

## Comment se déroule une expédition urbaine ?

En partenariat avec la Ville de Nantes, l'association Ardepa (association régionale pour la diffusion et la promotion de l'architecture) organise la visite.

En fonction du parcours, des architectes, urbanistes, paysagistes, experts, artistes, universitaires, maîtres d'ouvrages publics et privés interviennent pour faire partager leur expérience et leur connaissance du quartier. Histoire, enjeux de développement, nouveaux projets, caractéristiques architecturales sont au programme.

Chaque visite est l'occasion d'acquérir des repères et des clés pour mieux comprendre l'évolution de la ville.

Durée d'une visite : environ 3 heures, à partir de 9h30.

### Vous souhaitez participer à une expédition urbaine ou une visite-génèse...

Chaque expédition ou visite-génèse propose un nombre de places limitées.

Elles sont accessibles à tous les publics : habitants, étudiants, professionnels de l'urbanisme, agents des collectivités, ...

**Réservation et inscription obligatoires à l'Ardepa par téléphone au 02 40 59 04 59 ou par mail à [lardepa@yahoo.fr](mailto:lardepa@yahoo.fr)**



Ville de Nantes  
Direction de la communication  
2, rue de l'Hôtel de Ville  
44094 Nantes Cedex 1  
ALL NANTES 02 40 41 9000  
[www.nantes.fr](http://www.nantes.fr)



## L'ARDEPA en quelques mots

### 33 années de diffusion, de promotion et de sensibilisation

Les actions développées par l'Ardepa sont destinées à tous les publics curieux de la fabrication et des évolutions de la ville, des bâtiments qui la composent et des enjeux urbains et politiques dans lesquels la cité s'inscrit. Les citoyens ordinaires, les amateurs éclairés, les scolaires, les institutions et collectivités territoriales, les professionnels sont ainsi invités tout au long de l'année à participer aux actions singulières de l'Ardepa.

Les actions et débats organisés par l'Ardepa informent et facilitent la compréhension des processus d'élaboration à travers les démarches des différents intervenants, des mouvements culturels et des enjeux sociaux dans lesquels ils sont impliqués.

Les maîtrises d'ouvrage institutionnelles et privées, architectes, urbanistes, paysagistes, experts, artistes, universitaires sont conviés à expliquer le sens de leurs actions sur les lieux mêmes qui résultent de leur travail.

Ainsi, du projet à la réalisation, du local à l'international, de l'urbain au rural, l'Ardepa propose de révéler les dimensions du territoire dans tous ses états.

### Plus d'infos :

ARDEPA  
ENSAN - 6, quai François-Mitterrand - BP 16202  
44262 Nantes Cedex 2  
Tél. : 02 40 59 04 59 - 06 80 92 68 01  
[lardepa@yahoo.fr](mailto:lardepa@yahoo.fr)



## Les conférences-visites Genèse d'un projet

Si les expéditions urbaines évoquent et présentent la réalité des lieux de la ville, l'Ardepa et la Ville de Nantes souhaitent évoquer et présenter le rôle de l'architecte dans son acte de concevoir et de construire. Pour qui ? Pour quoi ? Pour quand ?

Ces conférences-visites offrent l'occasion d'aborder le sujet de la commande (privée, publique), de la conception et de la fabrication du projet (privé, public). Qui sont les commanditaires ? Quels sont les enjeux ? Comment l'architecte requestionne-t-il la commande ? Comment évolue le projet lors de sa construction ?

#### ● Genèse 1 : Cité de l'Hermitage - Jeudi 10 mai à 18h



1938/53, architecte : Michel Roux Spitz  
Maître d'ouvrage : Nantes Habitat  
2008/10 : Réhabilitation par l'agence d'architecture MAP

Érigée dans les années 30 afin d'y loger les ouvriers du port, la Cité de l'Hermitage a tout d'abord été bombardée durant la Seconde Guerre mondiale puis reconstruite en 1953. Aujourd'hui réhabilitée par l'agence MAP, la Cité a retrouvé son éclat.

#### ● Genèse 2 : le Sillon de Bretagne - Jeudi 7 juin à 18h



1970/74, architecte : M. Lemaesquier  
Maître d'ouvrage : société d'HLM « Le Home Atlantique »  
à l'origine, aujourd'hui : Harmonie Habitat  
2010/13 : Réhabilitation par l'Atelier du Sillon  
(architecte : agence In Situ Architecture & Environnement)

Cet édifice, conçu à l'origine comme un véritable quartier, atypique dans le paysage nantais (85 m de haut, plus d'un kilomètre de façades, presque 1000 logements) connaît aujourd'hui sa plus grande transformation. L'immeuble abritera, au terme des travaux engagés par Harmonie Habitat, l'ANRU et la Ville de Saint-Herblain, 620 logements réhabilités, un pôle tertiaire de 21000 m<sup>2</sup> et quatre nouveaux équipements publics. La restructuration de l'ensemble, conduite par l'agence In Situ A&E, redonnera au Sillon de Bretagne un rôle majeur dans le nouveau dispositif urbain du quartier.

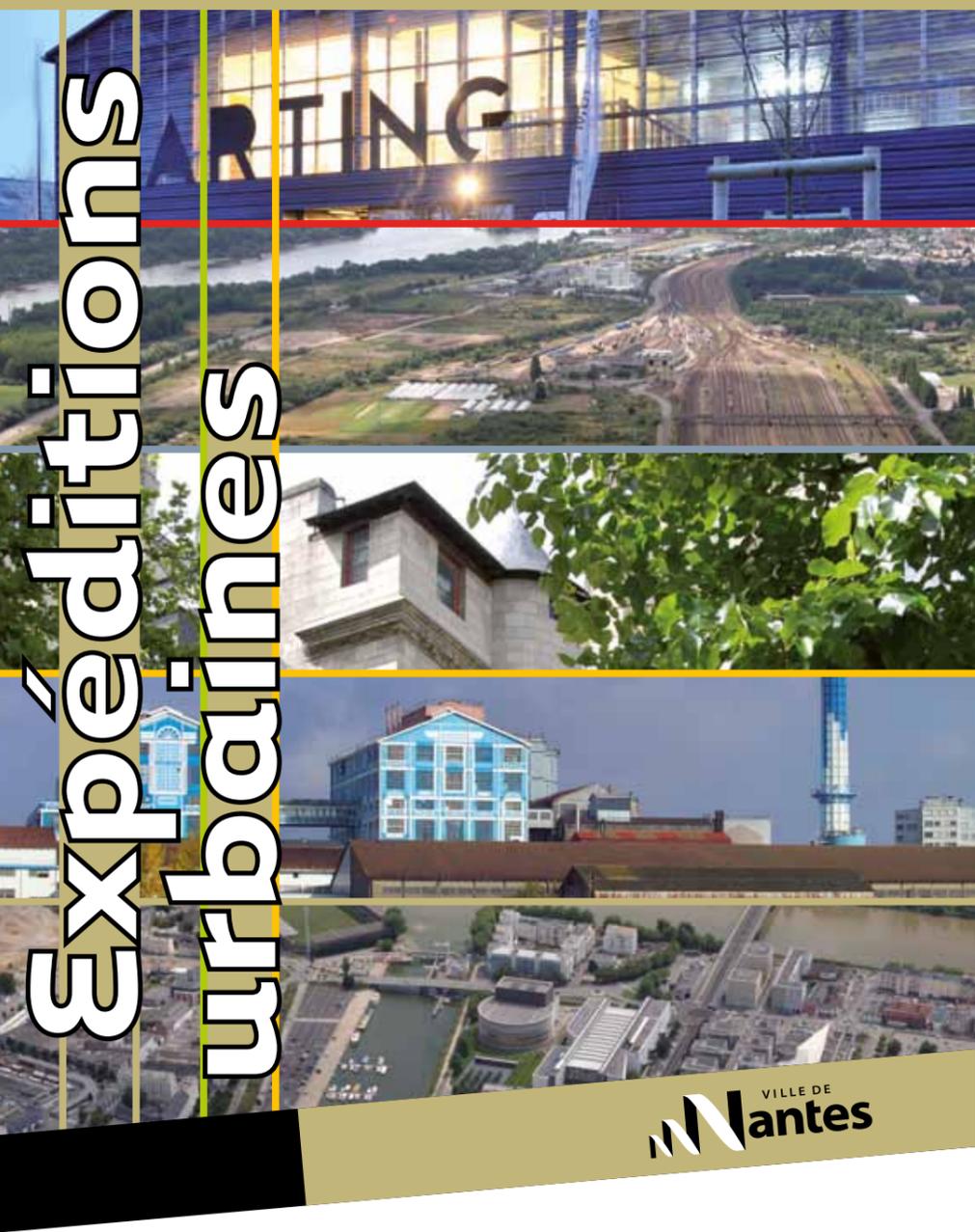
#### ● Genèse 3 : l'immeuble Watteau - Jeudi 13 septembre à 18h



1957, architecte : Marcel Favraud  
Maître d'ouvrage : Nantes Habitat

Première ZUP de la ville construite à partir de la fin des années 50, le quartier des Dervallières abrite le Watteau ou le grand A dont le confort est alors unanimement apprécié. Conçu comme un repère, cet ensemble de logements domine le quartier du haut de ses 14 étages.

Réservation et inscription obligatoires à l'Ardepa, par téléphone au 02 40 59 04 59 ou par mail à [lardepa@yahoo.fr](mailto:lardepa@yahoo.fr)



## Le programme

Avril - Octobre 2012



## Les expéditions urbaines

Dans le prolongement des expéditions urbaines de 2011 consacrées à l'observation des différentes périodes de la fabrication de la cité, l'année 2012 sera consacrée à l'observation du «fabriqué», des caractères des territoires de la ville et de ses faubourgs. Ces assemblages donnent, en ressenti, les caractères des quartiers. Nous apprendrons à les dévoiler, à les reconnaître dans cinq «tissus» particuliers que le temps, les stratégies politiques et les enjeux ont forgé.

Montrer toutes ces «fabriques» en œuvre, c'est aborder le principe fondateur de l'urbanité qu'est la ville d'équilibre. Les lieux que nous observerons et dont nous tenterons d'analyser la portée seront successivement : la ville centre historique, la ville d'expansion, la ville autour de l'eau, la ville de limite urbaine-rurale, la ville conquérante.

Depuis 2010, les visites/conférences/genèses permettent d'analyser et comprendre le travail des architectes. Ce nouveau cycle de «genèse» présentera, dans la continuité de la thématique des expéditions urbaines, trois grands ensembles de logements collectifs significatifs d'une époque : la Cité de l'Hermitage à Chantenay, le Sillon de Bretagne à Saint-Herblain et l'immeuble Watteau aux Dervallières.

**Souhaitez-vous découvrir les projets urbains nantais et suivre l'actualité des aménagements programmés ?**

Rendez-vous sur [www.nantes.fr](http://www.nantes.fr)



### La ville centre historique Samedi 28 avril - 9h30 De la Psalette au Château

**L**e quartier de la Psalette, c'est des jardins, des cours secrètes, pleines d'histoires, d'évènements, des arrières cours inconnues, des placettes encombrées, des douves, où l'on y a vu des loups, une chapelle devenue cinéma, un couvent transformée en logements sociaux... Autant de greffes autour de ces espaces urbains, preuves d'une ville en mutation. Cet assemblage singulier, vous sera conté le temps d'une ballade aux ambiances à la fois historiques et contemporaines.

### La ville autour de l'eau Samedi 30 juin - 9h30 Du canal à la prise d'eau

**E**lle est là, visible, invisible, canalisée, traitée, épurée, consommée, domestiquée à l'horizontale, à la verticale, en belvédère, naturel ou construit, on peut même la franchir, grâce aux ponts, passé d'une rive à l'autre. L'eau est partout sur le quartier Malakoff - Pré Gauchet. Cette troisième expédition urbaine permettra de révéler les assemblages du quartier autour de l'eau en s'appuyant sur ces dynamiques historiques. Des histoires singulières ponctuées, en ce mois de juin, d'interventions artistiques réalisées pour la 4<sup>e</sup> édition de la manifestation « Révéler la Ville ».



### La ville de limite urbaine - rurale Samedi 22 septembre - 9h30 Des Gohards à Doulon



**Q**uand la Loire sauvage côtoie la gare de triage aux limites de la ville, le paysage en coteaux aux pieds mouillés, s'immisce dans des importations domestiques, tantôt rurale, tantôt nomade, tantôt urbaine. Trois états issus de la superposition, de l'épaisseur qui génèrent une identité singulière.

Aux abords du vieux Doulon, une ZAC va être aménagée, un projet structuré par des coulées vertes en lien avec les cheminements existants le long de la Loire. Nous irons donc à la découverte de ces territoires d'avenir à inventer.



### La ville conquérante Samedi 20 octobre - 9h30 De l'éléphant au karting

**S**ur le territoire en mutation de l'île de Nantes, comment assembler culture, startup, résidence et éducation ? La ville est aussi affaire de conquête, de reconquête de lieux destinés à avoir une seconde vie, alors, comment façonne-t-elle la ville de demain ? Et pour y faire quoi ? Les transformations des anciennes fonctions du travail, immenses bâtiments en fond de décors de ville historique, hier regardées à distance, sont aujourd'hui

ressource de nouvelles centralités. Le temps, donnée intégrante de la fabrication d'une ville prend ici tout son sens et crée des lieux de nouvelles générations. Dernière expédition qui nous conduira à la découverte de lieux transformés, de nouveau occupés.