. Le rdc est pour jouer alors que le 1^{er} étage est une salle pour lire et dispose d'une boîte à livres, de canapés, de tables et de plantes. On y est au calme, à l'abri et au chaud. »

91^e École Ferdinand Buisson Le Mans - 72 - CM2

Lise MANGUY, enseignante
Peggy ROUSSEAU, architecte



Théâtre du soleil

Dans le jardin des plantes...

« Nous avons réalisé un théâtre avec des gradins et des coussins pour que les spectateurs soient confortablement installés. Le théâtre est situé en face des grottes et nous l'avons imaginé pour créer plus d'animation. On l'a ouvert pour admirer le cadre dans lequel il est installé. Nous avons mis un toit transparent pour faire entrer la lumière. »



École Pierre de Ronsard Le Mans - 72 - CM1/CM2

92^a

Ludovic BLANCHARD, enseignant
Hugues COUELLIER, architecte

Le manège étoilé

Sur la place de la préfecture...

« Nous avons créé ce manège pour redonner vie à la place de la Préfecture. Ce manège va amuser les enfants tout comme les parents. Il est composé de petits chevaux, de tables, de stands et de WC.

Venez acheter vos billets pour faire un tour dans le manège Étoilé! »



École Pierre de Ronsard Le Mans - 72 - CM1/CM2

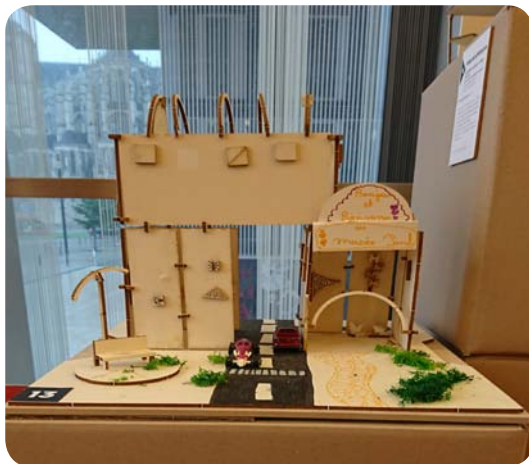
92b

Ludovic BLANCHARD, enseignant
Hugues COUELLIER, architecte

Le pont-musée

Sur la place de la préfecture...

«Nous avons conçu un pont musée, là où les voitures peuvent passer en-dessous. On l'a conçu pour exposer des peintures et des structures, il y a aussi une cafétéria.»



92c

École Pierre de Ronsard Le Mans - 72 - CM1/CM2

Ludovic BLANCHARD, enseignant
Hugues COUELLIER, architecte



Le musée de l'espace

Sur la place de la préfecture...

«Ce musée est à proximité du tram et du centre-ville. Il a été créé pour que les personnes découvrent ce grand monde qui nous entoure. Il y a des nappes de pique-nique pour que les gens puissent manger et rester toute la journée. Il y a une fusée [visitable], un soleil en 3D, un planétarium pour que les gens découvrent l'espace.»

92^d École Pierre de Ronsard Le Mans - 72 - CM1/CM2

Ludovic BLANCHARD, enseignant
Hugues COUELLIER, architecte



Le kiosque du bonheur

Sur la place de la préfecture...

« Nous avons décidé de faire un kiosque du bonheur pour s'amuser et partager des choses ensemble. Nous nous sommes dit que des spectacles et des loisirs pouvaient animer la place. Pour les discours aussi, cela serait plus agréable. »



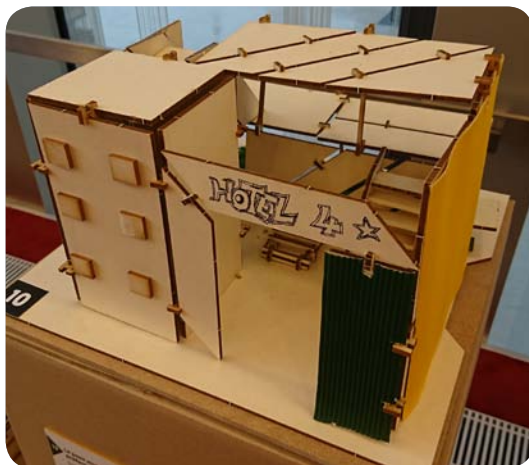
École Pierre de Ronsard Le Mans - 72 - CM1/CM2 92^e

Ludovic BLANCHARD, enseignant
Hugues COUELLIER, architecte

Hôtel de la préfecture

Sur la place de la préfecture...

« Nous avons eu l'idée de faire un hôtel contemporain et moderne avec une terrasse-jardin où les personnes déjeunent. En entrant les personnes peuvent regarder le ciel grâce à une verrière en haut de l'hôtel. Les lits sont en bas, une porte mène sur la terrasse et il y a un escalier pour monter et admirer la vue. »



École René Langlais Sillé le Philippe - 72 - CM1/CM2

93a

Julie BOISSONNOT, enseignante
Marie-Aline ROUSSEAU, architecte

Parc nature

Sur l'ancienne place de la gare...

« Usages: jouer, s'amuser, être ensemble.

Usagers: personnes âgées, enfants et parents.

Temporalité: du midi au soir (12h-22h)

Mobilité: en voiture, à vélo, en skate, à pied et à moto. »



93b École René Langlais Sillé le Philippe - 72 - CM1/CM2

Julie BOISSONNOT, enseignante
Marie-Aline ROUSSEAU, architecte



Super Sillé

Sur l'ancienne place de la gare...

« Notre projet sert à faire les courses et il y a une balançoire pour jouer. Les usagers sont les enfants, ados, personnes âgées et handicapées, adultes et randonneurs. On peut y aller avec les voitures, à pied, en vélo, à moto. Sans oublier le toit végétalisé et ses murs en écorces! »

93c École René Langlais Sillé le Philippe - 72 - CM1/CM2

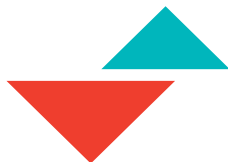
Julie BOISSONNOT, enseignante
Marie-Aline ROUSSEAU, architecte



La magie du parc

Sur l'ancienne place de la gare...

« On peut y aller à pied, en voiture ou à vélo. Notre parc est ouvert de 7h30 à 19h30. Les ados, enfants, parents et même bébés peuvent venir. On peut s'amuser et manger de bonnes pâtisseries, confiseries, kebabs, mais on peut aussi se perdre dans le labyrinthe ! »



École René Langlais Sillé le Philippe - 72 - CM1/CM2

93d

Julie BOISSONNOT, enseignante
Marie-Aline ROUSSEAU, architecte

Voici notre spot

Sur l'ancienne place de la gare...

« Le spot est fait pour les enfants, adolescents, adultes, personnes âgées et handicapées. On peut y aller en roller, en trottinette, en skate-board. C'est ouvert de 6h30 à 22h00. C'est fermé le dimanche. on s'y amuse ensemble et on discute sur le banc.

On se change dans l'abri. »



École René Langlais Sillé le Philippe - 72 - CM1/CM2

93^e

Julie BOISSONNOT, enseignante
Marie-Aline ROUSSEAU, architecte

Super parc

Sur l'ancienne place de la gare...

« Les enfants peuvent s'y amuser, les parents aussi. On pourrait y jouer à la pétanque, on peut monter sur un mur d'escalade et on peut descendre en toboggan. On peut aller dans notre super parc en voiture, à vélo, etc. On peut y aller quand il fait jour, on peut y aller tous les jours. »



94^a

École René Descartes Le Mans - 72 - CM1

Adeline SAVIN, enseignante
Peggy ROUSSEAU, architecte



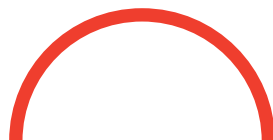
La bibliothèque des petits lecteurs

Sur le parking de l'avenue Bollée...

« Nous avons fabriqué cette bibliothèque car on aime aller à la bibliothèque. Nous avons fait un toit où la lumière peut rentrer et en bas des livres. On a ouvert pour s'imaginer dans la nature. »

94b École René Descartes Le Mans - 72 - CM1

Adeline SAVIN, enseignante
Peggy ROUSSEAU, architecte



Magie, c'est parti !

Sur le parking de l'avenue Bollée...

« Nous avons fabriqué cette maquette car nous sommes des fans d'Harry Potter. C'est un magasin de magie. On peut acheter sa baguette. En haut il y a la maison du magicien et des dossiers avec des tableaux. En bas il y a la cabine du magicien et des bonbons à goûter. »

École René Descartes Le Mans - 72 - CM1

94c

Adeline SAVIN, enseignante
Peggy ROUSSEAU, architecte

Espace vétérinaire et détente pour animaux

Sur la place de la préfecture...

« Nous avons fabriqué cette maquette car nous aimons les animaux. Le mur du fond est transparent pour apporter de la lumière au cabinet vétérinaire. Il y a beaucoup de jeux, une petite mare dehors, trois coins avec de l'herbe et beaucoup de végétation. »



École René Descartes Le Mans - 72 - CM1

94^d

Adeline SAVIN, enseignante
Peggy ROUSSEAU, architecte

Abris pour SDF

Sur le parking de l'avenue Bollée...

« Nous avons construit cette maquette car il nous semblait important d'accueillir des gens qui ne savent pas où dormir. L'inspiration pour le bâtiment est venue au fur et à mesure du projet. »



95

École Leonard de Vinci Neuville sur Sarthe - 72 - CM2

Sylvain GERARD-BABIN, enseignant
Sophie SCHEUBEL, architecte

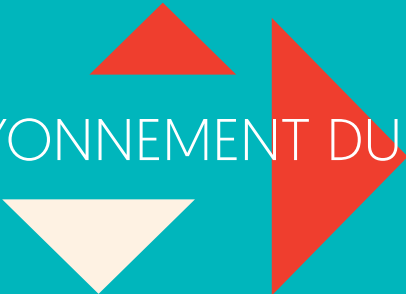


Espace Jeune

Sur la place de l'église...

« Au cœur du village, un endroit pour les 9-12 ans. Espace pour garer les vélos, terrasse à l'étage, espace détente avec canapé et baby-foot. Lieu de rencontre entre jeunes et moins jeunes pour regarder la télé, jouer à la console, écouter de la musique. C'est un lieu de rencontre au cœur du village. »





RAYONNEMENT DU PROJET

Au-delà de la production des élèves, à l'issue des deux demi-journées, ce qui est important dans la JNAC c'est tout ce qui se passe autour et que l'on ne perçoit pas toujours.

Ce que l'on en dit, les initiatives d'expositions locales, le travail des enseignants tout au long de l'année, l'enthousiasme des uns, des autres et l'envie de recommencer une année encore...

RAYONNEMENT DU PROJET



1. Itinérance de l'exposition

En plus des deux expositions au Mans et à Nantes, l'aventure JNAC a continué de s'offrir aux yeux du public bien après la fin des ateliers...

De nombreuses expositions au sein des écoles, des mairies ou équipements publics locaux ont été entreprises. [Mouzillon, Montoir-de-Bretagne... etc]

L'évènement a connu également un franc succès auprès de la presse qui a relayé l'information tant à l'échelle régionale que nationale.



Exposition des JNAC de l'école Jean Jaurès de Montoir-de-Bretagne à la mairie.

ICI ET
AILLEURS



RAYONNEMENT DU PROJET



2. Revue de presse

PRESSE RÉGIONALE

- > Direction Départementale de l'Éducation Nationale, janvier 2018
Journée Nationale de l'Architecture dans les Classes: 96 classes et 96 architectes
- > Ouest-France, 31/03/2018
Archi inspirés, ils ont rêvé le bourg en maquettes (école Montgolfier, Casson)
- > Complètement Nantes, supplément Nantes Passion, avril 2018
Découvrez l'architecture!
- > Complètement Nantes, 11/04/2018
80 jours pour inventer le Nantes de demain
- > Bigre [féminin mixte des parents modernes], 14/04/2018
Architecture dans les classes
- > Complètement Nantes, 14/04/2018
La JNAC au cœur de l'urbanisation
- > Ville de Nantes [youtube], 12/04/2018
Complètement Nantes!, 80 jours pour inventer le Nantes de demain
- > Ville de Nantes [Nantes.fr], 29/06/2018
C'était Complètement Nantes
- > Radio : France Bleue Loire Océan, 16/05/2018
reportage et interview





Photo des élèves de l'école Montgolfier à Casson [44],
issue de l'article Ouest-France



Complètement Nantes! 80 jours pour inventer le Nantes de demain

1 508 vues

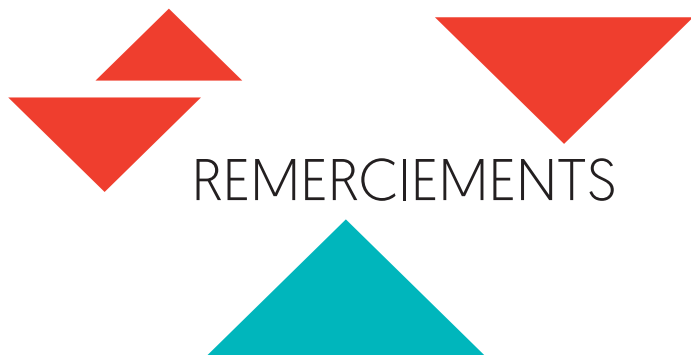
4 1 PARTAGER ...

Vidéo disponible sur la plateforme youtube,
publiée par la ville de Nantes



ARTICLES





REMERCIEMENTS

La JNAC 2017 s'est déroulée dans la région des Pays de la Loire grâce au soutien du **Ministère de la Culture** et de l'appui de la **DRAC des Pays de la Loire**.

La confiance sans faille de la **Ville de Nantes** et l'appui du **Rectorat des Pays de la Loire**.

Bien entendu cet événement n'aurait pas abouti sans le concours de tous nos partenaires régionaux. **Les CAUE 85 et CAUE 49**, l'**école nationale supérieure d'architecture de Nantes**, le **CROA Pays de la Loire** et l'**espace culturel des Quinconces**.

L'ardepa souhaite adresser ses remerciements aux partenaires qui permettent de faire exister la JNAC sur le plan national : le **Réseau des Maisons de l'architecture**, le **CNOA**, la **Cité de l'Architecture et du Patrimoine**, la **FNCAUE**, les **VPAH** et le **collège des ensa**.

Nous souhaitons tout particulièrement remercier le **Crédit Mutuel** pour son soutien.

Nous espérons que cette Journée Nationale de l'Architecture dans les Classes aura participé du rayonnement de l'architecture, de la diffusion de sa culture et de sa volonté de transmission.

Notre sincère reconnaissance va aux **enseignants** qui se sont lancés avec entrain et curiosité ainsi qu'aux **architectes**, engagés de la première heure dans cette aventure collective et individuelle.

Merci à vous pour votre investissement, vos retours et votre enthousiasme !

Enfin, nous félicitons une nouvelle fois **les élèves** qui ont participé activement à la JNAC, ouvrant ainsi les portes d'une culture mêlant, architecture, ville, quartier, histoire, observation, construction citoyenne, sensible, environnement et sens du collectif.

À l'occasion de cette deuxième édition de la JNAC, plusieurs architectes et agences de la région sont devenus mécènes de l'ardepa. Nous tenons à les remercier chaleureusement pour leur soutien envers cette action de diffusion de l'architecture et de la ville.

Sylvaine Bras, Emilie Cerny, Chloé Chauvit, Camille Duval, Camille Evin, Pascal Gautier, Yvan Loizeau, Jean-François Rethore et Alain Veyssière.

Agence AIA : Jérôme Milteau, Céline Leduby et Richard Legal

Agence ANP : Nicolas Parnaudeau

Cabinet Guillot : Julien Guillot

Agence C2V : Hugues Couellier

Agence Cittanova : Jérôme Lovadina

Agence Grégoire architectes : Marina Gaudin

Agence In Situ ACV : Florent Lavigne, Jérôme Collier, Frédéric Fretaud, Adrien Raffi, Patrick Guitton, Tedwin Le Guernic et Michael Desgres.

Agence Forma 6 : Françoise Maillé, Charlotte Hubert, Raphaëlle Laforge et Yann Kerouredan.

Agence MAIA : Natacha Jaunet et Benoît Hurtaud

Agence Mille architecture : Ludovic Ducasse

Agence MXC : Anne-Sophie Coué

Agence Vendredi : Etienne Magueres

Agence Rousseau : Marie-Aline Rousseau

Merci aux **étudiants de l'ensa Nantes** : Alexandre Arguelle, Théo Bienvenu, Jérôme Cibert, Margaux Cadiot, Marianne Le Berre, Ester Pineau, Mégane Plotton et Chloé-Line Vrignaud.

*Merci à **Alix Pathé Gautier**, chargée de mission à l'ardepa et incontournable sur cette deuxième édition de la JNAC.*

Son organisation et son efficacité ont forcé notre respect !

je chante	je réussis	je prends	j' ai	je suis	je chante
tu parles	tu écris	tu prends	tu as	tu es	tu joues
il/elle danse	il/elle voit	il/elle prend	il/elle a	il/elle est	il/elle mange
nous jouons	nous parlons	nous prenons	nous avons	nous sommes	nous dessinons
vous mangez	vous riez	vous prenez	vous avez	vous êtes	vous dessinez
ils/elles dessinent	ils/elles savent	ils/elles prennent	ils/elles ont	ils/elles sont	ils/elles publient





La deuxième édition de la Journée Nationale de l'Architecture dans les Classes en Pays de la Loire s'est déroulée sous le pilotage de l'ardepa.

Les outils pédagogiques de la JNAC 2017 ont été conçus et développés par l'ardepa.

Le dossier de bilan a été rédigé par l'ardepa en juillet 2018 et fait suite à une enquête menée par l'ardepa auprès des architectes et des enseignants participants.

PARTENAIRES

Ministère de la Culture & DRAC Pays de la Loire,
Rectorat des Pays de la Loire et Inspection académique des 5 départements,
Ville de Nantes, Réseau des Maisons de l'architecture et avec le soutien du Crédit Mutuel.
Les CAUE 85 et 49, CROA PdL, ensa Nantes, Centre culturel les Quinconces ainsi que tous les architectes mécènes de la JNAC 2017.

CONTACT

Association Régionale de Diffusion Et de Promotion de l'Architecture
ensa Nantes, 6 quai François Mitterrand
44200 Nantes
lardepa@gmail.com - 02 40 59 04 59

www.lardepa.com

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

© Vincent Jacques - ardepa

Sauf mention contraire, les photos de ce document ont été prises par Vincent Jacques.

© ardepa

Pages : 10-14-15-19-20-21

© Alice Michaud

Page : 88

