



EGLISE SAINT-VINCENT-DE-PAUL

Magnum architectes

Les visites genèses de l'ardepa

#2

Eglise Saint-Vincent-de-Paul à Rezé

Maître d'ouvrage : Association Diocésaine de Nantes

Maître d'oeuvre : Magnum Architectes

Programmiste : AMOFI

Surface : 920 m² SHON

Coût : 2,2 M€ HT

Livraison : septembre 2015

Photographies : P.Miara et S.Chalmeau

Comment moderniser, dans un quartier populaire, une église campée depuis 65 ans dans une ancienne fabrique de brouettes, à l'accessibilité confuse ?

Trois fils rouge ont été proposés : sobriété, fonctionnalité et identité paroissiale.

La composition a été clarifiée : la maison paroissiale remise à sa place, l'accès au site resserrer sur une entrée unique, offrant, en retrait de l'emprise publique, un vaste parvis, un lieu de rencontres constituant un creux qui délimite un contour. La voie est alors ouverte à une construction nouvelle, baignée de lumière.

Blanche, lumineuse, l'assemblée est couverte par un plafond en bois plissé, comme un drapé au dessus des fidèles.

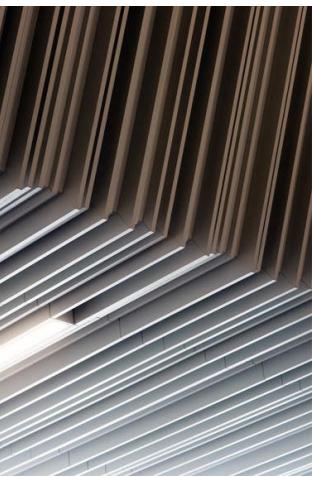
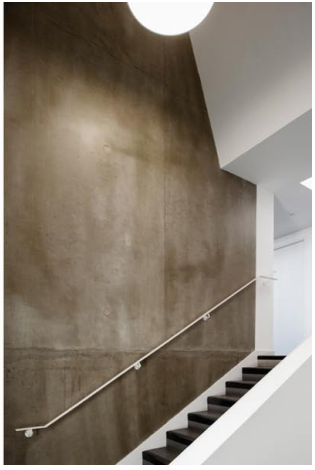
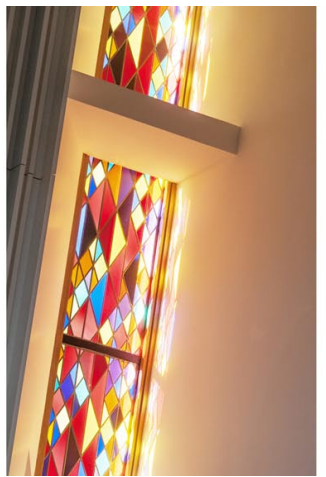
Texte des architectes



Visite genèse - Eglise Saint-Vincent-de-Paul, Magnum architectes, 16 mars 2018

Le plan de l'église à donner qu'à recevoir
 L'église est un lieu de rencontre, de dialogue, de communion. Elle est un lieu où l'on se rencontre, où l'on se dialogue, où l'on se communique. Elle est un lieu où l'on se rencontre, où l'on se dialogue, où l'on se communique. Elle est un lieu où l'on se rencontre, où l'on se dialogue, où l'on se communique.

Le plan de l'église est un lieu de rencontre, de dialogue, de communion. Elle est un lieu où l'on se rencontre, où l'on se dialogue, où l'on se communique. Elle est un lieu où l'on se rencontre, où l'on se dialogue, où l'on se communique. Elle est un lieu où l'on se rencontre, où l'on se dialogue, où l'on se communique.





L'ardepa remercie l'agence Magnum et l'association Diocésaine de Nantes pour la réalisation de cette visite genèse.

Prochains RDV

Restitution de la résidence : Le Petit Maroc >> dimanche 8 avril à 11h

Inauguration de l'exposition : Maquettes et cartographies réalisés lors de la Journée Nationale de l'architecture dans les classes >> carrière Misery, samedi 14 avril à 11h30

Visite genèse : Metronomy, Zac Armor (Forma 6) >> vendredi 20 avril, 13/14h

Expédition urbaine : De la gare à Bas-chantenay- Partager la route>> samedi 21 avril, 9h30/12h30

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux !

